**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
**«СОШ № 27 им. Т.А. Абатаева»**

**«РАССМОТРЕНО»**
**на заседании педагогического совета**

**Протокол №** 1
**приказ №** 120/1-17
**от "** 31 **»** 08 **2023 г.**

**« УТВЕРЖДЕНО»**
**/Директор МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»**

**Герейханова Э.А.**

**от «** 31 **»** 08 **2023 г.**

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**начального общего образования**
**на 2023-2024 учебный год**
***(согласно обновленным ФГОС НОО и ФООП)***

**г. Махачкала – 2023г.**

СОДЕРЖАНИЕ


| № п/п | Наименование разделов | Страницы |
|---|---|---|
| | **Общие положения** | 3 |
| **1.** | **Целевой раздел ФОП НОО** | 6-58 |
| 1.1. | *Пояснительная записка* | |
| 1.2. | Общая характеристика программы начального образования | |
| 1.3. | *Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы ФОП НОО* | |
| 1.4. | *Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования ФОП НОО* | |
| 1.4.1. | Общие положения | |
| 1.4.2. | Особенности оценки метапредметных и предметных результатов | |
| 1.4.3. | Организация и содержание оценочных процедур | |
| **2**. | **Содержательный раздел** | 59-467 |
| 2.1. | *Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей* | |
| 2.2. | *Программа формирования универсальных учебных действий* | |
| 2.2.1. | Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника | |
| 2.2.2. | Характеристика универсальных учебных действий | |
| 2.2.3. | Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования | |
| 2.2.4. | Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах | |
| *2.3.* | *Рабочая программа воспитания* | |
| 2.3.1. | Пояснительная записка | |
| 2.3.2. | Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса | |
| 2.3.3. | Виды, формы и содержание деятельности | |
| 2.3.4. | Основные направления самоанализа воспитательной работы | |
| **3.** | **Организационный раздел** | 467 - 519 |
| *3.1.* | *Учебный план начального общего образования* | |
| 3.2. | *Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность* | |
| 3.3. | *План внеурочной деятельности* | |
| 3.4. | *Календарный план воспитательной работы* | |
| 3.5. | Система условий реализации программы начального общего образования | |
| 3.5.1. | Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | |
| 3.5.2. | Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования | |
| 3.5.3 | Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования | |
| 3.5.4. | Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования | |
| 3.5.5. | Материально-технические условия реализации основной образовательной программы | |
| 3.5.6. | Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий | |

# ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»

разработана в соответствии с требованиями:

− Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;

− Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);

− Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

− Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

− Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 № 9 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16» (зарегистрирован 24.03.2022 № 67884);

− Приказа Министерства просвещения России от 23.08.2021 № 590 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий, предусмотренных подпунктом "г" пункта 5 приложения N 3 к государственной программе Российской Федерации "Развитие образования" и подпунктом "б" пункта 8 приложения N 27 к государственной программе Российской Федерации "Развитие образования", критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определении норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;

− Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022г. № 992;

− особенностями ОО; образовательных потребностей и запросов обучающихся, их родителей (законных представителей), а также концептуальных положений УМК «Школа России, реализующих

фундаментальное ядро содержания современного общего начального образования (в 1-4 классах);

− Приказа «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников», утвержденного Министерством просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022г № 858 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2022г., рег. № 70799).

Содержание ООП НОО отражает требования обновленных ФГОС НОО, ФОП НОО и содержит три основных раздела: *целевой, содержательный и организационный*.

*Целевой* раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

*Содержательный* раздел включает:

- рабочие программы учебных предметов;
- программу формирования универсальных учебных действий;
- программу воспитания.

*Организационный* раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- календарный учебный график школы;
- план внеурочной деятельности;
-систему условий реализации программы начального общего образования;
- календарный план воспитательной работы

*Целевой* раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Раздел включает рекомендации по учёту специфики региона, особенностей функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся выпускником начальной школы, независимо от типа, специфики и других особенностей образовательной организации.

Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. *Личностные* результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др.

*Метапредметные* результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность.

*Предметные* результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе. Даются рекомендации к возможному расширению и уточнению планируемых результатов с учётом особенностей функционирования образовательной организации (наличие индивидуальных программ обучения, модульный принцип обучения, кадровый состав преподавателей высокой квалификации, родной язык обучения др.).

*В целевом* разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

*Содержательный* раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, даётся пример их конкретной разработки. Рассматриваются подходы к созданию образовательной организацией программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

В ООП представлены варианты рабочих программ по всем учебным предметам начальной школы, программа воспитания МБОУ «СОШ№27 им.Т.А. Абатаева»

*Организационный* раздел даёт характеристику условий организации образовательной деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы. Предлагаются рекомендации по учёту особенностей функционирования образовательной организации, режима её работы и местных условий. Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования для детей начального возраста МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

**Целями реализации программы начального общего образования являются:**

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5-7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива образовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего

школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (села, района, края).

Создавая программу начального общего образования, МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» учитывает следующие **принципы её формирования.**

*Принцип учёта обновленных ФГОС НОО*: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

*Принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования для детей начального образования МБОУ « СОШ №27им.Т.А.Абатаева»
программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:* программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности*: программа должна обеспечивать связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

*Принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий соответствуют требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определены основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий.

Эффективным механизмом реализации программ является использование при необходимости индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

## 1.2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

ООП НОО обеспечивает гарантию прав учащихся на образование (доступное и качественное), оптимизацию образовательного процесса (оптимальные способы организации учебной и внеурочной деятельности), эффективное использование современных технологий обучения, обеспечение условий для самореализации, самоопределения личности и сохранения здоровья

учащихся, использование современного материально-технического обеспечения

образовательного процесса, информационное и психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности.

Образовательная программа начальной школы направлена на удовлетворение потребностей:

• обучающихся – в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;

• города Махачкалы – в сохранении и развитии традиций города;

• общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление интеллектуальной элиты.

*Участники образовательного процесса:*

− обучающиеся, достигшие школьного возраста (не младше 6 лет 6 месяцев);

− родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся;

− педагогические работники.

Самообследование для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» в которое входит отчёт о выполнении ООП НОО, публикуется ежегодно на сайте образовательной организации (https://sh27-maxachkala-r82.gosweb.gosuslugi.ru/).

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» адресована учителям, обучающимся, родителям (законным представителям).

ООП НОО обеспечивает гарантию прав учащихся на образование (доступное и качественное); оптимизацию образовательного процесса (оптимальные способы организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности); эффективное использование современных технологий обучения; обеспечение условий для самореализации, самоопределения личности и сохранения здоровья учащихся; использование современного материально-технического обеспечения образовательного процесса; информационное и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Обязательная часть ООП НОО составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, 20% от общего объема создаваемого документа. Обе части дополняют и раскрывают особенности содержания и организации образовательного процесса в начальной школе.

В 2023-2024 учебном году ООП НОО обеспечивает требования государственного федерального стандарта через реализацию планируемых результатов на уровне начального общего образования на основе УМК «Школа России».

В соответствии с законодательными актами для детей начального образования МБОУ«СОШ№27им.Т.А.Абатаева» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения. В программе учтены личностный и профессиональный потенциал родителей,

традиции внеклассной и воспитательной работы, возможности среды муниципалитета и социальных партнеров, запросы родителей в сфере образования, профессиональный уровень педагогов, особенности материально-технической базы МБОУ«СОШ№27им.Т.А.Абатаева»

**Ведущие технологии, используемые в образовательном процессе в начальной школе**:

1. *Информационно-коммуникационные технологии.* В учебном процессе используются как проникающие технологии для реализации отдельных дидактических задач, способствуют формированию умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей обучающихся, формируют исследовательские умения. Предполагают использование в учебном процессе аудио-, видео - материалов, компьютера для представления образовательных электронных ресурсов.

2. *Здоровьесберегающие технологии.* Здоровьесберегающие технологии рассматриваются как совокупность принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания и развития задачами здоровьесбережения. Они способствуют формированию и укреплению здоровья обучающихся, воспитания у них культуры здоровья и безопасного образа жизни.

3. *Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов*). Она направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности обучающихся, способствует развитию умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; обеспечивает мотивацию на успех. Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий и способствует личностному развитию обучающихся.

*4. Технология личностно-ориентированного обучения*

Технология позволяет:

• сохранить и поддержать индивидуальность ребенка;

• предоставить возможность каждому ребенку работать в присущем ему темпе;

• создать условия для обязательной успешной деятельности;

• простроить обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечить своевременную помощь каждому ребенку при возникновении трудностей обучения;

• создать условия для реализации творческих возможностей школьника.

*5. Игровые технологии*. Создают условия для снижения психо-эмоционального напряжения обучающихся, способствуют формированию универсальных учебных действий.

*6. Технологии уровневой дифференциации*

Позволяют создать условия для обучения детей с разным уровнем сформированности познавательной сферы, в том числе как для одарённых обучающихся, так и обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Используемые технологии ориентированы на:

• активизацию учебно-воспитательного процесса;

• развитие творческого потенциала личности каждого ученика;

• развитие интеллектуальных умений учащихся, необходимых им не только в учебе, но и в обычной жизни;

• развитие навыков коллективного взаимодействия;

• привлечение родителей к участию в учебно-воспитательном процессе;

• адаптацию ребенка в условиях социума;

• на решение проблемы социализации ученика в учебном коллективе и в условиях школы как системы.

Использование любой технологии проходит преимущественно с использованием активных форм обучения: обучение в сотрудничестве с использованием групповой и парной формы работы.

Ведущими методами обучения являются частично-поисковый и исследовательский, метод проектов. В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

− воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

− переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретной организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей основную образовательную программу;

− ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

− признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

− учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

− обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

− разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Системно-деятельностный подход** позволяет:

• варьировать методами и средствами познания;

• осуществлять не только репродуктивную, воспроизводящую познавательную деятельность, но и продуктивную, созидательную;

• развивать способность самостоятельно добывать знания;

• применять приемы познавательной деятельности и способы контроля своих действий;

• формировать универсальные учебные действия.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять **менее 2954 ч и более 3190ч**.

Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

При создании программы начального образования особо учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов, педагог оказывает поддержку каждому обучающемуся.

В исключительных случаях для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам.

## 1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

1. обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2. являться содержательной и критериальной основой для разработки:

− рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;

− рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой для детей начального образования МБОУ«СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»

− программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

− системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

− в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования должны отражать требования ФГОС НОО, передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствовать возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны давать общее понимание формирования личностных результатов, уточнять и конкретизировать предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности для детей начального образования МБОУ«СОШ№27 им.Т.А. Абатаева»

в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

− становление ценностного отношения к своей Родине - России;

− осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

− сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

− уважение к своему и другим народам;

− первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственного воспитания:**

− признание индивидуальности каждого человека;

− проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

− неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

− уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

− стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

− соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

− бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

− осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Экологического воспитания:

− бережное отношение к природе;

− неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

− первоначальные представления о научной картине мира;

− познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:

***1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

*1) базовые логические действия:*

− сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; − объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

− определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

− находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

− выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

− устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

− определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

− с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

− сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

− проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

− формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

− прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

− выбирать источник получения информации; − согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

− распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

− соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

− анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

− самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

***2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*:**

*1) общение:*

− воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

− проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

− признавать возможность существования разных точек зрения;

− корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

− строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

− создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

− готовить небольшие публичные выступления;

− подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

− формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

− принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать

процесс и результат совместной работы;

− проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

− ответственно выполнять свою часть работы;

− оценивать свой вклад в общий результат;

− выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

***3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

*1) самоорганизация:*

− планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

− выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль*:

− устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

− корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области «**Русский язык и литературное чтение»** должны обеспечивать:

По учебному предмету **«Русский язык»:**

1). первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2). понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3). осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4). овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;

5). аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

6). говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

7). чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

8). письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

9). сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

10). использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

***По учебному предмету «Литературное чтение»:***

1). сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2). достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3). осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4). первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5). овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6). овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметная область **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. Предметные результаты по предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должны обеспечивать:

***По учебному предмету «Родной язык (русский язык) и (или) государственный язык республики Российской Федерации»:***

1). понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;

2). понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики 18 Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету «Родной язык (русский язык)»);

3). сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

4). сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету «Родной язык (русский язык)»);

5). сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке;

6). слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль

прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

7). аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету «Родной язык (русский язык)»);

8). чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

9). чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету «Родной язык (русский язык)»);

10). усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету «***Литературное чтение на родном языке»:***

1). понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

− воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

− соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

− иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

− находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

− освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы;

− владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

− владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста); различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

− понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

− сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

− сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

− различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

− анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

− отвечать на вопросы по содержанию текста;

− находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

2). приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

− определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

− удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

− использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

− ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

− проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

− читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

− участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

− выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметные результаты по учебному предмету «**Иностранный язык**» предметной области «**Иностранный язык**» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1). овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего «Я». Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

− говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

− аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в

пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы)

и понимать представленную в них информацию; письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2). знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3). овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4). использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5). овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6). овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7). овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8). приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9). выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10). приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

11). использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

12). знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **«Математика»** предметной области «**Математика и информатика»** должны обеспечивать:

1). сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2). сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3). развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4). развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5). овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «и», «все», «некоторые»;

6). приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7). использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету «**Окружающий мир»** предметной области «**Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** должны обеспечивать:

1. сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2). первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3). первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4). развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5). понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6). умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7). приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов для детей начального образования и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8). приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9). формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10). приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета «**Основы религиозных культур и светской этики» предметной области «Основы религиозных культур и светской этики**» могут изучаться шесть учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

Предметные результаты по учебному предмету «**Основы религиозных культур и светской этики»** предметной области **«Основы религиозных культур и светской этики»** должны обеспечивать:

По учебному модулю **«Основы православной культуры»:**

1). понимание необходимости нравственного совершенствования,

духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2). формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3). осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4). формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5). знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6). формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7). построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8). понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10). понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11). формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12). умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13). открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «**Основы иудейской культуры**»:

1). понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2. формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3). осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;

4). формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5). знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6). формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7). построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8). понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9). овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10). понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11). формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12). умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13). открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «**Основы буддийской культуры»:**

1). понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2). формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3). осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4). формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5). знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6). формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7). построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8). понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9). овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10). понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11). формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12). умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13). открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю **«Основы исламской культуры»:**

1). понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2). формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3). осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4). формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5). знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6). формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7). построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8). понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9). овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10). понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11). формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12). умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13). открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «**Основы религиозных культур народов России**»:

1). понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2). формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3). возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4). формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5). знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6). формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7). построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовнонравственного развития личности;

8). понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9). овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10). понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11). формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

12). умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13). открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «**Основы светской этики»:**

1). формирование умения строить сужения оценочного характера о роли личных усилий ля нравственного развития человека;

2). формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3). способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4). знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5). формирование умений соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6). формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7). знание и готовность ориентироваться на российский традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе,

соблюдать правила этикета;

8). понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9). формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;

10). умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11). готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства. Предметные результаты по предметной области «Искусство» должны обеспечивать:

По учебному предмету «**Изобразительное искусство»:**

1. выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2. умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3. овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4. умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5. умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6. умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету **«Музыка»:**

1). знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2). знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3). умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4). умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету «**Технология»** предметной области «Технология» должны обеспечивать:

1). сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2). сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3). овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4). приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5). сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету «**Физическая культура»** предметной области «Физическая культура» должны обеспечивать:

1). сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2). умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);

3). умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4). умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

5). умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

**Планируемые результаты освоения курсов внеурочной деятельности.**

**Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном».**

**Личностные результаты**:

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью. В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания*: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности

научного познания: первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты:**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями*: планировать действия по решению учебной задачи для получения

результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»** представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории РФ, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа. Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина РФ; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинноследственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической,

аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры. Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и

навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**Форма проведения:** разговор и (или) беседа с учащимися.

**Курс внеурочной деятельности «Если хочешь быть здоров»**

**Личностные результаты.**

*У учеников будут сформированы:* - установка на безопасный, здоровый образ жизни;

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

- этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа уважительное отношение к культуре других народов;

- умение выражать свои эмоции; - оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; - осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- уметь планировать и регулировать свои действия во время подвижной игры;

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;

- учиться работать по определенному алгоритму.

**Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- проводить сравнение и классификацию объектов;

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности;

- различать между собой физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость);

- соблюдать правила поведения и предупреждение травматизма во время занятий;

- подбирать упражнения для разминки;

- использовать знания во время подвижных игр на досуге;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

**Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

- обращаться за помощью;

- формулировать свои затруднения;

- предлагать помощь и сотрудничество;

- договариваться и приходить к общему решению;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- осуществлять взаимный контроль;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- оформлять свои мысли в устной форме;

- слушать и понимать речь других; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о значении спортивнооздоровительных занятий для укрепления здоровья, для успешной учёбы и социализации в обществе;

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, полезные привычки, подвижные игры и т.д.).

**Курс внеурочной деятельности «Учусь создавать проекты»**

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы*:

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;

- интерес к новому содержанию и новым способам познания;

- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно - исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания; - адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;

- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;

- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку своей работы;

- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале; преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится*:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Ученик получит возможность научиться:**

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- проводить эксперименты;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

**В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:**

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки.
- Целеполагать (ставить и удерживать цели).
- Планировать (составлять план своей деятельности).
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное).

– Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи.

– Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

**Курс внеурочной деятельности «Учусь творчески мыслить»**

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно - исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
-морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале; преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов; - высказываться в устной и письменной формах;

- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;

- владеть основами смыслового чтения текста;

- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие;

- устанавливать аналогии;

- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;

- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;

- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;

- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- допускать существование различных точек зрения;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия; - контролировать действия партнера;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Обучающийся получит возможность научиться*:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

***Ожидаемые результаты освоения программы***

*Обучающийся будет знать:*

• основы проведения исследовательской работы;

• что такое мини – проект и творческий проект, информационный проект и практико-ориентированный проект;

• методы исследования: наблюдение, опыт, эксперимент, интервьюирование;

• правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов; способы поиска необходимой для исследования информации;

• правила сотрудничества в процессе исследования;

• основные логические операции, их отличительные особенности;

• правила осуществления самоконтроля;

• правила успешной презентации работы. Обучающийся будет уметь:

• самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;

• правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;

• собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;

• классифицировать предметы, явления и события;

• осуществлять сотрудничество со взрослыми;

• сотрудничать в процессе проектной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать помощь других участников процесса, адекватно выбирать и оценивать свою роль в коллективной работе.

• презентовать свою работу, участвовать в обсуждении - коллективной оценочной деятельности.

***Курс внеурочной деятельности «Мастерская чудес»***

**Личностные УУД**

**Будут сформированы**:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

- осознание своего «Я» как гражданина России;

- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;

- знания основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;

- этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;

- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;

- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

**Регулятивные УУД**

**Научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других; - различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок.

**Познавательные УУД**

**Научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;

- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям; - обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;

- подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии; - владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Коммуникативные УУД**

**Научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;

- контролировать действия партнёра;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- строить понятные для партнёра высказывания;

- задавать вопросы; - использовать речь для регуляции своего действия.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся ***получат возможность:***

-развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

-расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

-познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

-использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

-познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

-совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

-оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

-достичь оптимального для каждого уровня развития;

-сформировать навыки работы с информацией.

## 1.4. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 1.4.1. Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования для детей начального образования МБОУ«СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности для детей начального образования в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А. Абатаева» являются:**

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур. Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

*Внутренняя оценка включает*

– стартовую педагогическую диагностику;

– текущую и тематическую оценку;

– портфолио;
– психолого-педагогическое наблюдение;
– внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

*К внешним процедурам относятся:*

– независимая оценка качества образования;
– мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системнодеятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

***Системно-деятельностный подход*** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

***Уровневый подход*** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

***Базовый уровень достижений*** - уровень, который демонстрирует способность обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

***Повышенный уровень*** достижения планируемых результатов, отметка «хорошо» (отметка «4»);

***Высокий уровень*** достижения планируемых результатов, отметка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения учащихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, как правило, формируются с учётом интересов этих учащихся. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету, участию в интеллектуальных конкурсах и предметных олимпиадах.

***Низкий уровень*** достижений, отметка «неудовлетворительно» (отметка «2»). Недостижение базового уровня (низкий уровень достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета. Низкий уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже половины планируемых результатов, которые осваивает большинство учащихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом учащийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа учащихся требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня. Помощь в диагностике и коррекции затруднений таким учащимся оказывают специалисты социально-психологической службы школы. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы учащихся.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания в рамках стартового, текущего, тематического и промежуточного контроля.

*Формы представления результатов оценочной деятельности*:

- обобщенный неперсонифицированный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных результатов,

- персонифицированная оценка уровня достижения метапредметных и предметных планируемых результатов в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (отметки в электронном журнале по итогам стартовой диагностики, текущей и тематической оценки, промежуточной аттестации; протоколы промежуточной аттестации, внутришкольного мониторинга, процедур внешней оценки (ВПР) и другие);

- портфолио обучающихся;

- аналитические материалы школы.

***Комплексный подход*** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации

полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

### 1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

***Особенности оценки метапредметных результатов***.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. 19 Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;

- универсальных учебных коммуникативных действий;

- универсальных учебных регулятивных действий. Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

*1) базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта

(ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео- графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

*1) общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на

основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

*1) самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании. В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

***Особенности оценки предметных результатов.***

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным *предметом* оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

*Средствами* оценивания предметных результатов являются:

• учебно-познавательные и учебно-практические задачи в рамках каждого учебного предмета;

• все виды творческих работ;

• практические, лабораторные, исследовательские работы;

• контрольные работы;

• тестовые материалы и др.

Оценки во 2-4 классах за устные ответы, письменные работы, тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы выставляются в классный журнал в виде отметок «5», «4», «3», «2» (на основе критериев оценивания). Освоение отдельных операций, умений и способов деятельности, динамика учебных достижений при мониторинге учебного процесса фиксируется в листах «Мониторинг предметных результатов учащихся» с целью отслеживания динамики образовательных достижений каждого учащегося. Отметки во 2-4 классах при оценивании учебных достижений школьников в предметной области выставляются в электронный журнал.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса. Контрольно-оценочная деятельность проводится в соответствии с локальными нормативными актами для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева».

В рамках оценивания образовательных результатов учащихся проводятся:

- ***входные работы.*** В первом классе проводится на второй, третьей неделе учебного года с целью выявления уровня готовности первоклассника к обучению в школе. Во 2-4 классах проводит учитель в начале каждого учебного года с целью обнаружения пробелов в ранее изученном материале для построения собственного плана повторений;

- ***текущие*** оценочные работы ( поурочные);

- ***итоговые.*** За результат промежуточной аттестации в 1 классах принимается качественная оценка по каждой учебной программе: освоил(а) / не освоил(а). Во 2-4 классах проводятся по окончании большой темы, четверти, полугодия.

За результат промежуточной аттестации в 4 классах по предмету ОРКСЭ принимается качественная оценка: освоил(а) / не освоил(а). Результаты промежуточной аттестации учащихся 1-х классов фиксируются в листе достижений. Во 2-4 классах промежуточной аттестацией обучающихся по учебным предметам является четвертная, годовая отметка.

**Для оценки достижения планируемых результатов** используются задания нескольких типов. Классификация заданий осуществляется по разным основаниям:

• по форме ответа: задания с закрытым ответом (с выбором одного или нескольких правильных ответов) или открытым ответом (с кратким или развернутым ответом);

• по уровню проверяемых знаний, умений или способов действий: задания базового или повышенного уровня;

• по используемым средствам при проведении работы: задания для письменной работы или устной беседы, практические задания;

• по форме проведения работы: задания для индивидуальной или групповой работы.

**Формы оценки:**

Используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение (1 классы, 4 классы по ОРКСЭ).

2. Четырехбалльная система (2-4 классы).

Отметки необходимо фиксировать и накапливать в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных и личностных) и в портфолио (листы индивидуальных достижений). Таблицы составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик. Поскольку таблицы результатов не являются официальными документами, они могут по выбору учителя существовать либо в электронном, либо в бумажном виде (в классных журналах).

**Система безотметочного обучения в 1-х классах.**

Безотметочное обучение представляет собой обучение, в котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности. Это поиск нового подхода к оцениванию, который позволил бы преодолеть недостатки существующей «отметочной» системы оценивания.

Основными **принципами безотметочного обучения** являются:

– дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;

– критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с обучающимися основе. (критерии должны быть однозначными и предельно четкими);

– приоритет самооценки – формируется способность обучающихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности (самооценка ученика должна предшествовать оценке педагога);

– непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения (обучающийся получает право на ошибку, которая может быть исправлена);

– сочетание качественной и количественной составляющих оценки – качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей обучающихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д. Количественная оценка позволяет выстраивать шкалу индивидуальных приращений обучающихся, сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями. Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития каждого ученика с учетом его индивидуальных особенностей;

– естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка

должны проводиться в естественных для обучающихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

Особенности контрольно-оценочной деятельности обучающихся 1-х классов

Обучаясь в 1-м классе, обучающиеся приобретают следующие умения: – оценивать свою работу по заданным педагогом критериям;

– соотносить свою оценку с оценкой педагога; – договариваться о выборе образца для сопоставления работ;

– обнаруживать совпадение и различие своих действий с образцом.

Некоторые приемы оценочной деятельности, используемые на уроке при безотметочном обучении:

– «Лесенка» - обучающиеся на ступеньках лесенки отмечают, как усвоили материал (нижняя ступенька – не понял, вторая ступенька – требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – обучающийся хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно);

– «Волшебная линеечка» - на полях тетрадей обучающиеся чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа (при проверке педагог, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше);

– «Светофор» - оценивание выполнения заданий с помощью цветовых сигналов (красный – я умею сам, желтый – я умею, но не уверен, зеленый – нужна помощь).

Допускается словесное оценивание. Устным ответам педагог может давать словесную оценку: «Умница!», «Молодец!», «Отлично!» и т.д.

В процессе оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные средства:

• тексты итоговых диагностических контрольных работ и анализ их выполнения обучающимся;

• стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы;

• устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов по предметам;

• наблюдения;

• результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику.

Учитель фиксирует уровни успешности при оценивании заданий предметных проверочных и контрольных работ, а также метапредметных диагностических работ, руководствуясь готовой шкалой в печатных изданиях (в тетрадях для проверочных и контрольных работ); при текущем оценивании учитель руководствуется правилами контроля и оценивания, утверждёнными локальными нормативными актами для детей дошкольного и начального возраста. Результаты отражаются в таблицах сформированности предметных образовательных результатов, которые педагог заполняет в течение учебного года.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: ***знание и понимание, применение, функциональность.***

Обобщённый критерий ***«знание и понимание***» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий ***«применение***» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий ***«функциональность»*** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального образования в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального образования и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

- график контрольных мероприятий.

### 1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса

***Текущая оценка*** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. ***Текущая оценка*** может быть ***формирующей***, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и ***диагностической,*** способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах. По предметам, вводимым для детей начального образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой образовательной организацией. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в

течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса, проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике). Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий. Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца. Характеристика готовится на основании: объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования; портфолио выпускника; экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника: отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов; даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Виды контроля и средства оценивания

| Вид контроля | Цели контроля | Средства оценивания | Примечания |
|---|---|---|---|
| Стартовая работа | оценка: - начального уровня подготовки учащегося; - остаточных и итоговых знаний учащихся за каникулярный период | баллы за выполнение каждого задания; - проценты; - оценочный лист | - стартовые работы проводятся в начале учебного года и служат материалом для составления программы повторения как общей по классу, так и индивидуальной работы; - сравнение результата стартовой работы с результатом в конце изучения раздела поможет учителю зафиксировать «прирост» в умениях каждого ученик |
| Текущий контроль учебных достижений | контроль и оценка продвижения школьников в освоении всех умений, необходимых для формируемых навыков | эталоны и памятки условные шкалы – «волшебные линеечки» и др. листы индивидуальных достижений | формируют навыки самоконтроля удобны для самооценки работ учащимися фиксирует текущие оценки по всем формируемым на данном этапе навыкам |
| Промежуточный контроль | оценка сформированности планируемых навыков и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы | таблица с указанием «стоимости» каждого умения, необходимого для решения данной задачи, и его принадлежность к определенному кругу умений. оценочный лист | - фиксирует результат ребенка в целом по контрольной работе; - сумма набранных баллов за контрольную работу целиком и по каждому из проверяемых в ней субтестов в отдельности переводится в проценты результат усвоения предмета по каждому параметру может быть зафиксирован в процентах |
| Итоговый контроль | оценка уровней овладения ключевыми умениями за четверть, год или ступень обучения | оценочный лист | результат усвоения предмета по каждому параметру может быть зафиксирован в процентах |
| Оценка творчества и инициативы ребенка | предоставляет учителю информацию об индивидуальном развитии ребенка и | портфолио | подборка личных работ ученика, в которые могут входить: - творческие работы, отражающие его интересы, - лучшие |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | способствует участию детей в оценке своей собственной работы | | работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области, - продукты учебно-познавательной деятельности ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, размышления об отобранных материалах и своем продвижении и пр. |

**Портфолио** представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются как работы (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе.

Структура портфолио представляет собой комплексную модель, представленную следующими направлениями: «Мой портрет», «Мои достижения», «Мои работы», «Моя активность».

Направление «Мой портрет» может включать:

• личные данные учащегося;

• информацию, которая помогает учащемуся проанализировать свой характер, способности, узнать способы саморазвития, самосовершенствования и самопознания;

• описание целей, поставленных учащимся на определенный период, анализ их достижений;

Направление «Мои документы» – портфель сертифицированных (документально подтвержденных) индивидуальных образовательных достижений.

Могут входить материалы, которые подтверждают результаты участия:

• в предметных олимпиадах (школьных, муниципальных, региональных, всероссийских);

• мероприятиях, конкурсах, соревнованиях и фестивалях (школьных, муниципальных, региональных, всероссийских);

• школьных и межшкольных научных обществах.

Помещают, по желанию обучающегося, оригиналы или копии документов и систематизируют их.

Направление «Мои работы» – собрание различных значимых творческих, проектных, исследовательских работ обучающегося. Возможно приложение в виде фотографий, текста работы в печатном и электронном вариантах, презентации работы в электронном варианте. В состав могут включаться материалы:

• исследовательских работ и рефератов;
• проектных работ;
• технического творчества: модели, макеты, приборы;
• работ по искусству (перечень работ, результатов участия в выставках);
• творческой активности;
• занятий в образовательных организациях (ОО) дополнительного образования детей, на учебных курсах;
• олимпиад и конкурсов (вид мероприятия, достигнутый результат);
• научных конференций, семинаров и лагерей;
• спортивных соревнований и др.

Направление «Моя активность» отображает участие обучающегося в мероприятиях разного уровня. В течение учебного года обучающийся заполняет таблицу участия.

Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники и другие непосредственные участники образовательного процесса.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведется с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, устанавливаемых требованиями Стандарта.

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

− оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
− оценки уровня функциональной грамотности;
− оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках. Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая, начиная с первого класса, проводится в конце каждой четверти по каждому изучаемому предмету.

**Промежуточная аттестация** проводится на основе результатов четвертных оценок и фиксируется в документе об образовании (дневнике). Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий. Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

| Вывод о достижении планируемых результатов освоения ООП НОО | Показатели | |
|---|---|---|
| | Накопленная оценка (данные портфолио) | Оценки за итоговые работы |
| 1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. | В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»). | Результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня. |
| 2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. | В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично» | Результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня. |
| 3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне | В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы | Результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня. |

**Характеристика** выпускника готовится на основании:

− объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

− портфолио выпускника;

− экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника: отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов; даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений. Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ.

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания и структурно должны содержать следующие обязательные пункты:

1) пояснительная записка;

2) содержание учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности, учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности, учебного модуля;

3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности, учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (далее – тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов).

Рабочие программы учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности представлены в **Приложении 1** для детей начального возраста.

Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Родной язык (русский) (при наличии заявления родителей (законных представителей))
4. Литературное чтение на родном языке (русском, аварском, даргинском, кумыкском, лакском, лезгинском) (при наличии заявления родителей (законных представителей))
5. Иностранный язык
6. Математика
7. Окружающий мир
8. Основы религиозных культур и светской этики / Модуль по выбору родителей (законных представителей)
9. Изобразительное искусство
10. Музыка
11. Технология
12. Физическая культура

*Перечень рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений представлен курсами:*

1. Учимся учиться
2. Функциональная грамотность
3. В мире профессий
4. Разговоры о важном

(тут можно представить свои варианты курсов, если есть)

*Перечень рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности:*

1. Интеллектуальный клуб «Умники и умницы»
2. Кружок «Мир глазами юных»
3. Библиотечный клуб «Книжкина больница»
4. Спортивная секция «Если хочешь быть здоров»
5. Спортивная секция «……..»
6. Программа Российского движения школьников (далее РДШ)
7. Программа «Орлята России».
8. Кружок «Тропинка к своему Я»
9. Кружок «Народов дружная семья»
10. Курс «Разговор о правильном питании»

**Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (в соответствии с ФРП)**

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам

освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное 60 знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

—приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения;

- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

- понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

—овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

—овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

—использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

—развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

—реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

—определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

—разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые

результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся количество учебных часов может быть скорректировано за счёт резервных уроков.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению. Общее количество часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» — 675 часов (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе 165 часов, во 2—4 классах по 170 часов.

**Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1-4 классах (согласно ФРП)**

**1 класс.**

**Обучение грамоте**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 3 часа литературного чтения (обучение чтению). Продолжительность курса «Об учение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов**.**

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении;

− прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

− перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

− слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

− знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

− сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

− сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

− устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

− характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

**Базовые исследовательские действия:**

− проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

− формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

− использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов Работа с информацией:

− выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

− анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

− самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

− воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

− проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

− соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

− в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

− строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

− определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

− определять последовательность учебных операций при списывании;

− удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

**Самоконтроль:**

− находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

− оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

**Совместная деятельность:**

− принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

− ответственно выполнять свою часть работы.

**2 класс**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства. России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный;

согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка.

Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

− сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия; − сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

− сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

− устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

− характеризовать звуки по заданным параметрам; определять признак, по которому проведена классификация − звуков, букв, слов, предложений;

− находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

− ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

− проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

− формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).

**Работа с информацией:**

− выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

− устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

− согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

− анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

− с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации. Коммуникативные универсальные учебные действия

**Общение:**

− воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

− проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; − признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

− корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

− строить устное диалогическое выказывание;

− строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

− устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста. Регулятивные универсальные учебные действия

**Самоорганизация:**

− планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; − выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

− устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку; − корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

− строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

− совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

**3 класс**

**Сведения о русском языке.**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление).

Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика**)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

**Части речи**

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

*безударные* гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

− сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

− сравнивать тему и основную мысль текста;

− сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

− сравнивать прямое и переносное значение слова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

− объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

− определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

− ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

− определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

− с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

− высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

− проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

− формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;

− выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

**Работа с информацией:**

− выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; − анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; − самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

− строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

− создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

− готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

− создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

− планировать действия по решению орфографической задачи;

− выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

− устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

− корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку. Совместная деятельность:

− формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

− выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

− при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

− проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 класс**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). 72 Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа го- стья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье

во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на –ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

− устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

− группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

− объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

− объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

− классифицировать предложенные языковые единицы;

− устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

− ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия:**

− сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

− проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

− формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, миниисследования); выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

**Работа с информацией:**

− выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

− распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

− соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

− самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

− воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

− строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

− создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

− готовить небольшие публичные выступления;

− подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

− самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

− выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

**Самоконтроль:**

− контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

− находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

− оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

− адекватно принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность:**

− принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

− проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

− ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

− выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (ФРП)**

**1 класс**

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**гражданско-патриотического воспитания:**

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое, в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; — объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); — проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; — понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося **формируются коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям. Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

— различать ударные и безударные гласные звуки;

— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать прослушанный текст;

— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

— находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

— составлять предложение из набора форм слов;

— устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;

— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

— осознавать язык как основное средство общения;

— характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

— определять количество слогов в слове делить слово на слоги (в том числе при стечении согласных);

— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; — находить однокоренные слова;

— выделять в слове корень (простые случаи); — выделять в слове окончание;

— выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

— распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

— распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

— распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов; — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы; — объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

— объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

— производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

— определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

— различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

— выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

— распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); — определять значение слова в тексте;

— распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

— распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

— изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных; — распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;

— определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

— распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предлоги и приставки;

— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

— распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

— правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

— писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

— понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

— формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1-2 предложения);

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

— определять ключевые слова в тексте;

— определять тему текста и основную мысль текста;

— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

— составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

— осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

— объяснять роль языка как основного средства общения;

— объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

— осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека; — проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

— устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

— различать предложение, словосочетание и слово;

— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

— различать распространённые и нераспространённые предложения;

— распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

— разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

— производить синтаксический разбор простого предложения;

— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

— правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

— писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

— находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

— создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

— определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

— корректировать порядок предложений и частей текста;

— составлять план к заданным текстам;

— осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

— осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

— писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;

— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык» (ФРП)**

**1 класс**

| № п/п | Перечень тем, планируемых для освоения обучающимися | Кол-во акад.ч. на каждую тему | Воспитательные цели | Использование ЭОР/ЦОР |
|---|---|---|---|---|
| | **Обучение грамоте** | **100** | Становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;<br>— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;<br>— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными | − Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской «Азбука» − Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык» − Интерактивная платформа Учи.ру − Электронная |
| 1 | Развитие речи | 8 | | |
| 2 | Слово и предложение | 5 | | |
| 3 | Фонетика (10ч на «Обучение чтению») | 17(10 ч) | | |
| 4 | Графика (изучается параллельно с разделом «Чтение») | - | | |
| 5 | Чтение (предмет «Обучение чтению) | 70 | | |
| 6 | Письмо | 70 | | |
| 7 | Орфография и пунктуация | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | (изучается параллельно с разделом «Письмо») | | произведениями;<br>— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений; — первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;<br>— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;<br>— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;<br>— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);<br>— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;<br>— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;<br>— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;<br>— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и | библиотека ЯКЛАСС − Цифровая платформа ЯндексУчебник − Презентация Видеоролик |
| | Систематический курс | 50 | | |
| 1 | Общие сведения о языке (1час, далее изучается во всех разделах курса) | 1 | | |
| 2 | Фонетика | 4 | | |
| 3 | Графика | 4 | | |
| 4 | Орфоэпия (изучается во всех разделах курса) | - | | |
| 5 | Лексика и морфология | 12 | | |
| 6 | Синтаксис | 5 | | |
| 7 | Орфография и пунктуация | 14 | | |
| 8 | Развитие речи | 10 | | |
| 9 | Резерв | 15 | | |
| | **Итого** | **165** | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | соблюдении норм речевого этикета и правил общения; — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;<br>— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;<br>— неприятие действий, приносящих ей вред;<br>— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);<br>— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познание. | |

**Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

**Пояснительная записка (согласно ФРП)**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Учебный предмет «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир

художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, про себя (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов и рекомендациями по объёму учебного времени. Резервные часы по каждому разделу позволяют образовательной организации дополнить содержание обучения в соответствии с потребностями и способностями обучающихся. Образовательной организации предоставляется такая возможность (при условии сохранения базовой части содержания обучения). Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов;

представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания учебного предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Учебный предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Содержание курса «Литературное чтение», реализуемого в период обучения грамоте, представлено в Федеральной рабочей программе учебного предмета «Русский язык»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на учебный предмет «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), в 1-4 классах по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

**Содержание учебного предмета «Литературное чтение» (ФРП)**

**1 класс**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например сказка К. Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В. Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и др. (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю. И. Ермолаева и др.) Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его

идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и др. (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы. Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и др.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и др. (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях

окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и др. (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия**:

− читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

− понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

− ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

− различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

− анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

− сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

**Работа с информацией:**

− понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и др.);

− соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

− читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

− участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

− пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

− объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать

своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов. Регулятивные универсальные учебные действия:

− понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

− проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

− с помощью учителя оценивать свои успехи/трудности в освоении читательской деятельности.

**Совместная деятельность:**

−проявлять желание работать в парах, небольших группах; проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»**

**(ФРП)**

**1 класс**

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

− становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

− осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

− первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

− освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения,

любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

− осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

− выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

− неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

− проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

− приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

− понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

− соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

− бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудовое воспитание:**

− осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

− бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

− неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

− ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

− овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

− потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

− сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

− объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

− определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

− находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

− выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

− устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

− определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

−формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

− сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

− проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина - следствие);

−формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

− прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

− выбирать источник получения информации;

− согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

− распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

− соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

− анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

− самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются *коммуникативные универсальные учебные действия*:

*общение:*

− воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

− проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

− признавать возможность существования разных точек зрения;

− корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

− строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

− создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

− готовить небольшие публичные выступления;

− подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

*самоорганизация:*

− планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

− выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:

− устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

− корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

*Совместная деятельность:*

−формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

− принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

− проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

− ответственно выполнять свою часть работы;

− оценивать свой вклад в общий результат;

− выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

− понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

− владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

− читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года

− различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

− различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

− понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

− владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

− участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

− пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

− читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

− составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

− сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);

− ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

− выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

− обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Литературное чтение»**

**1 класс**

| № п/п | Перечень тем, планируемых для освоения обучающимися | Кол-во акад.ч., на каждую тему | Воспитательные цели | Использование ЭОР/ЦОР |
|---|---|---|---|---|
| | Обучение чтению | 70 | Становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; − осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; − первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно - этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. − освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; − осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; − выражение своего видения | − Электронное приложение к учебнику В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской «Азбука» − Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение» − Интерактивна я платформа Учи.ру − Электронная библиотека ЯКЛАСС − Цифровая платформа ЯндексУчебник − Презентация Видеоролик |
| | Систематический курс | 32 | | |
| 1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | | |
| **2** | Произведения о детях и для детей | **9** | | |
| **3** | Произведения о родной природе | **6** | | |
| **4** | Устное народное творчество – малые фольклорные жанры | **4** | | |
| **5** | Произведения о братьях наших меньших | **7** | | |
| **6** | Произведения о маме | **3** | | |
| **7** | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | **4** | | |
| **8** | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | | | |
| **9** | Резерв | **12** | | |
| | **Итого** | **102** | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; − неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; − проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; − приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; − понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ; − соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); − бережное отношение к физическому и психическому здоровью; − осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям<br>бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; − неприятие действий, приносящих ей вред; − ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; − овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; − потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей. | |

Изучение учебного предмета **«Родной (русский) язык»** в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей
в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие);

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово,
которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной

действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенностей текстов;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);

распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

составлять план текста, не разделённого на абзацы;

приводить объяснения заголовка текста;

владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «**Родной (аварский) язык».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (аварский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по родному (аварскому) языку, родной (аварский) язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (аварского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на

уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родному (аварскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (аварскому) языку отражает регионально-национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку. Программа не отдаёт предпочтения какой-либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.

Программа по родному (аварскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (аварского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание программы по родному (аварскому) языку по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Материал программы по родному (аварскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс аварского языка представлен в программе по родному (аварскому) языку следующими содержательными линиями: «Общие сведения о языке», «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»; «Лексика»; «Морфемика»; «Морфология»; «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Развитие речи».

Изучение родного (аварского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии

языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения аварского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (аварского) языка, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения родного (аварского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю): 23 часа на обучение чтению и 23 часа на обучение письму. Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели.

Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения
в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц
и поговорок.

Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки аварского языка [гь], [гъ], [гI], [кь], [къ], [кI], [лъ], [тI], [хь], [хъ], [хI], [чI], [цI].

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Графика.
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы «е», «ё», «ю», «я»; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква «ъ» как согласный звук и буква. Буква «ь» и её функции.

Знакомство с алфавитом аварского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов
и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов
и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:

обозначение геминатов и лабиализованных звуков при письме;

раздельное написание слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного (аварского) языка и литературного чтения на родном (аварском) языке. На изучение курса

родного (аварского) языка отводится 10 часов (1 час в неделю),

продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово – единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Аварские специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

Слово.

Слова, отвечающие на вопросы «щив?» («кто?»), «щий?» («кто?»), «щиб?» («что?»), «щал?» («кто?»).

Слова, отвечающие на вопросы «кинав?» («какой?»), «кинай?» («какая?»), «кинаб?» («какой?», «какая?»), «кинал?» (какие?»).

Слова, отвечающие на вопросы «щиб гьабураб?» («что делал?»), «щиб лъугьараб?» («что случилось?»), «щиб гьабизе бугеб?» («что будет делать?»), «щиб гьабулеб бугеб?» (что делает?»).

Содержание обучения во 2 классе.

Слово, предложение, текст.

Слово – единица речи. Связь слов в предложении, связь предложений в тексте. Предложение и текст – единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст – единица речи.

Фонетика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы «е», «ё», «ю», «я». Согласный звук [й] и буква «й».

Аварские специфические согласные буквы «гь», «гъ», «гI», «кь», «къ», «кI», «лъ», «тI», «хь», «хъ», «хI», «чI», «цI» и звуки, их обозначающие.

Буквы «ш», «щ» и звуки, их обозначающие.

Геминаты. Согласные звуки [кк], [кIкI], [чч]. Согласный звук [чIчI]. Согласный звук [сс]. Согласный звук [хх]. Согласный звук [цц]. Согласный звук [цIцI]. Согласный звук [лълъ].

Лабиализованные согласные звуки: [гв], [гъв], [кв], [кIв], [къв], [кьв], [св], [цIв], [цв], [чв], [чIв], [хв], [хъв], [щв] и другие.

Функция букв «ъ», «ь» в слове.

Ударение. Функция ударения.

Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

Предложение и текст.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи; формы единственного и множественного числа; прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа; формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Содержание обучения в 3 классе.

Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст – единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложений в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв «е», «ё», «ю», «я». Геминаты и лабиализованные звуки.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей; клички; географические названия; названия журналов, газет, произведений и другие)
и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Грамматический класс имени существительного. Показатели грамматического класса имён существительных. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение прилагательных по классам, числам.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание. Изменение порядковых числительных по классам.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, общее, прошедшее и будущее время глаголов.

Изменение глаголов по классам и числам.

Роль глаголов в предложении.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета

и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержание обучения в 4 классе.

Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Части речи.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Изменение прилагательных по классам, числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимения

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы.

Глагольное имя (масдар). Целевая форма глагола. Глаголы с классными

показателями. Изменение глаголов по классам.

Изменение глаголов по временам: простые глаголы прошедшего, будущего и общего времени; составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (аварскому) языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения родного (аварского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (аварского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (аварского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (аварского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (аварского) языка).

В результате изучения родного (аварского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (аварского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова,
о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их число;

различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

различать согласные геминаты, определять их в слове и правильно произносить;

различать лабиализованные звуки, находить их в слове, правильно произносить;

различать слово и слог; определять количество слогов в слове;

делить слова на слоги;

освоить правила переноса слов;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «щив?» («кто?»), «щий?» («кто?»), «щиб?» («что?»), «щал?» (кто?»);

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «кинав?» («какой?»), «кинай?» («какая?»), «кинаб?» («какой?», «какая?»), «кинал?» («какие?»);

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «щиб гьабураб?» («что делал?»), «щиб лъугьараб?» («что случилось?»), «щиб гьабизе бугеб?» («что будет делать?»), «щиб гьабулеб бугеб?» («что делает?»).

Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с использованием содержания (цель высказывания), интонаций, (мелодика, логическое ударение), порядка слов, знаков препинания в конце предложения;

устанавливать связи слов между словами в предложении;

восстанавливать деформированные предложения;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам; составлять текст по его началу и по его концу;

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки;
различать буквы, обозначающие согласные звуки;
находить в слове аварские специфические согласные звуки;
правильно произносить аварские специфические согласные звуки;
правильно произносить звуки [ш], [щ];
находить в слове геминаты и лабиализованные звуки и правильно произносить их;

различать в слове буквы, обозначающие геминаты и лабиализованные звуки;

объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах;

определять функции букв «ь», «ъ»;

определять функции букв «е», «ё», «ю», «я» в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударный и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

использовать знание алфавита при работе со словарями;

определять функцию мягкого знака «ь» как разделительного;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными буквами «е», «ё», «ю», «я», геминатами и лабиализованными согласными;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

применять изученные правила правописания: согласные буквы «кк», «кIкI», «чч» в словах, согласные буквы «хх», «сс», «лълъ», «цц», «цIцI», «чIчI» в словах, согласные буквы «ш», «щ», «хъ» в словах, буква «ё» в заимствованных и исконно аварских словах, буква й в словах, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных; гласные и согласные в изменяемых
при письме словах; русские заимствования;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «щив?» («кто?»), «щий?» («кто?»), «щиб?» («что?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении;

иметь представление о словах близких и противоположных по значению.

Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс;

выделять нулевое окончание;

подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (класс, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа;

распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; изменять имена прилагательные по числам, классам (в единственном числе);

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени, число, класс (у глаголов с указанными показателями);

узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах; суффиксы «-хъан», «-лъи», «-ро»,
«-н», «-ел», «-ко», «-кIо», «-гьан»; падежные окончания имён существительных; окончания имён прилагательных; раздельное написание составных глаголов; окончания глаголов; сложные слова; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Предметные результаты изучения родного (аварского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

обосновывать использование знаков препинания в конце предложений;

находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;
распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте;
определять, каким членом предложения являются однородные члены;
соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;
составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами «ги (и)», «ва (и)», «амма (но)»;
объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами;
сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных – класс, склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных – класс (у прилагательных с классным показателем), число, падеж (у субстантивированных прилагательных);

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов – время, число, класс (у глаголов с классными показателями);

соотносить начальную форму (масдар) и временные формы глаголов;

распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения «ниж» («мы») и «нилъ» («мы»), окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный
и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (даргинский) язык»** (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по родному (даргинскому) языку, родной (даргинский) язык, даргинский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку.

. Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (даргинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии,
которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты
за весь период обучения на уровне начального общего образования,
а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родному (даргинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы
по учебному предмету.

Программа по родному (даргинскому) языку отражает регионально-национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку.

Программа по родному (даргинскому) языку не отдаёт предпочтения какой-либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.

Программа по родному (даргинскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (даргинского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык» по годам обучения
в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Материал программы по родному (даргинскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания и следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.

Изучение родного (даргинского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства страны, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения даргинского языка как одного из государственных языков Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и

условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения

коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (даргинского) языка, 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 17 часов (0,5 час в неделю).

Содержание учебного предмета «Родной (даргинский) язык».

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения родного (даргинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (даргинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке». Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения
в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц
и поговорок, разработка проектов.

Участие в учебном диалоге, оценивание процесса и результата решения коммуникативной задачи. Составление диалога на заданные темы и ситуации.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

Слово и предложение.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Слова с близкими и противоположными значениями. Однозначные и многозначные слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. Постановка вопросов к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям. Различение слова, словосочетания
и предложения.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика.

Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, которые различаются одним или несколькими звуками (мура-цура, дам-кам). Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели. Различение согласных и гласных. Специфические звуки: [гъ], [гь], [гI], [къ], [кь], [кI], [пI], [тI], [хъ], [хь], [хI], [цI], [чI]. Звуко-буквенный анализ слов. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги.
Графика.
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способам обозначения звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я, их двойная

роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции. Знакомство с алфавитом даргинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.
Чтение.

Формирование навыка слогового чтения. Механизм чтения открытого слога. Слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и небольших текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение коротких текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без терминов). Проговаривание (орфографическое чтение) как средство самоконтроля при письме под диктовку
и при списывании.

Письмо.

Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться
на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами и знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и небольших предложений. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания слов, предложений и текста.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания
и их применение: раздельное написание слов, Прописная буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам, знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Речь. Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово – единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи. Прописная буква в начале предложения.

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Даргинские

специфические звуки: [гъ], [гь], [гI], [к1], [кь], [къ], [хъ], [хь], [хI], [пI], [тI], [цI], [чI]
и буквы. Передача русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ] в даргинском языке.

Слог. Перенос слов. Деление слов на слоги.

Правописание заимствованных слов с русского языка. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного даргинского литературного языка.

Слово.

Слова, отвечающие на вопросы: «чи?» («кто?»), «се?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопросы: «се барес?» («что делать?»), «се бирули?» («что делает?»), «се биру?» («что будет делать?»).

Слова, отвечающие на вопросы: «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» (который?), «сегъунти» («какие?»).

Прописная буква в именах, фамилиях, названиях и других.

Содержание обучения во 2 классе.

Повторение изученного в 1 классе.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слог. Перенос слов. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й’] и буква й. Звуки [в], [г], [ж], [з]. Буква ь (мягкий знак). Буква ъ (твёрдый знак). Функция букв ъ, ь в слове. Ударение. Функция ударения. Даргинские специфические согласные звуки и буквы гь, гъ, гI, къ, кь, кI, п1, тI, хъ, хь, хI, ц1, чI. Алфавит, функция алфавита в жизни людей. Слог, количество слогов
в слове, правила переноса слов.

Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Правила речевого этикета.

Предложение. Предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные).

Части речи.

Существительное.

Собственные и нарицательные существительные.

Прописная буква в именах, фамилиях людей.

Прописная буква в кличках животных.

Прописная буква в названиях местностей.

Изменение существительных по числам. Единственное и множественное число существительных.

Различение имён существительных по грамматическим признакам.

Глагол.

Значение глаголов в речи. Глаголы в форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов.

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи, формы единственного и множественного числа.

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста. Заглавие.

Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–35 слов с использованием вопросов.
Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.
Содержание обучения в 3 классе.
Повторение изученного во 2 классе.
Речь. Виды речи. Речь устная, речь письменная.
Текст. Виды текстов: повествовательный, описательный, текст-рассуждение.
Система языка.
Фонетика, графика, орфоэпия
Звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.
Гласные звуки: [я], [е], [ё], [ю].
Двойная роль букв (е, ё, ю, я) в родном (даргинском) языке.
Состав слова.
Корень слова, однокоренные слова, признаки однокоренных слов.
Явление чередования в корне.
Окончание слова, признаки и роль окончания, состав слова.
Приставка как значимая часть слова, лексические значения приставок.
Грамматические нормы употребления глаголов с приставками.
Суффикс как значимая часть слова.
Понятие основы слова.
Орфографический разбор, словообразовательный разбор слова.
Сложные слова.
Правописание сложных слов.
Синтаксис.
Предложение. Словосочетание.
Виды предложений.
Главные члены предложения.
Второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое.
Распространённые и нераспространённые предложения.
Простые и сложные предложения.
Словосочетание.
Лексика.
Слово и его лексическое значение.
Однозначные и многозначные слова.
Прямое и переносное значения слов.
Омонимы.
Синонимы.

Антонимы.

Морфология

Части речи. Имя существительное.

Собственные и нарицательные существительные.

Категория грамматического класса имён существительных.

Число имён существительных.

Склонение имён существительных.

Изменение существительных по основным падежам.

Имя прилагательное.

Изменение имён прилагательных по грамматическим классам.

Изменение имён прилагательных по числам.

Числительное.

Количественные и порядковые числительные.

Изменение числительных по грамматическим классам.

Глагол. Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов по классам. Изменение глаголов по числам и лицам. Роль глаголов
в предложении.

Неопределённая форма глагола.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержание обучения в 4 классе.

Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

Словообразование. Однокоренные слова.

Сложные слова (общее понятие).

Речь. Текст. Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни и общении.

Текст как основная единица речи.

Тема и главная мысль текста.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста.

План текста, типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Систематический курс

Синтаксис

Предложение. Словосочетание.

Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Морфология

Части речи. Части речи.

Существительное.

Категория грамматического класса.

Падежи имён существительных.

Склонение имён существительных.

Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Изменение прилагательных по классам, числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Личные местоимения 1, 2, 3 лица.

Склонение личных местоимений.

Прямая и косвенная форма личных местоимений.

Изменение личных местоимений по падежам.

Изменение личных местоимений по лицам.

Глагол.

Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов с классными показателями по грамматическим классам.

Времена глаголов.

Изменение глаголов по лицам и числам.

Наречие. Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (даргинскому) языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (даргинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (даргинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (даргинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (даргинского) языка).

В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц,

сравнивать языковые единицы и явления родного (даргинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью

словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова,
о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения
как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля
как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.
К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать письменную и устную речь;

определять предложение и текст;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

распознавать в звучащих словах звуки и буквы, различать понятия «звук» и «буква»;

различать гласные и согласные звуки;

иметь представления об особенностях гласных букв в даргинском языке, понимать, какой звук обозначается той или иной буквой;

выделять на слух гласные в словах;

иметь представления об особенностях даргинских специфических звуков [гъ], [гь], [гI], [к1], [кь], [къ], [хъ], [хь], [хI], [пI], [тI], [цI], [чI];

соблюдать основные правила произношения русских звуков [о], [ё], [ы], [ф], [щ], отсутствующих в даргинском языке;

работать с языковыми единицами (в объёме программы первого класса);

делить слова на слоги, переносить слова;

составлять, читать «модели» слов;

иметь представления о даргинском алфавите;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «чи?» («кто?»), («что?»), называющих предмет;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «се барес?» («что делать?»), «се бирес?» («что сделать?»), обозначающих действие предмета;

иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»), «чила?» («чей?»), обозначающих признаки предмета;

иметь представление о заимствованных словах;

писать слова с прописной буквы;

писать слова, оформлять правильно предложение, текст, ставить на конце предложений необходимые знаки препинания;

находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах, соотнося их с образцом;

отличать предложение от группы слов, текст от набора бессвязных предложений;

освоить некоторые понятия и правила фонетики, графики, орфоэпии, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме программы первого класса).

Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

составлять, дополнять, корректировать предложения, а также оценивать их составление по содержательным критериям;

распознавать главные члены предложения, устанавливая связь слов в предложении;

правильно выбирать интонацию предложения в соответствии с целью высказывания;

наблюдать за смысловой связью предложений в тексте;

оформлять предложение при письме, записывать его под диктовку;

задавать вопросы к словам, группировать слова по вопросам;

иметь представление об именах собственных, их написании;

правильно произносить звуки в слове, анализировать его звуковой состав;

иметь представление о слоге, как части слова, определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с использованием гласных звуков;

иметь представления об правилах переноса слов и переносить их на новую строку;

располагать слова по алфавиту;

иметь представление о заимствованных словах, правильно произносить и писать их;

пользоваться буквами «ъ» и «ь»;

иметь представления об особенностях произношения и написания сочетаний «рл» («марли»), «лл» («малли»);

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «чи?» («кто?»), «се?» («что?») собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имен существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имен прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать прямое и переносное значение слов;

работать со словарём, находить значение слова в словаре;

иметь представление о тексте и отличиях текста от предложения;

писать подробное изложение текста-повествования по совместно составленному плану;

выполнять списывание текста и грамматические задания.

Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

иметь представления о словообразовании и составе слова, о значении суффиксов, окончаний, основ;

иметь представления о понятии «имя существительное», различать слова, отвечающие на вопросы «чи?» («кто?») и «се?» («что?»);

иметь представления о понятии «имя прилагательное», отличать слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопросы «сегъуна?» («какой?»), «чиди?» («который?»), «сегъунти?» («какие?»);

иметь представления о понятии «глагол», различать и употреблять слова, обозначающие действие и отвечающие на вопросы «се барес?» («что делать?»), «се бирули?» («что делает?»), «се биру?» («что будет делать?»);

изменять глаголы по грамматическим классам и числам, временам;

иметь представления о грамматических признаках имён существительных;

иметь представления об окончаниях имён существительных во множественном числе, вопросы падежей имён существительных, склонять имена существительные;

иметь представления о роли имён прилагательных, глаголов в речи, подбирать к ним синонимы;

иметь представления о настоящем, прошедшем, будущем временах глаголов, и их роли в предложении речи;

иметь представления о распространённых и нераспространённых предложениях;

иметь представления о второстепенных членах предложения;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы

к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют

подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

определять основную мысль текста, делить текст на части, иметь представление о признаках текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения;

иметь представления о фразеологизмах, омонимах, подбирать синонимы, антонимы;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания существительных, прилагательных, глаголов, числительных;

иметь представления о раздельном написании сложных и составных глаголов;

ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Предметные результаты изучения родного (даргинского) языка.
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста

(корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, сюжетному рисунку, заданной теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

обосновывать использование знаков препинания в конце предложений;

находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

различать части речи;

иметь представления об именах существительных, не имеющих форм множественного числа;

иметь представления о склонениях имён существительных и значения падежей;

иметь представления об особенностях склонения форм множественного числа имён существительных;

иметь представления о роли падежных форм в речи;

определять грамматические признаки имён существительных – класс, склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных – класс (у прилагательных с классным показателем), число, падеж (у субстантированных прилагательных);

иметь представление о местоимениях, о личных местоимениях единственного и множественного числа, о склонении личных местоимений;

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

иметь представление о прямом и переносном значении слов;

иметь представление о наречиях как группе слов, обозначающих признаки действия, отвечающих на вопросы «чинаб?» («где?»), «чина?» («куда?»), «мурт?» («когда?»), «чумличиб?» («во сколько?»), «секьяйда?» («как?»);

иметь представление о грамматической основе предложений, алгоритме разбора предложения;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;

определять однородные члены предложения;

иметь представления о роли союзов и знаков препинаний при однородных членах предложения;

определять, каким членом предложения являются однородные члены;

соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;

составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами ва (и), амма (но);

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами;

сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения, числительных, обозначающих количество, отвечающих на вопросы «чум?» («сколько?»), «чиди?» («который?»), а также о количественных и порядковых разрядах числительных, об основах количественных числительных, об окончаниях имён прилагательных, о

раздельном написании сложных и составных глаголов;

иметь представления о знаках препинания в конце предложения: точке, вопросительном и восклицательном знаке; знакам препинания (запятая – в предложениях с однородными членами, запятая – между частями сложного предложения).

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кумыкский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по родному (кумыкскому) языку, родной (кумыкский) язык, кумыкский язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (кумыкского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родному (кумыкскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (кумыкскому) языку отражает регионально-национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку.

Программа по родному (кумыкскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (кумыкского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (кумыкский) язык» по годам обучения
в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Материал в программе по родному (кумыкскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс кумыкского языка представлен в программе по родному (кумыкскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация.

Изучение родного (кумыкского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения кумыкского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кумыкского) языка, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 17 часов (0,5 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения родного (кумыкского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (кумыкский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться до 10 недель

Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения
в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц
и поговорок.

Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложенийс различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки кумыкского языка: [гъ], [гь], [къ], [нг].

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Гласные буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква
ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции.

Знакомство с алфавитом кумыкского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя

и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов
и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение характерных для кумыкского языка звуков при письме, раздельное написание слов, прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам.

Систематический курс.

Слово. Предложение. Текст.

Наша речь. Слово – единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Кумыкские специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

Слово.

Слова, отвечающие на вопросы «ким?» («кто?»), «не?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопросы «нечик?» («какой?»).

Слова, отвечающие на вопросы «не этген?» («что делал?»), «не этежек?» («что будет делать?»), «не эте?» (что делает?»), «не болгъан?» («что случилось?»).

Содержание обучения во 2 классе.

Слово, предложение, текст.

Слово – единица речи. Связь слов в предложении, связь предложений в тексте. Предложение и текст – единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст – единица речи.

Фонетика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.
Буквы е, ё, ю, я. Согласный звук [й] и буква й.

Кумыкские специфические согласные буквы и звуки, их обозначающие.

Функция букв ъ, ь в слове.

Ударение. Функция ударения.

Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог, количество слогов в слове, правила переноса слов.

Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

Предложение и текст.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи, формы единственного и множественного числа, прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Употребление глаголов в

форме единственного и множественного числа, формы настоящего, общего,

прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Содержание обучения в 3 классе.

Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст – единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложения в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв е, ё, ю, я.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое и прямое дополнение.

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие)
и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, общее, прошедшее и будущее время глаголов.

Роль глаголов в предложении.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержание обучения в 4 классе.

Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Части речи.

Имя существительное. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных.

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Неопределённая форма глагола.

Изменение глаголов по временам: глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.

Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Планируемые результаты освоения программы по родному (кумыкскому) языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (кумыкского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кумыкского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

(в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (кумыкского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кумыкского) языка).

В результате изучения родного (кумыкского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (кумыкского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова,
о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка.
К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

устанавливать связь слов в предложении;

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их число;

различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;

различать слово и слог, определять количество слогов в слове;

делить слова на слоги;

освоить правила переноса слов;

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «ким?» («кто?»), «не?» («кто?»);

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «нечик?» («какой?»);

рассуждать о словах, отвечающих на вопросы «не этген?» («что делал?»), «не болгъан?» («что случилось?»), «не этежек» («что будет делать?»), «не эте?» («что делает?»).

Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка.
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации, порядка слов;

устанавливать связи слов между словами в предложении;

восстанавливать деформированные предложения;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу;

озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;

составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

различать буквы, обозначающие гласные звуки;

различать буквы, обозначающие согласные звуки;

находить в слове кумыкские специфические согласные звуки;

правильно произносить кумыкские специфические согласные звуки;

объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах;

определять функции букв ь, ъ;

определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

определять ударный и безударные слоги в слове;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

использовать знание алфавита при работе со словарями;

определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я;

осуществлять звукобуквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

применять изученные правила правописания: буква й в словах, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, различать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «ким?» («кто?»), «не?» («кто?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении;

различать слова близкие и противоположные по значению.

Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его

теме или главной мысли, находить части текста, определять их

последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое или прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова,  употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс;

выделять нулевое окончание;

подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки (число, падеж), изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа;

распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам;

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени, число;

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах, падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Предметные результаты изучения родного (кумыкского) языка.
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

обосновывать использование знаков препинания в конце предложений;

находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;
распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте;
определять, каким членом предложения являются однородные члены;
соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;
составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами;
объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами;
сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных – склонение, число, падеж;

наблюдать за употреблением падежей в устной и письменной речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных – субстантивированных прилагательных;

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов, правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов – время, число;

соотносить начальную форму и временные формы глаголов;

распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, местоимения ниж (мы) и нилъ (мы), окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный
и восклицательный знаки, знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лакский) язык».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лакский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по родному (лакскому) языку, родной (лакский) язык) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лакским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лакского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родному (лакскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (лакскому) языку определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной (лакский) язык», а также отражает национально-региональные и этнокультурные особенности обучения родному (лакскому) языку.

Программа позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (лакского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (лакский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Материал в программе по родному (лакскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс лакского языка представлен в программе по родному (лакскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.

Изучение родного (лакского) языка направлено на достижение следующих целей:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лакского) языка, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения родного (лакского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (лакский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение

на родном (лакском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» составляет 23 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц
и поговорок.

Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений
с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Гласные и согласные звуки. Специфические звуки: [аь], [оь], [гь], [гъ], [кь], [хь], [хъ],[тI], [цI], [чI], [кI], [хI],[пI]. Сопоставление слов, которые различаются одним
или несколькими звуками (та – тта, су – ссу, хьу – хьхьу). Звуко-буквенный анализ слов. Слогообразующая роль гласных.

Слог как минимальная единица произношения. Деление слов на слоги. Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы я, е, ю, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ и её функции. Буква ь и её функции. Буквы о, ё, ы, ф и их функции. Знакомство с алфавитом лакского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация
на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение
с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится
с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение специфических звуков при письме, раздельное написание слов, Прописная буква
в начале предложения, в именах собственных, перенос слов по слогам.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение родного (лакского) языка и литературного чтения на родном (лакском) языке. На изучение курса родного (лакского) языка отводится 10 часов (1 час в неделю), продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

Общие сведения о родном языке.

Роль родного языка в жизни человека.

Речь, текст, предложение, слово.

Текст. Предложение. Предложение и текст как единицы речи. Слово – единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов
по смыслу.

Прописная буква в начале предложения.

Фонетика, графика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Специфические звуки и буквы. Геминаты и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

Слово.

Слова, отвечающие на вопросы «цу?» («кто?»), «ци?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопрос «ци дуллан? «ци дан?» («что делать?»), «ци хъанан?» («что случилось?»), «ци дуллай ур?» (дур, бур) («что делает?»).

Слова, отвечающие на вопрос «цукунсса?» («какой?»), «цукунма» («какой»), «цукунмур» («какая?»), «цукунми?» («какие?»).

Прописная буква в именах, фамилиях, названиях и других.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о родном языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Речь. Устная и письменная речь. Текст.

Речь. Устная и письменная речь. Текст.

Предложение и текст – единицы речи. Основные функции предложений в речи. Текст – единица речи.

Синтаксис.

Предложение.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

Фонетика.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы я, е, ю, их двойная роль (в зависимости от места в слове). Буква ъ (твёрдый знак) и её функции. Буква ь и её функции. Буквы о, ё, ы, ф и их функции.

Звук [оь] и буквы оь, ю. Звуки [хI], [гь], и буквы хI, гь. Буква ь (мягкий знак).

Специфические звуки и их обозначение при письме. Геминаты и их обозначение при письме.

Слог. Деление слов на слоги. Перенос слов.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного лакского литературного языка.

Слова, заимствованные из русского языка, их произношение.

Алфавит, правильное называние букв и их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями.

Морфология.

Имя существительное, значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Глагол, значение и употребление в речи. Употребление глаголов в форме единственного и множественного числа. Употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени. Глаголы, близкие и противоположные по значению.

Имя прилагательное, значение и употребление в речи. Прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения (ознакомление).

Повторение.

Повторение изученного во 2 классе.

Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Содержание обучения в 3 классе.

Общие сведения о родном языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Речь. Текст.

Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Тексты разных типов: повествовательный текст (невыдуманный рассказ, выдуманный рассказ по данной теме, ситуации, сюжетной картине и с опорными словами), описательный текст на основе наблюдения, текст-рассуждение
по заданной теме.

Синтаксис.

Предложение. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и повелительные, по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.

Различение предложений по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения: распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).

Сложные предложения (ознакомление).

Словосочетание. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходств и различий).

Морфемика.

Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Образование однокоренных слов. Значения суффиксов (простейшие примеры). Образование слов с помощью суффиксов.

Разбор слов по составу.

Морфология.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи (ознакомление).

Имя существительное, значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные существительные. Имена существительные, отвечающие на вопросы «цу?» («кто?»), «ци?» («что?»), «щил?» («кого?»), «ссал?» («чего?»).

Категория грамматического класса имён существительных.

Число имён существительных. Изменение существительных по числам.

Склонение имён существительных.

Имя прилагательное, значение, вопросы и употребление в речи. Согласование имён прилагательных с именами существительными по грамматическим классам
и числам.

Имя числительное как часть речи, его значение и вопросы. Количественные и порядковые числительные, употребление их в речи. Согласование числительных
с существительными по грамматическим классам.

Глагол как часть речи, его значение, вопросы и употребление в речи. Глаголы с показателями грамматических классов. Изменение классных глаголов
по грамматическим классам и числам. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам.

Повторение.

Повторение изученного в 3 классе.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержание обучения в 4 классе.

Общие сведения о родном языке.

Родной язык – одна из главных духовно-нравственных ценностей народа.

Речь. Текст.

Значение языка и речи в жизни людей, о роли языка в жизни. Текст как основная единица речи. Текст как структурная единица. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Сопоставление текста и отдельных предложений, необъединённых общей темой.

Тема и главная мысль текста.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Различение главных и второстепенных членов предложения.

Различение второстепенных членов предложения (по вопросам, не употребляя термины). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами
в словосочетании и предложении.

Однородные члены предложения, использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами
без союзов и с союзами «ва» («и»), «амма» («но»), «жагъ…жагъ» («то…то»). Предложение с обращением.

Запятая в предложениях с однородными членами.

Сложные предложения. Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.

Словосочетание.

Морфемика.

Выделение значимых частей слова (корня, словообразующих и формообразующих суффиксов, окончания и основы слова).

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Сложные слова (общее понятие).

Разбор слов по составу.

Морфология.

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное, значение и употребление в речи. Собственные и нарицательные существительные. Имена существительные, отвечающие на вопросы «цу?» («кто?»), «ци?» («что?»), «щил?» («кого?»), «ссал?» («чего?»). Грамматические классы имён существительных. Число имён существительных. Основные падежи. Изменение имён существительных по основным падежам.

Местные падежи (практическое знакомство). Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Имя прилагательное: значение, употребление в речи. Согласование имён прилагательных с именами существительными по грамматическим классам и числам. Субстантивированные имена прилагательные. Склонение субстантивированных прилагательных.

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Употребление личных местоимений в речи.

Глагол, значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Глаголы с показателями грамматических классов. Изменение глаголов с классными показателями по грамматическим классам и числам. Времена глаголов. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам.

Отрицательные формы глаголов. Морфологический разбор глаголов.

Наречие: общее понятие, значение и употребление в речи.

Повторение.

Повторение изученного в 4 классе.

Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Планируемые результаты освоения программы по родному (лакскому) языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения родного (лакского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (лакского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (лакского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (лакского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (лакского) языка).

В результате изучения родного (лакского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной

деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (лакского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова,
о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения
как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;

различать устную и письменную речь;

интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;

различать звуки и буквы, гласные и согласные;

узнавать и называть все буквы алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;

различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;

применять при письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных, об оформлении предложений при письме;

грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3–5 слов, написание которых не расходится с произношением;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объёмом в 20–25, 15–20 слов);

выполнять основные гигиенические требования при письме;

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.

Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать устную и письменную речь, диалог и монолог;

характеризовать звуки (гласные, согласные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах;

производить звуковой и звуко-буквенный разбор: делить слова на слоги, определять последовательность звуков и букв в слове;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другие);

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (имя существительное, прилагательное, глагол);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);

осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);

каллиграфически и орфографически правильно, без замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 45–50 слов, писать под диктовку тексты в 35–45 слов;

излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты (сочинения) в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, названиях городов, сел, кличках животных;

распознавать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение);

различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);

составлять предложение по вопросу, по ключевым словам, по сюжетному рисунку, на определённую тему;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать, что предложение – это основная единица речи;

определять вид предложения по цели высказывания и интонации;

понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «повелительные предложения», грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;

оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды, без терминов) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;

дифференцировать предложения по строению (простое, сложное);

использовать правила обозначения гласных и согласных звуков при письме;

использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другие);

производить звуко-буквенный и морфемный анализ слов;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного материала в учебнике);

называть и определять части слова (корень, окончание, основа и суффикс);

осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;

распознавать части речи и их грамматические признаки (число, падеж имён существительных, время глаголов, лицо и число местоимений);

осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);

применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;

каллиграфически и орфографически правильно списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 55–65 слов;

излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов, создавать тексты (сочинения) в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;

различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

Предметные результаты изучения родного (лакского) языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

различать основные единицы речи: слова, словосочетания, предложения, текст;

различать: значимые части слова (окончание, основа, корень, суффикс), части речи, основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности;

разбирать простое предложение с однородными членами, с обращением;

применять при письме орфографические и пунктуационные правила (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях
с однородными членами предложения);

использовать знания алфавита при работе со словарем;

определять значение слова по контексту или уточнять с помощью словаря;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;

определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 80–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

ориентироваться в заголовке и оглавлении, находить опорные слова с целью извлечения информации;

осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах, выражать собственное мнение, аргументировать
его с учётом ситуации общения.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лезгинский) язык».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (лезгинский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по родному (лезгинскому) языку, родной (лезгинский) язык), разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лезгинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родного (лезгинского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родному (лезгинскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по родному (лезгинскому) языку отражает регионально-национальные и этнокультурные особенности обучения родному языку.

Программа по родному (лезгинскому) языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (лезгинского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (лезгинский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Материал в программе по родному (лезгинскому) языку структурирован в соответствии с разделами языкознания. Систематический курс лезгинского языка представлен в программе по родному (лезгинскому) языку следующими содержательными линиями: общие сведения о языке, система языка (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексика, морфемика, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация.

Изучение родного (лезгинского) языка направлено на достижение следующих целей: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения лезгинского языка как государственного языка Республики Дагестан;

формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических)
и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах
и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических
и коммуникативных задач.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (лезгинского) языка, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Начальным этапом изучения родного (лезгинского) языка в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте». На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю: 1 час учебного предмета «Родной (лезгинский) язык» и 1 час учебного предмета «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке»). Продолжительность учебного курса «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки обучающихся и может составлять
23 учебные недели, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

Развитие речи.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Разгадывание загадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.

Слово и предложение.

Наблюдение за лексическим значением слова. Роль слова в общении, его функция. Правильное употребление в речи слов, обозначающих предметы, их признаки и действия.

Различение слова и предложения. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Оформление предложений при письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования. Определение количества предложений в тексте.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звуков речи с использованием схемы.

Различение гласных и согласных звуков. Специфические звуки лезгинского языка [гъ], [гь], [къ], [кь], [кI],[пI], [тI], [уь], [хъ], [хь], [цI], [чI].

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.

Количество слогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков буквами. Буквы е, ё, ю, я, их двойная роль (в зависимости от места в слове).
Буква ъ как согласный звук и буква. Буква ь и её функции.

Знакомство с алфавитом лезгинского языка как последовательностью букв. Значение алфавита.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов
и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться
на пространстве листа в тетради, на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов
и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография.

Знакомство с правилами правописания и их применение:
обозначение лабиализованных звуков при письме;
раздельное написание слов;
прописная (Прописная) буква в начале предложения, в именах собственных;
перенос слов по слогам.

Систематический курс.

Слово, предложение, текст.

Наша речь. Слово – единица речи. Роль слова в речи. Номинативная функция слов. Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Лезгинские специфические звуки и буквы. Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.

Слог. Перенос слов.

Слово.

Слова, отвечающие на вопрос «вуж?» («кто?») «вуч?» («что?»).

Слова, отвечающие на вопрос «гьихьтин?» («какой?»), «гьи?» («какой?»), («который?»).

Слова, отвечающие на вопрос «вуч авуна?» («что делал?»), «вуч хьана?» («что случилось?»), «вуч жеда?» («что будет делать?»), «вуч ийизва?» («что делает?»).

Содержание обучения во 2 классе.

Повторение.

Повторение изученного в 1 классе.

Фонетика.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.
Буквы э, е, я, ю. Согласный звук [й] и буква й.

Лезгинские специфические согласные буквы [гъ], [гь], [къ], [кь], [кI],[пI], [тI], [уь], [хъ], [хь], [цI], [чI] и звуки, их обозначающие.

Буквы о, ё, ы, щ и звуки, их обозначающие.

Лабиализованные согласные звуки [гв], [гъв], [кв], [кIв], [къв], [кьв], [хв], [хъв] и другие.
Функция букв ъ, ь в слове.
Ударение. Функция ударения.
Алфавит, функция алфавита в жизни людей.

Слог. Правила переноса слов. Правила переноса слов с одной строки на другую.

Речь.

Речь. Речь устная и письменная. Тема текста, последовательность предложений в тексте. Знаки в конце предложения.

Предложение и текст.

Текст, признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста. План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Части речи.

Имя существительное. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.

Имя прилагательное, его значение, признаки, использование в речи, формы единственного и множественного числа, прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Глагол, его значение, признаки, использование в речи. Формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы, антонимы).

Местоимение. Личные местоимения и их правописание.

Повторение изученного.

Развитие речи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Умение вести разговор. Практическое овладение диалогической формой речи.

Текст. Признаки текста (смысловое единство предложений в тексте, последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).

Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–35 слов с использованием вопросов.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Содержание обучения в 3 классе.

Повторение изученного во 2 классе.

Слово, предложение, текст – единицы языка и речи. Слова, обозначающие предмет, признак и действия.

Роль предложении в речи. Текст, структурные части текста, связь между структурными частями текста.

Звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слогообразующая роль гласных звуков. Гласные букв е, ё, ю, я. Лабиализованные звуки.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные), виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные).

Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения. (без терминов, по вопросам).

Связь слов в предложении.

Предложения распространённые и нераспространённые. Знаки препинания в конце предложения. Простое и сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Состав слова.

Однокоренные слова. Корень. Окончание слова. Основа слова. Суффикс. Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Лексика.

Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей, клички, географические названия, названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число имени существительного. Изменение существительных по числам. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение прилагательных по числам.

Имя числительное: общее значение, вопросы и употребление в речи. Количественные и порядковые числительные и их правописание.

Местоимение: общее значение, вопросы и употребление в речи. Личные местоимения и их правописание. Изменение местоимений по числам и падежам.

Глагол как часть речи, его значение, глагольные вопросы.

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов.

Роль глаголов в предложении.

Повторение изученного в 3 классе.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Текст. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержание обучения в 4 классе.

Повторение ранее изученного.

Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Словосочетание.

Предложение. Словосочетание.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.

Предложения с однородными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.

Предложения с обращением. Сложное предложение (ознакомление).

Словосочетание.

Морфология.

Имя существительное. Падежи имён существительных. Склонение имён существительных. Местные падежи (общее знакомство).

Имя прилагательное: лексическое значение, вопросы и употребление в речи.

Изменение прилагательных по падежам и числам.

Склонение субстантивированных имён прилагательных.

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица. Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола, глагольные вопросы. Глагольное имя (масдар). Целевая форма глагола.

Изменение глаголов по временам: простые глаголы прошедшего, будущего и общего времени, составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.

Наречие как часть речи: лексическое значение наречия, наречные вопросы. Употребление наречия в речи.
Повторение.
Развитие речи.

Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие), диалог и монолог, отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста, выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Планируемые результаты освоения программы по родному (лезгинскому) языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение родного (лезгинского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (лезгинского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (лезгинского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (лезгинского) языка).

В результате изучения родного (лезгинского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицы и явления родного (лезгинского) языка с языковыми явлениями русского языка;

объединять объекты (языковые единицы) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находить закономерности и противоречия в языковом материале на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием языкового объекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова,
о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации, понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.
К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

выделять предложения из речи;
определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
устанавливать связь слов в предложении;
понимать различие между звуками и буквами;
устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
различать лабиализованные звуки, находить их в слове, правильно произносить;
различать слово и слог, определять количество слогов в слове;
делить слова на слоги;
осваивать правила переноса слов;
иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «вуж?» («кто?»), «вуч?» («что?»);
иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «гьихьтин?» («какой?»), «гьи?» («какой?», «который?»);
иметь представление о словах, отвечающих на вопросы «вуч авуна» («что делал?»), «вуч хьана?» («что случилось?»), «вуч ийида?» («что будет делать?»), «вуч ийизва?» («что делает?»).
Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения, выделять предложения из речи;

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения, соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и интонации, порядок слов, знаков конца предложения;

устанавливать связи слов между словами в предложении;

восстанавливать деформированные предложения;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлять текст по рисунку, вопросам и ключевым словам, составлять текст по его началу и по его концу;
озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
составлять небольшие повествовательные и описательные тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
различать буквы, обозначающие гласные звуки;
различать буквы, обозначающие согласные звуки;
находить в слове лезгинские специфические согласные звуки;
правильно произносить лезгинские специфические согласные звуки;

правильно произносить звуки [ш], [щ];

находить в слове лабиализованные звуки и правильно произносить их;

различать в слове буквы, обозначающие лабиализованные звуки;

объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах;

определять функции букв ь, ъ;

определять функции букв е, ё, ю, я в слове;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

использовать знание алфавита при работе со словарями;

определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, и лабиализованными согласными;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать разумные и неразумные имена существительные по вопросам «вуж?» («кто?»), «вуч?» («что?»), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении;

иметь представление о словах близких и противоположных по значению.

Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;

находить в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различать предложение и словосочетание;

выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные,

невосклицательные), правильно интонировать эти предложения, составлять такие предложения;

различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

находить главные (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении, отражать её в схеме;

соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

отличать основу предложения от словосочетания, выделять в предложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее, сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;

осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных и гласных в корне;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, суффикс;

выделять нулевое окончание;

подбирать слова с заданной морфемой;

образовывать слова с помощью суффикса, осознавать значение новых слов;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

распознавать имена существительные, находить начальную форму имени существительного, определять грамматические признаки (число, падеж), изменять имена существительные по числам и падежам;

распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа;

распознавать имена прилагательные, определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного, изменять имена прилагательные по числам;

распознавать глаголы: определять грамматические признаки глагола, форму времени;

узнавать имена числительные (общее представление), распознавать количественные и порядковые имена числительные;

производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемых при письме словах, суффиксы -хъан, -суз, -бан, вал, падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, раздельное написание составных глаголов, окончания глаголов, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Предметные результаты изучения родного (лезгинского) языка.
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие;

классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации;

обосновывать использование знаков препинания в конце предложений;

находить обращение в предложении, составлять предложения с обращением;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении;

выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения;

разбирать предложение по членам предложения;

распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте;

определять, каким членом предложения являются однородные члены;

соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами;

составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (-ни (и), ва (и), амма (но);

объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами;

сравнивать простые и сложные предложения;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;

выделять в сложном предложении его основы;

определять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

определять грамматические признаки имён существительных – число, падеж;

наблюдать за употреблением местных падежей в устной и письменной речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных – число, падеж (у субстантированных прилагательных);

узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов, правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознавать глагол среди других частей речи, определять грамматические признаки глаголов – время;

соотносить начальную форму (масдар) и временные формы глаголов;

распознавать временные формы глаголов;

осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем, общем и будущем временах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранее изученные правила правописания: падежные окончания имён существительных, окончания имён прилагательных, сложные слова, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая между частями сложного предложения.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (русском) языке, литературное чтение на родном (русском) языке) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС

НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного

развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на оказание методической помощи образовательным организациям
и учителю и позволит:

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (русском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения
и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения
в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской

национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке

представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе
по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых

национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С.А. Баруздин «Самое простое дело».

Л.В. Куклин «Как я научился читать» (фрагмент).

Н.Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С.Л. Прокофьева «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В.А. Осеева «Почему?».

Л.Н. Толстой «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю.

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В. Лунин «Я видела чудо».

М.М. Пришвин «Осинкам холодно».

В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» (фрагмент).

Раздел 2. Россия – Родина моя.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П.А. Синявский «Рисунок».

К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной…».

С.В. Востоков «Два яблока».

В.М. Катанов «Жар-птица».

А.Н. Толстой «Петушки».

Содержание обучения во 2 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею.

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В.В. Бианки «Сова».

Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

Е.А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».

Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С.П. Алексеев «Медаль».

В.В. Голявкин «Этот мальчик».

Я и моя семья.

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).

М.В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н.К. Абрамцева «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Раздел 2. Россия – Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова… Повесть о В.И. Дале» (фрагмент).

М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А. Жуковский «Жаворонок».

А.С. Пушкин «Птичка».

О родной природе.

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

В.А. Солоухин «Трава» (фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

Содержание обучения в 3 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею.

Жизнь дана на добрые дела.

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй».

Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».

Живи по совести.

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский «Гришина милостыня».

Н.Г. Волкова «Дреби-Дон».

Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

Раздел 2. Россия – Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).

В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В. Григорьева «Радость».

А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе.

Неразгаданная тайна – в чащах леса…

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин «Лес».

К.Г. Паустовский «Клад».

В.Г. Распутин «Горные речки».

И.П. Токмакова «Туман».

В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

Содержание обучения в 4 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею.

Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е.В. Клюев «Шагом марш».

И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П. Екимов «Ночь исцеления».

И.А. Мазнин «Летний вечер».

Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент).

М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»).

К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю.

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).

В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

Раздел 2. Россия – Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

Что мы Родиной зовём.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А.Д. Дорофеев «Веретено».

В.Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В.Д. Берестов «Мороз».

М.М. Зощенко «Гроза».

А.А. Солоухин «Ветер».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь,

открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь,

взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным
в ФГОС НОО.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе

через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения
и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые
в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность
и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными

приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных
и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ
на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (аварском) языке».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (аварском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (аварском) языке, литературное чтение на родном (аварском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (аварским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы
по литературному чтению на родном (аварском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (аварском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии,
которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования,
а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (аварском) языке
на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Основная идея литературного чтения на родном (аварском) языке состоит в том, что аварская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, аварская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего аварской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

В содержание программы по литературному чтению на родном (аварском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (аварском) языке направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде
и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (аварском) языке, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказки, загадки и пословицы.

Аварские народные сказки «ХIамаги, кIуртулги, бацIги» («Осёл, ослики и волк»), «ХъантIиялъул балагь» («Беда от жадности»).

М. Гасанов «ЦIум» («Орёл»).

«Кицаби» («Пословицы»).

«БицанкIаби» («Загадки»).

Красивая весенняя природа.

Г. Хабибов «Их бачIунеб буго» («Придёт весна»), М. Магомедов «Их» («Весна»), А. Хачалов «Гьале их бачIун буго» («Вот пришла весна»), Т. Зургалова «ЛъикI щварал, нижер хIанчIи!» («С возвращением вас, наши птицы!»), Г. Хабибов «БачIа, их!» («Приди, весна!»), Н. Исаев «ГIурччинлъи» («Зелень»).

Я и мои друзья.

М. Абдулаев «ЛъикIав гьудул» («Лучший друг»), Ш. Мухидинов «Гьудулзабазул адаб цIуни» («Прояви вежливость к друзьям»), Ш. Мухидинов «ГIаликIи» («Алики»), М. Хириясулаев «Гьелъ конфеталги кьечIо» («Она и конфеты не дала»), С. Маршак «Гьудул-гьалмагъзабазде» («К друзьям») (перевод З. Курбанова), М. Митаров «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод М. Саидова).

Нилъер ункъхIатIилал гьудулзаби (Наши четвероногие друзья).

А. Нураев «Кету» («Кот»), Х. Хабибов «КатитIинчI» («Котенок»), А. Гамзатов «ХIелеко» («Петух»), «Гьойги оцги» («Собака и бык») (Народная сказка), «Цидул баркала» («Медвежья благодарность») (притча), М. Ахмедов «ЦIунцIра» («Муравей»), «Гьудгьуд» («Удод»), М. Зайнулабидов «СихIираб гIанкI» («Хитрая лиса») (Басня).

Литературоведческая пропедевтика.

ТIехьалъул цIар (заголовок), Халкъияб кIалзул гьунаралъул асарал (устное народное творчество), Маргьа (сказка), Халкъияб маргьа (народная сказка), Герои сказок (маргьабазул героял), Кици (пословица), Аби (поговорка), БицанкIо (загадка), Хабар (Рассказ), Хабаралъул героял (герои рассказа), КечI (стихотворение), КочIол гьаркьазул рекъонккей (ритм стиха), Авторасул рекIел хIал (настроение автора), РагIаби хIалтIизариялъул хаслъаби (особенности употребления слов), Басня (басня).

Содержание обучения во 2 классе.

Рии ракIалде щвезаби (Воспоминание о лете).

М. Омаров «Малъе, эбел, рахьдал мацI» («Учи меня, мама, родному языку»), «Каникулазда» («На каникулах»), А. Хачалов «ТIугьдул» («Цветы»), П. Муртазалиева «ГIайиб ккараб гъветI» («Провинившееся дерево»), «ЦIад» («Дождь») (Народная песня), из журнала «Лачен» «Цо къоялъ риидал» («В один летний день»).

Меседил хасалихълъи (Золотая осень).

З. Гаджиев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Магъида тIаде тIогьилаб катан рехана» («Нива пожелтела»), Г. Газимирзаев «Дие бокьула хасалихълъи» («Я люблю осень»), В. Бианки «Роржиналда цебе» («Перед полётом») (перевод З. Курбанова), М. Скребицкий «Хасалихълъи – художник» («Осень – художник») (перевод З. Курбанова), Р. Гамзатов «Хаслихълъи» («Осень»), «БукIараб цIакъаб заман» («Какое время было хорошим»), М. Гаджиева «Хасалихълъиялъул гьури» («Осенний ветер»).

ХIанчIиги ХIайваналги – нилъер гьудулзаби (Птицы и животные – наши друзья).

К. Расулов «ГьитIинав вехь» («Маленький чабан»), З. Гаджиев «Тайи» («Жеребенок»), «Хъазги церги» («Гусь и лиса») (Народная сказка), М. Саидов «Сундуе щиб бокьулеб» («Кто кого любит»), «Руз» («Сова»), М. Гунашев «ГIанкIудал тIанчIазул кечI» («Песня птенцов»), В. Бианки «Музыкант» («Музыкант») (перевод З. Курбанова), М. Хириясулаев «Боржун ана хIинчI» («Улетела птица»).

Эркенаб захIмат – гIумруялъул кьучI (Труд – источник жизни).

М. Абдулаев «Чед» («Хлеб»), Х. Газимирзаев «Воре, чед гIодобе рехуге» («Смотри, не бросай хлеб»), «Гьабураб гурони батуларо» («Найдешь то, что сделано»), «Наги тIутIги» («Пчела и муха») (Притча), М. Абдулаев «Дун кIудияв гIун вуго» («Я стал взрослым»), «ГьабичIого хIалтIи бокьулев» («Любит работу, но не любит работать») (Народная песня), О. Бедарев «Лена» («Лена»), М. Абдулаев «Гьаз диеги гьабула кумек» («Они и мне помогают»), М. Тагир «Сулахъ» («Сулак»), А. Магамаев «Векьарухъанги васги» («Пахарь и мальчик»), Г. Гаджиев «ХIажи вукIине ккола лъикIав чи» («Гаджи был, наверное, хорошим человеком»), К. Кулиев «Эркенлъи» («Свобода»), «Квенги ратIлидаго релъгьараб букIун батила» («И еда, наверное, была похожа на одежду») (Притча).

Лъималазул гIумру ва гьезул ишал (Детские забавы).

Гамзат из Цадасы «ЦIалдохъан» («Ученик»), З. Батырова «БахIарчияб иш» («Геройский поступок»), В. Данько «Макьилъ» («Во сне»), М. Сулиманов «Сапар» («Путешествие»), Р. Гамзатов «Дир ясалъул кечI» («Песня моей девочки»), М. Махмудов «ЦIакъаб дару» («Хорошее лекарство»), «Дада чIахъаяй» («Ласковое обращение к девочке, чтобы здравствовал её отец») (Народная песня), Ш. Кадиева «Мурад хIинкъуч гуро» («Мурад не трус»), А. Гамзатов «Мокъокъил тIанчIи» («Птенцы куропатки»).

Хасел – лъималазе рохел (Зима – радость детей).

Р. Гамзатов «Хасел» («Зима»), З. Гаджиев. «ГIазу» («Снег»), «ЦIияб сон» («Новый год»), «Хасел» («Зима»), М. Магомедов «Хасалил гьури» («Зимний ветер»), З. Гаджиев «Нижер рохел» («Наша радость»), М. Хириясулаев «ГIазу байдал, хIанчIи» («Птицы в снегу»), Багатар «МагIарухъ хасел» («Зима в горах»), Е. Чарушин «Гьабго кинаб гIалхул хIайван?!» («Это что за дикое животное?!») (перевод М. Саидова), И. Соколов-Микитов «Рохьоб хасел» («Зима в лесу») (перевод М. Саидова).

Хъизан ва школа (Семья и школа).

Р. Гамзатов «Дир дахIадада» («Мой дедушка»), «Унго-унгояв гьудул» («Настоящий друг»), Х. Газимирзаев «Савдат-санитарка» («Савдат-санитарка»), А. Гайдар «Нич» («Совесть») (перевод З. Курбанова), Г. Шейхов «ТIоцебе хъвалеб ргIи» («Слово, которое пишется впервые»), Ю. Гагарин «ЦIалдохъанасде кагъат» («Письмо к ученику») (перевод З. Курбанова), А. Шейхов «Щибаб жоялъе жинди-жиндир бакI» («Каждому своё место»), Г. ХIажиев «ЧанкIкIараб къадако» («Упрямый воробей»), М. Шамхалов «Гьале дун кIудияв гIун вуго»
(«Вот я и вырос»).

Халкъияб кIалзул гьунаралъул асарал (Устное народное творчество).

«БицанкIаби» («Загадки»), «Кицаби ва абиял» («Пословицы и поговорки»), «Бицардаби» («Скороговорки»), «Борхьилги царалги къиса» («Повествование о змее и лисе») (Народная сказка), «Бекерун кету бачIанила» («Кот прибежал») (Народная сказка), «ХIанчIил гIакълу» («Птичий ум») (Народная сказка), «Ханасулги анцIила лъабго сон барай ясалъулги гIакълу» («Ум хана и тринадцатилетней девочки») (Сказание), «Царал диван» («Лисий суд») (Народная сказка).

ЛъикIлъи, хIалимлъи, хIурмат (Доброта, милосердие, почет
и уважение).

А. Майков «Эбелги лъималги» («Мать и дети») (перевод З. Курбанова), М. Шамхалов «Дида гуро абун букIараб» («Не мне было сказано»), К. Расулов «Цояв киназего гIоло, киналго цоясе гIоло» («Один за всех, все за одного»), «Дир гьеб бацIида ракI гурхIана» («Мне стало жалко этого волка») (Народная притча), М. Махмудов «РитIучIил тIинчI» («Олененок»).

ТIабигIат берцинаб их (Красота весенней природы).

Ф. Алиева «Их бачIана» («Весна пришла»), Н. Исаев «Их» («Весна»), «ИхдалхIинчI» («Весенняя птица»), М. Насрулаев «Гагу» («Кукушка»), Г. Газимирзаев «Гъоркьан жага, тIасан багIли» («Снизу вишня, сверху черешня»), Ф. Алиева «ГIажаибаб гъветI» («Странное дерево»), Л. Федоров «Ихдалил гIаламатал» («Признаки Весны») (перевод З. Курбанова).

Нилъер ВатIан (Наша Родина).

Гамзат из Цадасы «ВатIан» («Родина»), Р. Гамзатов «Дагъистан» («Дагестан»), «Шамил имамасул васият» («Завет Имама Шамиля»), Ш. Казиев «Шамилил гIолохъанлъи» («Молодость Шамиля»), «Бергьенлъиялъул къо» («День победы»), А. Путерброт. «Ралъдал вас» («Сын моря») (перевод М. Абдулаева), Л. Кассиль «Совет солдатасе памятник» («Памятник советскому солдату») (перевод А. Гамзатова), Р. Гамзатов «Эбел тарасе рогьо» («Позор тому, кто забывает мать»), «Эркенлъиялъул хиралъи» («Любовь свободы»), «Дир ракь» («Моя земля»), С. Баруздин «Нилъер ВатIан» («Наша Родина») (перевод А. Гамзатова), Гамзат из Цадасы «Халкъазул гьудуллъи» («Дружба между народами»), М. Абдулаев «Щибха кколеб лачен?» («Кто такой сокол?»).

Росу (Село).

Н. Абигасанов «МагIарул росу» («Горное село»), З. Гаджиев «ЛъикIаб хIалтIи» («Хорошая работа»).

Литературоведческая пропедевтика.

Художествияб ва гIелмиялгин гIатIидго тIибитIараб асар (художественное и научно-популярное произведение). План (план). ГIадатаб план (простой план). Хабаралъул аслиял героял, гьезие къимат кьей (герои рассказа, оценка поступков героев). Хабаралъул аслияб пикру (основная мысль произведения). Хабаралдехун авторасул бербалагьи (авторское отношение к героям). Асаралъул тема ва аслияб пикру (тема и основная мысль произведения). Художестияб ва гIелмиябгин нахъгIунтIиялъулаб асар (художественное и

научно-познавательное произведение). КочIол рифма ва гьаркьазул рекъонккей (рифма, и ритм в стихотворении). Бицардаби (считалки). Бицен (Притча). Халкъияб кечI (народная песня).

Содержание обучения в 3 классе.

Рии (Лето).

Р. Гамзатов «МагIарулазул ВатIан» («Родина горцев»), Н. Исаев «Бокьула рагIизе магIарул калам» («Хочу слышать аварскую речь»), М. Абдуллаев «Рии ракIалде щвей» («Воспоминание о лете»), А. Агаев «ЧвахунцIад» («Проливной дождь») (перевод М. Ахмедова), Г. Казиев «Риидал мугIрузда» («Летом в горах»),
О-Г. Шахтаманов «Риидал магIарул росулъ» («Летом в горном селении»),
А. Магамаев «Лъар щвей» («Речка разлилась»), А. Гамзатов «Нуралъул кIамури» («Радуга»), М. Гунащев «ГIухьбузул цIадухъ» («У костра чабанов»),
Ш.-Э. Мурадов «МугIрузда сордо» («Ночь в горах») (перевод М. Абдулаева).

ТIабигIат цIуни – ВатIан цIуни (Защита природы – защита Родины).

М. Абдулаев «Дагъистаналъул тIабигIат» («Природа Дагестана»), Ф. Алиева «Дагъистаналда» («В Дагестане»), М. Пришвин «ТIабигIат ва нилъ» («Природа и мы») (перевод Х. Вакилова), М. Хириясулаев. «Чаргъадил тIинчIалъе гьабураб кумек» («Помощь, оказанную птенчику сороки»), А. Магамаев. «ХIанчIи нилъер гьудулзаби руго» («Птицы – наши друзья»), И. Утарбиев «Хириял хIанчIи» («Любимые птицы»), «ГъарцIи» («Облепиха»), Э. Мацкевич «Чиги чинародул гъветIги» («Человек и бук») (перевод Х. Вакилова),
А. Хачалов «Росулъ бижараб кечI» («Песня, рожденная в селе»).

Меседилаб хасалихълъи (Золотая осень).

К. Ушинский «Хасалихълъи» («Осень») (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев «Херасул гъветI» («Дерево старика»), М. Магомедов «Хасалихъе росулъ» («Осенью в селе»), М. Газиев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «Огь, дир ккараб гъалатI» («Ох, как я ошибся»), М. Гунащев «Хасалихълъи» («Осень»), М. Абдулаев «ХIалухъен» («Урожай зерна»), А. Хачалов «Росулъ» («В селе»), И. Соколов-Микитов «Рохь» («Лес») (перевод М. Абдулаева),
М. Насрулаев «Хасалихъе къасимех» («Осенним вечером»), М. Магомедов «КIухIалав» («Лентяй»), М. Хириясулаев «Хасалихълъи» («Осень»),
М. Абдулаев «ЧIухIараб гагу» («Гордая кукушка»), А. Магомед «ТIамах» («Лист»), Б. Гаджиев «ГьитIинав бахIарчи» («Маленький герой»),
М. Хириясулаев «ГIандадерил хIорихъ» («На озере андалальцев»),
М. Насрулаев «Ракъи» («Голод»), Н. Исаев «Бокьула мун дие, мугIрузул

тIалъи» («Люблю тебя, горное плато»), Г. Гъазимирзаев «ГъветI» («Дерево»), О. Хачалов «КIодол гъалатI» («Ошибка бабушки»), М. Абдулаев «Царал хIалихьалъи» («Подлость лисы»), «Иргаби» («Очереди»), «МагIарухъ хасалихълъи» («Осень в горах»), М. Магомедов «ГIанкI» («Заяц»).

Лъималазул гIумру ва гьезул ишал (Детские забавы).

М. Абдулаев «Баркала» («Благодарность»), В. Осеева «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод М. Абдулаева), «ЦIалдохъабазде ЦIадаса ХIамзатил хитIаб» («Обращение Гамзата из Цада к учащимся»), М. Абдулаев «Гьудуллъи» («Дружба»), Л. Толстой «КIиго гьудул» («Два друга») (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев «Гьудуллъи» («Дружба»), С. Увайсов «Марям кантIараб куц» («Как Марьям осознала свою ошибку») (перевод М. Саидова), Н. Юсупов «Мурад ва гьесул гьудулзаби» («Мурад и его друзья») (перевод М. Саидова), М. Магомедов «Операция» («Операция»), Гамзат из Цадасы «КIухIалав цIалдохъан» («Ленивый ученик»), А. Магомаев «Чаландарил сапар» («Путешествие Чаландара»), М. Магомедов «Адаб» («Уважение»), М. Хириясулаев «ЛъикIаб щайха малъичIеб?» («Почему не научили хорошему?»), С. Аксаков «Бихьиназул хIалтIи» («Мужская работа») (перевод Г. Мадиевой), Л. Обухова «ЦIулал самолет» («Деревянный самолет») (перевод Г. Мадиевой), «ТIоцебесеб роржен» («Первый полёт») перевод Г. Мадиевой, Г. Газимирзаев «Бихьинчи ХIамзат» («Гамзат мужчина»), М. Абдулаев «ВитIарав щив? ТIекъав щив?» («Кто прав? Кто неправ?»), Г. Газимирзаев «Учитель» («Учитель»).

ЦIорораб хасел (Холодная зима).

К. Ушинский «Хасалил гIанчIлъи» («Проворность зимы») (перевод М. Абдулаева), О. Шейхов «Хасел» («Зима»), А. Магомаев «Хасало хIорихъ» («Зимой у озера»), М. Гунащев «Херлъараб хасел» («Старая зима»), И. Утарбиев «Лъималазе хасел хирияб буго» («Дети любят зиму»), З. Исаев «ТалихI» («Счастье») (Литературная сказка), В. Бианки «ТIаде щвана ЦIияб сон» («Наступил Новый год») (перевод М. Абдулаева), Гамзат из Цадасы «ЦIияб сон» («Новый год»), Г. Гаджиев «Гьобол» («Гость»), Гамзат из Цадасы «Хинаб хасел» («Теплая зима»), О. Хачалов «Космонавтал» («Космонавты»), О. Шейхов «ГIазу балеб буго» («Идет снег»), М. Шамхалов «КIиабилей эбел» («Вторая мать»).

Халкъалъул кIалзул гьунаралъул асараздасан (Из устного народного творчества).

«Ва ХIатуту, хIатуту» («Колыбельная песня»), «Кицаби» («Пословицы»), «БицанкIаби» («Загадки»), «Бищунго кIудияб бечелъи» («Самое большое

богатство») (Турецкая народная сказка), «Васазе ва ясазе кинидахъ ахIулел»

(«Колыбельные песни для мальчиков и девочек»), «СихIираб чайка» («Хитрая чайка») (Афганская сказка), «БацIги, церги, циги» («Волк, лиса и медведь») (Народная сказка), «БахIарчияв вас» («Смелый мальчик») (Народная сказка).

Рекъел ва гьудуллъи (Мир и дружба).

Гамзат из Цадасы «Рагъ ва рекъел» («Война и мир»), «ХIамаги гIанкIги» («Осёл и заяц») (Сказка), Н. Исаев «Цадахъ рекъон бугеб лъикI» («Как хорошо, когда вместе»), С. Шахрулабазанов «Микки» («Голубь»), «Вацал» («Братья») (Кумыкская народная сказка), Л. Толстой «Эмен ва васал» («Отец и мальчики») (Басня) (перевод Х. Вакилова), Р. Гамзатов «Салам» («Привет»).

Рохалилаб их (Радостная весна).

Асадула «Ихдалил къо» («Весенний день»), Гамзат из Цадасы «Их» («Весна»), Л. Толстой «Ихдалил гIаламатал» («Признаки весны») (перевод М. Абдулаева), М. Насрулаев «Их» («Весна»), А. Хачалов. «ТIабигIаталъул байрам» («Праздник природы»), М. Магомедов «ХIанчIи – ахазул гьудулзаби» («Птицы – друзья садов»), Г. Газимирзаев «Ихги бачун милъиршо» («Ласточка, приведшая весну»), М. Абдулаев «Эбелалъул байрам» («Праздник матери»), Р. Гамзатов «Эбелалде» («Матери»), Н. Исаев «Эбелалде» («Матери»), К. Ушинский «Кванда хадур» («После еды») (перевод М. Абдулаева), З. Батырова «ТIоцебесеб цIад» («Первый дождь»), М. Пришвин «ЛъарахIинчI» («Синица») (перевод Г. Мадиевой), А. Магомедов «Ихдалил къо» («Весенний день»), Д.-Г. Дибиров «Милъиршаби» («Ласточки»), Г. Гаджиев «Гьелъул магIна батила» («Наверное, в этом есть какой-то смысл»).

Эркенаб захIмалъи (Свободный труд).

Н. Надеждин «Школалъул пастIан» («Школьный огород») (перевод Х. Вакилова), М. Сулиманов «Чадил кесек» («Кусок хлеба»), Ф. Алиева «Чед» («Хлеб»), М. Абдулаев «Чурпа» («Суп»), А. Путерброт «Кубачияй» («Кубачинка») (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев «ГанчIил устар Мусалав» («Каменщик Мусалав»), М. Магомедов «Ихдал ахикь» («В весеннем саду»), А. Гамзатов «Эбелалъул гIадлу» («Воспитание матери»), А. Хачалов «Бечелъи» («Богатство»), А. Расулов «ГъветIги васги» («Дерево и мальчик»), «Вехьасде» («К чабану») (Народная песня), «КIиго харицел» («Две косы») (Притча), М. Шамхалов «МагIарулай» («Горянка»), Н. Незлобин «Ролъ барщун буго» («Пшеница созрела») (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев «ГьатIан къо» («Воскресение»), Л. Толстой. «ЧIороло ва гьелъул тIанчIи» («Перепёлка и её птенцы») (Басня) (перевод А. Гамзатова), В. Даль «Херав палихъан»

(«Старый предсказатель») (Сказка загадка) (перевод М. Абдулаева).

ВатIан чIухIарал бахIарзал (Герои, которыми гордится Родина).

Г. Гаджиев «Гьеб маялъул къоялъ» («В тот майский день»), «Бергьенлъиялъул къо – 9 май» («9 май – День победы»), Р. Гамзатов. «СагIаду» («Сааду»), «ВатIан» («Родина») (Сказка), Н. Исаев «Аманат» («Наказ»), Ч. Абашилова «Хвалчен» («Сабля»), М. Саидов «Имам Шамил» («Имам Шамил»), Р. Гамзатов «Гъунисан чвахулеб лъарахъ гIенекке» («Слушайте речку, который протекает через Гуниб»), «Гьабигьанасул гьоболлъи» («Гостеприимство мельника») (Сказание), «ХIажимурадги чачанавги» («Гаджимурад и чеченец») (Сказание), М. Хуршилов «Ираналъул шагьги ГIалискандиги» («Шах Ирана и Алисканди»), Р. Гамзатов «ВатIаналъул хIакъалъулъ пикраби» («Мысли о Родине»).

Литературоведческая пропедевтика.

Лирикияб асар (лирическое произведение). Литературияб герой (литературный герой). Героясул хасият (характер героя). Халкъияб маргьа (народная сказка). Литературияб маргьа (литературная сказка). Кинидахъ ахIулеб кечI (колыбельная песня), Абундач (скороговорка). ХIайваназул маргьа (сказка животных). ГIажаибаб маргьа (волшебная сказка). РукIа-рахъиналъул маргьа (бытовая сказка). Художествиял асаразулъ дандекквеял, метафорал, эпитетал (сравнение, метафора, эпитеты в художественном тексте).

Содержание обучения в 4 классе.

Бищунго кьарияб – рии, бищунго бечедаб жо – хасалихълъи (Благодатное лето, урожайная осень).

Р. Гамзатов «МагIарулал» («Горцы»), М. Магомедов «ХIадисил ирсилав» («Наследник Гадиса»), Р. Гамзатов «Риидахъ ялагьун йиго мун, эбел» («Ждешь ты лета, мать»), Ф. Алиева «ХъахIилаб цIад» («Синий дождь»), Р. Гамзатов «Хасалихълъи» («Осень»), М. Магомедов «МугIрузул сухъмахъал» («Горные тропы»), М. Сулиманов «Хасалихълъи» («Осень»).

Дунги дир гьалмагъзабиги (Я и мои друзья).

О. Магомед «ЦIунцIра» («Муравей»), «Къарумги сахаватги» («Жадный и щедрый») (Цунтинская сказка), Р. Омаханов «Гьимлару рагъ» («Сражение в Гимлару»), Ю. Корольков «Пионер Леня» («Пионер Леня») (перевод С. Алиханова), «БацIил кечI» («Волчья песня») (Народная сказка), «Церги бакьучги» («Лиса и барсук») (Народная сказка), «Гьудул-гьалмагълъиялъул хIакъалъулъ кицаби» («Пословицы о дружбе»).

ТIабигIат цIуни (Защита природы).

М. Элдаров «ТIабигIаталдехун магIарулазул бербалагьи» («Отношение горцев к природе»), В. Бианки «Сордо лъикI!» («Спокойной ночи!») (паревод С. Алиханова), Ш. Мухидинов «ХIикмат» («Чудо»), «Маккалги чанахъанги» («Голуби и охотник») (Народная сказка), «Царал бох» («Лисья нога») (Народная сказка), Гамзат из Цадасы «ГIункIазулги кутузулги хабар» («Рассказ мышей и кошек»), А. Магомаев «ГьитIинав найихъан» («Маленький пчеловод»), С. Алиханов «Гьабигьанги гьобоги» («Мельник и мельница») (Литературная сказка), П. Дудочкин «Щай дунялалда гьадигIан лъикI бугеб?» («Почему на земле так хорошо?»), А. Хачалов «ГIака гIодараб куц» («Как заплакала корова»), Т. Таймасханов «ВатIан» («Родина»), Н. Алиев «Эбелги тIинчIги» («Мать и её детеныш»), Г. Курбанов «Лъарал гIумру» («Жизнь речки»).

ЛъикIабин сунда абулеб, квешабин сунда абулеб (Что такое хорошо и что такое плохо).

Г. Багандов «КIудил маргьа» («Дедушкина сказка») (перевод С. Алиханова), «ЦIодорав вас» («Умный мальчик») (Сказка), М. Магомедов «СандукI» («Большой сундук»), М. Гайдарбегов «РекIеда вати» («Догадайся»), Гамзат из Цадасы «Адаб» («Уважение»), М. Гунашев «Дида гьикъанани, дица абила…» («Если меня спросят,
я скажу…»), М. Митаров «Гьудуллъи» («Дружба») (перевод С. Алиханова), «Цоцоккун тIинкIулеб лъел къатIраялъги къеч хьвалебила» («Даже капающаяся вода утоляет жажду») (Сказание), «ХIанчIидаги кIола лъикIлъи гьабизе» («И птица может делать добро») (Сказание).

Гьудуллъиялъ бахъулареб хъала букIунареб (Нет такой крепости, которую дружба не возьмет).

Р. Гамзатов «Гьудуллъиялъул кечI» («Песня о дружбе»), М. Дугручилов «Бищунго къуватаб ярагъ» («Самое сильное оружие»), Р. Рашидов «Гьудул» («Друг»), Гамзат из Цадасы «Гьудуллъи лъилгун кквелеб?» («С кем мне дружить?») Ю. Магомедов «Гьудул гIемерасе талихIаб дунял» («Кто имеет много друзей,
тот счастлив на земле»), А. Магамаев «МагIарулай» («Горянка»), М. Магомедов «Къисас» («Месть»).

Хасел (Зима).

Гамзат из Цадасы «Хинаб хасел» («Теплая зима»), У. Алиева «ГIурхьо» («Гурко»), Р. Гамзатов «Ихги хаселги» «(Весна и зима»), «ГIадилал-Самудилал» («Адилал и Самудилал») (Народная сказка), Ф. Алиева «ХъахIилаб

цIад» («Синий дождь»), Ю. Магомедов «Хасел» («Зима»), М. Рамазанов

«ГIайнал макьу» («Сон Айны»), С. Михалков «ГьитIинаб ёлка» («Маленькая ёлка») (перевод С. Алиханова), «Бищунго кутакаб жо» («Самая сильная вещь») (Сказка), «Гьабигьанасул лъимал» («Дети мельника») (Народная сказка).

Халкъияб кIалзул гьунаралъул асарал (Устное народное творчество).

«БитIарабиц» («Битарабиц») (Народная сказка), «Ралъад щай хъудулеб» («Почему море шумит») (народная сказка), «Бакъулги МоцIролги къец» («Спор между солнцем и луной») (Народная сказка), «Бакъуе лагълъи гьабизе кин байбихьараб?» («Как начали поклоняться солнцу») (Народная сказка), «СихIирлъи лъие кьураб» («Кому отдали хитрость») (Народная сказка), «ХIамаги оцги» («Осёл
и бык») (Народная сказка), «Бесдалав» («Бедняк») (Народная сказка), «Кицаби ва абиял» («Пословицы и поговорки»).

ТIабигIат берцинаб их (Красивая весенняя природа).

Гамзат из Цадасы «Их» («Весна»), «ЦIер ва бакъ» («Лед и солнце») (Сказка), Р. Гамзатов «Их» («Весна»), З. Гаджиев «Их» («Весна»), Г. Скребницкий «Ихдалил кечI» («Весенняя песня») (перевод С. Алиханова), М. Шамхалов «Чиярал» («Чужие»), «Къвалул хоро» («Ботва бутени») (Народная сказка), «Рахъухъирщ» («Домосед») (Народная сказка).

Нилъер адабият ва маданият (Литература и культура).

М. Мажидов «Меседил кIукьмаххъ» («Золотая ножница»), М. Расулов «Гьайбатав инсан, гIажаибав тохтур» («Обаятельный человек, интересный доктор»), А. Гамзатов «Адабияталъул машгьурав захIматчи» («Известный труженик литературы»), М. Нахибашев «Узун-ХIажил хIакъалъулъ чанго ргIи» («Несколько слов об Узун-Гаджи»), Р. Гаджи «Исаак Ньтонги вехьги» («Чабан и Исаак Ньютон»), Н. Абигасанов «МагIарул росу» («Горное село»), П. Пайзулаев «Болъихъ район» («Ботлихский район»), П. Пайзулаев «Унсоколо район» («Унцукульский район»), П. Пайзулаев «Хунзахъ район» («Хунзахский район»).

МугIрузул улка (Страна гор).

«Авар литературияб мацIги, болмацIги, диалекталги» («Аварский литературный язык, народный язык и диалекты»), Гамзат из Цадасы «Шамил» («Шамил»), Р. Гамзатов «Шамилиде» («К Шамилю»), Г. Гасанилав «ГъазимухIамад Хунзахъе богун ин» («Вхождение Газимагомеда в Хунзах»), Х. Ангидаса «Шамил Иман асирлъуде ккей» («Пленение Имама Шамиля»), «МагIарул халкъалъул мацIал» («Языки аварцев»).

Литературоведческая пропедевтика.

ГIадатаб ва жубараб план (простой и сложный план). Сюжет (сюжет). Асаралъул сюжет (сюжет произведения). ПасихIал, рекIелъе рортулел мацIалъул алатал (средства художественной выразительности). Асаразул жанрал (жанры произведений).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории
и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством

накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (аварском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами аварской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе

результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (аварском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы;

составлять план пересказа, прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия;

отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов;

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке». К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

выделять эпизод из текста;

озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь;

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (аварском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста
по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров аварской литературы;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);видеть языковые средства, использованные автором.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке, литературное чтение на родном (даргинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Литературное чтение на родном (даргинском) языке – один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» состоит в том, что даргинская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, даргинская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего даргинской национально-культурной традиции
в сознании обучающихся.

В содержание программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения, культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «ДекIарлира бархра» («Вместе и отдельно»). Даргинские народные сказки: «Нешличи диги» («Любовь к матери»), «Имиалара эмхIера» («Муравей и осёл»), «Малла Насрединра хъулкнира» («Малла Насредин
и вор»), «ГIямултар гурда ва мехIур бецI» («Хитрая лиса и глупый волк»), «Житара вацара» («Кошка и мышка»), «Кьисла уста» («Столяр»), «Шан чякара къянара» («Воробей и ворона»), «Гегуг» («Кукушка»). Багьираби (пословицы), буралаби (поговорки).

Весна.

Г.-Б. Газимагомедов «ХIеб» («Весна»), Х. Габибова «АтхIеб» («Весна»), С. Абдуллаев «Мусани кумекбариб» («Муса помог»), Д. Магомедова «Духуси ухъна» («Умный старик»), А.-Г. Багандов «ТIашли саби памятник» («Памятник стоит»), С. Рабаданов «Хъя» («Клятва»), М. Расулов «ХIебиалли, нура къумикIус» («Тогда я тоже буду, ворковать»), А. Абдулманапова «ХIебла макьамти» («Весенние мотивы»).

Я и мои друзья.

С. Абдуллаев «Наб дигахъис» («Я люблю»), «Уршби» («Сыновья»), А. Курбанова «Жавгьар абала къапу» («Ворота матери – Жавгара»), «Буслус» («Соня»). Даргинская народная сказка «ХIябал гьалмагъ» («Три друга»). К. Чуковский «Умудеш – чархла арадеш» («Чистота – залог здоровья»), А. Абдулманапова «Байрамла байрумти» («У Байрама праздники»).

Птицы и животные – наши друзья.

Даргинские народные сказки «Житала дурхIя» («Котёнок»), «Гурдара хурира» («Лиса и собаки»), «ЭмхIера валрира» («Осёл и верблюд»), А. Курбанова «Гежба» («Козлёнок»), Л. Толстой «Арсланра вацара» («Лев и мышка»), «КIанра ва илала дурхIни» («Куропатка и её птенчики»), К. Ушинский «БерхIи ва зурхIяб» («Солнце и радуга»), «ГIяра ва кьядга» («Заяц и ёжик»), С. Омаров «Арцанти» («Птицы»), А. Муртазаалиев «ЧатIа» («Ласточка»), Х. Габибова «ДурхIнала далай» («Песня детей»).

Литературоведческая пропедевтика.

Багьираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Къянала хабурти (Сказки). Хабар (Рассказ). Басня (Басня). Текст (Текст).

Содержание обучения во 2 классе.

Вспомним лето.

С. Рабаданов «ДуцIрум» («Лето»), Р. Рашидов «Дигахъис дуцIрумла заб» («Люблю летний дождь»). Даргинская народная сказка «Шула» («Отлично»). М.-Ш. Багомаалиев «Каникулти» («Каникулы»), Р.-ГI. Омаров «КIанри» («Куропатка»), Б. Алибеков «ДуцIрум дубурличиб» («Летом в горах»).

Золотая осень.

Р. Рашидов «Мургьила гIебшни» («Золотая осень»), «ГIебшни вацIализиб» («Осенью в лесу»), Р. Адамадзиев «ГIебшни» («Осень»), Х. Алиев «Яниличи хIядурдеш» («Подготовка к зиме»), И. Магомедов «ГIебшни арцанти» («Птицы осенью»). Птицы и животные – наши друзья.

Б. Алибеков «ТанбихI» («Наказание»). Даргинская народная сказка «Нешла диги» («Любовь матери»). Г. Курбанов «Синкара бецIра» («Волк и медведь»), А.-Г. Багандов «Шан чяка» («Воробей»), А. Курбанова «КьутIкьутIи» («Дятел»), Р. Багомедов «Таргьа» («Суслик»).

Труд – источник жизни.

Р. Рашидов «Тракторист» («Тракторист»), Б. Алибеков «ХъубяхIрумала байрам» («Праздник борозды»), А.-Б. Ахмедов «ВиштIал кумекчи» («Маленький помощник»). Даргинская народная сказка «Диъ хIед, Баху» («Баху, мясо тебе»).
М.-Р. Расулов «СихIрула дарман» («Волшебное лекарство»).

Жизнь детей и их поступки.

И. Абдуллатипов «Мурадла галга» («Дерево Мурада»), А. Кадибагамаев «Суранна киса» («Карман из кожи»), Р. Рашидов «Аминатла жита» («Кошка Аминат»), А. Абдулманапова «ГIярмиц ветарус» («Стану армейцем»), А. Курбанова «Хала нешра ВяхIидра» («Бабушка и Вагид»), Р. Рашидов «Гьалмагъдеш» («Дружба»), «Чилилра балхIебала» («Никто не узнает»).

Зима – радость детей.

Р. Багамедов «Яни» («Зима»), Г. Курбанов «Миъла кIялгIя» («Ледяной дворец»), Р. Рашидов «БакIили саби яни» («Пришла зима»), «ДяхIила удир арцанти» («Птицы под снегом»), Х. Алиев «ДяхIили урзули саб» («Снег идёт»), «Чякнала кIабатI» («Поднос птиц»).

Семья и школа.

Р. Рашидов «Шула» («Отлично»), «ВакIи хIу набчи гIяхIлад» («Ты приходи ко мне в гости»), «Суратунала уста» («Художник»), Л. Чанкаева «Шула кьимат» («Оценили отлично»), И. Гусейнов «Нешлис савгъат» («Подарок матери»), О. Ражабов «Дила виштIаси узи» («Мой маленький брат»).

Доброта, милосердие, почёт и уважение.

А. Кадимагомаев «Ламус» («Благородство»), А.-Б. Ахмедов «Хала дудешлис кумек» («Помощь дедушке»), Р. Рашидов «ГIяяркьянала хабар» («Рассказ охотника»). Даргинские народные сказки «Хала дудешра уршила уршира» («Дедушка и внук»), «Вайнукьяла ахир» («Конец злоумышленника». А. Абдулманапова «Закличиван хIялалли» («Смотри чистой совестью как на небо»).

Устное народное творчество – бездонное море.

Даргинские народные сказки «Багьудичевси кьади» («Образованный Кади»), «ЧатIа ва узби» («Ласточка и братья»), «Баркалла» («Спасибо»), Заб! Заб!» («Дождь! дождь!»), «Лагьа» («Голубь»).

Российская армия.

Р. Рашидов «Солдат» («Солдат»), М. Огузов «Адамдешла къала Нурбагандов М.» («Нурбагандов М. Крепость человечности»), М. Зингер «Чила дурхIя сая?» («Чей сын?»), Д. Карбышев «Чедибдешла бехIбихьуд» («Начало победы»), Г.-Б. Газимагомедов «ТIашли саби памятник» («Стоит памятник»).

Весна.

М.-Р. Расулов «Дубуртазир хIеб» («В горах весна»), А. Абдулманапова «ХIеб» («Весна»), Р. Рашидов «Мургьила хIеб, арцла хIеб» («Золотая весна, серебряная весна»), «Арцантас кумекбарая» («Помогите птицам»), «Чедибдеш» («Победа»). М. Гамидов «Гегуг» («Кукушка»), С. Рабаданов «Нушала нешанани…» («Нашими матерями…»).

Село и сельская жизнь.

Даргинская народная сказка «Дубурла ши» («Горное село»). М. Гамидов «Дила ши» («Моё село»), М.-Ш. Исаев «БархIехъ дубуртала сипат» («Вечером в горах»), А. Абдулманапова «Дигахъис бархIехъуни» («Люблю вечера»), Мунги Ахмед «Жагьти устнала далай» («Песня молодых мастеров»), И. Ибрагимов «Буркьунза» («Вечеринка»), «ХъубяхIруми» («Праздник Первой борозды»). Б, Алибеков «ГIяхIялла дурхъадеш» («Важность гостя»).

Моя Родина.

Р. Адамадзиев «ВатIан, хIед неш дикIулра» («Родина, мы тебя называем матерью»), Т. Саидов «Се саби ВатIан?» («Что значит Родина?»), Р. Курбанов «Дагъистан» («Дагестан»), А. Муртазалиев «ВатIан багьандан» («За Родину»). Даргинский народный рассказ «Чедибдешла бархIи» («День Победы»). М. Ахмедов «МяхIячкъала» («Махачкала»), М.-Ш. Исаев «Даргала дурхIни» («Даргинские дети»).

Литературоведческая пропедевтика.

Багьираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Хабар (Рассказ). Къянала хабурти (Сказки). Басня (Басня). Бурала (Легенда). Халкьла мухIлила пагьму (Устное народное творчество). Халкьла пагьму (Фольклор). Халкьла далуйти (Народные песни). Далай (Песня). Дигайличила далай (Песня о любви). Бузериличила далай (Песня о тружениках). Гардла далай (Колыбельная песня). Масхарала далуйти (Шуточные песни). Назму (Стихотворение). Тема (Тема). План (План). Гьамадси, къантIли белкIунси (Простой план). Чумал бутIализибад цалабикибси (Сложный план).

Содержание обучения в 3 классе.

Теплое лето и золотая осень.

С. Абдуллаев «ДуцIарти дуцIрум» («Тёплое лето»), Р. Рашидов «ДуцIрумла макьамти» («Летние мотивы»), «Къири» («Град»), «Гъуршли сари дубурти» («Серые горы»), Г.-Б. Газимагомедов «ДуцIрум» («Лето»), А Курбанова

«ХIекьдеш» («Истина»), «ГIела гIебшнила ванза» («Земля поздней осенью»), К. Мажидов «ДиргIядиргиб» («Обмнули»), А. Абдулманапова «Мургьила гIебшни» («Золотая осень»), «ГIебшнила вацIа» («Осенний лес»), Б. Алибеков «ГIебшни вацIализиб» («Осенью в лесу»), Ш. Казиев «ГIебшни» («Осень»).

Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки: «ЭмхIела дукелцIи» («Ослиный смех»), «Гардла далай» («Колыбельная песня»), «ГуглахIяй» («Птица»), «Булхъран ва ябу» («Булкран и лошадь»), «ЗилпIипIи» («Зилпипи»), «ХIябал гIяяркьяна» («Три охотника»), «Гъабзала ца гъай бирар» («У мужчины – одно слово»), «ЦахIебалгунти гьалмагъуни («Недружные друзья»), «ГIяббасила багьа» («Цена двадцати копейка»), «Чедибдешла тур» («Меч победы»). Даргинская народная игра: «Мукеки, мукеки» («Рога, рога»).

Берегите природу – красу нашей жизни.

А. Абдулманапова «ТIабигIят наб дурхъаси» («Природа мне дорога»), В. Чигирик «Хяла мардеш» («Преданность собаки»), Б. Алибеков «Игьес хIейубра» («Не смог бросить»), «Акулабачила хIушани се балулра?» («Что вы знаете
об акулах?»), «Лагьа» («Голубь»), «Дельфинтани верцахъиб» («Спасли дельфины»), Р. Рашидов «Чякни» («Воробьи»), М. Абакаров «ЧатIа («Ласточка»),
А.-Г. Багандов «Марси гьалмагъ» («Верный друг»), А. Курбанова «Гьарилли – ца-ца галга» («Каждый по одному дерево»), «Арцантас се кавлана?» («Что останется птицам?»). М. Атабаев «КIуркIурли чеббицIиб» («Отомстил индюк»).

Жизнь детей и их поступки.

Даргинская народная сказка «ГIямултар гIяхIял» («Хитрый гость»). В. Осеев «ХIурматбирнила кьяйда» («Своеобразное уважение»), Кь. Мигьрабов «Дила урчи биалри» («Была бы у меня лошадь»), Ф. Абдул «Камал» («Камал»),
М. Садуев «Бебшибси къуруш» («Убежавший рубль»), Б. Алибеков «Троллейбусличиб»
(«На троллейбусе»), «Сагал дус» («Новый год»), Р. Рашидов «Каникултачив» («На каникулах»), «КIялгIнала никIа устни» («Мастера маленьких дворцов»), ГI. Алиев «Ну уруххIейубра» («Я не испугался»), А. «Кадибагамаев «ХIяка каса» («Бери тулуп»), «Марли, набчибрира гIяйиб?» («Неужели, я виноват?»).

Труд – радость, богатство и счастье.

Даргинская народная сказка «НикIа уста» («Маленький мастер»). Р. Рашидов «Гьари, къялкъя, гьакIбухъен» («А, ну, коса размахни»), «Муъминат»

(«Муминат»). А.-Б. Ахмедов «Ванза» («Земля»), А. Муртазаалиев «Къую» («Колодец»). Р. Багаммаев «Хала дудешла санигIят» («Профессия дедушки»), Б. Алибеков «Даргала бузерила гIядатла далай Жуллак» («Даргинская песня о труде Жуллак»),
Р-ГI. Омаров «Марайси букIун» («Печальный чабан»), И. Гасанов «Гьачам хIеркIла дублаб» («Однажды у реки»).

Волшебная зима.

С. Рабаданов «ДяхIила кункти пусли» («Лёгкие снежинки»), Г. Скребицкий «Яни» («Зима»), Р. Рашидов «Яни бакIилри гIяхIлад» («Зима пришла в гости»), Ю. Дмитриев «Селис гIягIниси дяхIи?» («Для чего нужен снег?), Р. Адамадзиев «Яни вацIализиб» («Зимой в лесу), А.-Г. Багандов «Яни» («Зима»), «Сагал дусла балга» («Новогодняя молитва»), Г. Курбанов «Миъла кIялгIя» («Ледяной дворец»), Х. Алиев «ДяхIили ургьули саб» («Снег идёт»), М. Пришвин «Къанда» (Кличка «Канда»), «ДяхIила пусли» («Снежинки»), И. Гасанов «Мурад ва хала дудеш» («Мурад и дедушка»).

Герои Родины.

А. Абдулманапова «ЧархIевхъунси уршилис» («Не вернувшемуся сыну»), И. Ахмедов «Игит Сумен» («Герой Сумен»), «Шантала пахру» («Гордость сельчанов»), Г. Павловский «Игитла у бубкIуси ахIен» («Не умирает имя героя»), А.-Б. Ахмедханов «ВатIан» («Родина»), Р. Магомедов «Дудешла пилотка» («Пилотка отца»), П. Мирзаева «НурбяхIяндов МяхIяммадлис» («Нурбагандову Магомеду»).

Нет границ человеческой доброты.

И. Гусейнов «Кумек» («Помощь»), «Нешла савгъат» («Подарок матери»), «ХIяблизанти» («Тройняшки»), А.-Б. Ахмедханов «Нешла бебкIа» («Смерть матери»), Г.-Б. Багандов «Игъбарла адам» («Счастливый человек»).

Радостная весна.

М. Гамидов «ХIеб» («Весна»), У. Гасанова «Нешанас деза» («Ода матерям»), ХI. Алиев «ХIеб дакIиб» («Наступила весна»), Р. Адамадзиев «Урхьула дублар рурси» («Девочка на краю моря»), М.-Ш. Исаев «АтхIеб» (Весна»), Б. Алибеков «ХъубяхIрумала байрамла бархIи» («День борозды»).

Дружба, братство – основа возрождения мира.

«Дагъистан – гьалмагъдешла улка» («Дагестан – дружная страна»). Даргинские народные сказки «Дудешла аманат» («Повеление отца»), «ДугIла кьяца» («Дикая коза»). Р. Рашидов «НикIа гIяхIгъабзала далай» («Песня маленького

джигита»), М. Гамидов «Дагъистан» («Дагестан»), М. Кубаев «ЧIичIлуми» («Змеи»), И. Магомедов «ХьанцIа чяка» («Воробей»), И. Гасанов «Ухънала анхъ» («Сад старика»), М.-Ш. Исаев «Дахъ жагати дилзан наб» («Мне кажется, так красиво»).

Литературоведческая пропедевтика.

Къянала хабурти (Сказки). СихIрула хабурти (Волшебные сказки). МицIирагличила къянала хабурти (Сказки о животных). Халкьла гIямру баркьбацличил дархдасунти къянала хабурти (Социально-бытовые сказки). Басня (Басня). Литературный герой (Литературный герой). Геройла хасият (Характер героя). Литературала хабарла жура (Эпос). Мешубуц (Сравнение).

Содержание обучения в 4 классе.

Лето и осень.

И. Гасанов «Дургъби мадиаб!» («Пусть не будет война!»), Н. Надеждина «Школала анхъ» («Школьный сад»), О. Абдуллаев «Жунабла галгуби» («Кизилевые деревья»), Х. Алиев «Гъала гIебшни» («Начала осени»), С. Рабаданов «ГIебшнила лишантачил» («С признаками осени»), К. Ушинский «ГIебшни» («Осень»), Р. Рашидов «ГIебшнила манзил» («Осеннее время»), А. Гапизова «Даршибти дакIаб гIебшни» («Пусть наступить тёплой осени»).

Дружба.

М. ЯхIъяев «ЦIегъала шанг» («Чугунная кастрюля»), А.-Б. Ахмедов «ТIулека» («Кольцо»), А. Чехов «Ванька», М. Кадиев «Кумек» («Помощь»), Р. Рашидов «Гьалмагъла някъ» («Рука дружбы»), С. Рабаданов «Гьалмагъдеш гIягIнили сар» («Необходима дружба»). Даргинские народные поговорки.

Бережём природу.

И. МяхIяммадов «Арцантани мицIирбиру тIабигIят» («Птицы оживят природу»), А.-Г. Багандов «Валиха вацIа» («Лес Валиха»), А. Кадибагамаев «Варъала галга» («Дерево мёда»), Х. Курбанов «Тамашала пукьа» («Интересное гнездо»), А. Курбанова «Набчира кьацIбилкигу» («И меня бы, укусила»), Б. Алибеков «Кьядга» («Ежик»), А. Кузнецов «БиштIаси галга» («Маленькое дерево»), Р.-О. Омаров «Хъярла галга» («Грушёвое дерево»).

Что такое плохо, что такое хорошо.

Х. Алиев «ХIялалси дурхIя» («Порядочный мальчик»), И. Абдуллатипов «ЧIака бисухIели» («Когда плачет орёл»), Р. Рашидов «Вайна адам» («Плохой человек»), А.-Б. Ахмедханов «Автобусличиб» («На автобусе»), Ф. Алиева

«Азгъин рурси» («Ленивая девочка»), Г.-Б. Газимагомедов «Кьясдешра

гІясидешра» («Зависть и злость»), А.-Г. Багандов «ХІейгиизни» («Не в восторге»). Даргинская народная сказка «Уршби» («Сыновья») Х. Курбанов «БерхІи сен кьанбиуба?» («Почему солнце запоздало?»). Даргинские народные поговорки и легенды.

Крепкая дружба.

Р. Адамадзиев «Диги гІягІнили сари» («Нужна любовь»), Х. Юсупов «Гьалмагъдешличила» («О дружбе»), З. Алиев «Гьариллис хІялалси...» («Каждому, что допущено…»), Б. Багамаев «ВатІайс къарауйчиб» («Охраняя Родину»), Г.-Б. Газимагомедов «Даршудешла никІа вакил» («Маленький представитель мира»), Л. Толстой «КІел юлдаш» («Два друга»), С. Рабаданов «Гьалмагъдешличила далай» («Песня о дружбе»). Даргинский народный рассказ «Гьалмагъуни» («Друзья»). М. Сягидов «Ашнаби» («Дружки»), А.-Б. Ахмедханов «ГІялихужа
ва ХужагІяли» («Алихужа и Хужаали»). Даргинские народные поговорки.

Зима.

А. Гапизова «Сагаси дусличил» («С Новым годом»), Х. Алиев «Шан чяка» («Воробей»), И. Магомедов «ДяхІила пусли» («Снежинки»), С. Михалков «ГІярми ва бецІ» («Кролики и волк»), Х. Абдуллаев «Яни» («Зима»), В. Дэдитриева «ДяхІила бурямлизиб» («В снежной пурге»), С. Маршак «Февраль» («Февраль»). Даргинские народные поговорки и легенды: «Буралаби ва айтуби» («Поговорки и легенды»).

Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки «Муэр» (Сон»). «ЭмхІе ва арслан» («Осел и лев»), «Жита ва ваца» («Кошка и мышка», «КІелра гІяхІял чум-чум дус биубли?» («По сколько лет обоим гостям?»), «Вава» («Цветок»), «Хъу дерхъаб!» («Да, будет изобилие урожая!»), «БикІар» («Говорят»). Даргинские народные поговорки
и пословицы «Буралаби ва багьраби» («Поговорки и пословицы»).

Весна.

Х. Алиев «ХІеб дакІиб, дуцІдикІули» («Мгновенно пришла весна»), С. Абдуллаев «ХІеб» («Весна»), Х. Юсупов «АтхІеб дакІиб» («Пришла весна»).

В горах праздник Первой борозды.

Х. Амирчупанов «Хъу дерхъаб, лавашакунт!» («Пусть поля заколосятся, левашинцы!»), Г.-Б. Багандов «ХIеб» («Весна»), Р. Адамадзиев «Уршила сурат» («Портрет сына»), М-Ш. Багамалиев «ХIебла манзиллизиб» («Весеннее время»), З. Ханум «УркIи саби чатIначил» («Моё сердце с ласточками»), Б. Алибеков «ХIеблизиб» («Весной»). Даргинские народные поговорки.

Время побеждать.

А. Иванов «Дявила чедибдешла гьуни» («Прошёл дорогу победы»), Г. Абдуллаев «Ташкапурлан Зулпукьар» («Зулпукар из Ташкапура»), А. Путерброт «Дявиличибад дявиличи» («От войны на войну»), М. Владимиров «Шура Кобер
ва Витя Хоменко» («Шура Кобер и Витя Хоменко»), А. Абдулманапова «ВалхIелуси солдатла хIябличир» («На могиле неизвестного солдата»), А.-Б. Ахмедханов
«Ну чарулхъас хIечи, дила урши» («Я к тебе вернусь, сын»), Х. Алиев «Делхъ» («Танец»). Даргинские народные поговорки.

Горная страна.

Н. Юсупов «Дила дубуртар улка» («Моя горная страна»), И. Ахмедов «Имам Шамил» («Имам Шамиль»), «Шайхул ислам – ахъушан ГIяли-ХIяжила хIурматлис» («За уважение к пророку – Али-Гаджи акушинскому»), «Игит СултIан» («Герой Султан»), «Гьунарла ахъдеш» («Доблестный подвиг»), Ю. Багамаев «Мургьила зубари» («Золотая звезда»), И. Гасанов «Халкьлис дигуси» («Любимая народом»), Р. Адамадзиев «Дагъистан» («Дагестан»), К. Рабазанов «Дагъистан – дила ватIан» («Дагестан – моя Родина»), Т. Хрюгский «Дила ВатIан» («Моя Родина»), М. Гамидов «Дагъиста суратуни» («Портрет Дагестана»). Даргинские народные
поговорки.

Культура и искусство.

М.-Р. Расулов «Даимлис зяйдикIахъес» («Чтоб постоянно звенели»), З. Зулпукьаров «ТалихIла кIел пай» («Две доли счастья»), А. Неверов «ГIяртистуни» («Артисты»), И. Ахмедов «Машгьурси ГIялим» («Известный учёный»), «Камилла суратуни» («Рисунки Камиля»), Х. Наврузов «Машгьурси Куле-Мямма» («Известный Куле-Мамма»), Б. Емельянов «Машгьурси адам» («Известный человек»).

Литературоведческая пропедевтика.

Бурала, бакьала, хабар (Предание). БелкIла у (Заголовок). Художественная литература (Художественная литература). Текстла тIинтIси план (Развёрнутый

план текста). Текстла къантIси план (Сжатый план текста). БухIнабуц (Сюжет).

Текстла жураби (Типы текста). Пикри бурни (Рассуждение). Хабар бурни (Повествование), Сипатбарни (Описание), Олицетворение (Олицетворение). Идея (Пикри). Произведениела бекIлибиубси мягIна (Основная мысль произведения).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории
и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством

накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (даргинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (даргинской) литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (даргинском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя и других обучающихся;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;

рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

задавать вопросы по тексту произведения;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, пословицу, колыбельную песню;

составлять устный рассказ по картинке;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;

рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте;

осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации;

подбирать к произведениям репродукции картин, музыку, соответствующую идее произведения;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

находить в книге страницу с оглавлением, находить нужное произведение в книге, ориентируясь на содержание.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном

(даргинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развёрнутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

называть имена 2–3 классиков даргинской литературы;

называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;

перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

пользоваться толковым словарём для определения значений слов;

развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;

читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);

пересказывать текст небольшого объёма;

задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы;

различать сказку и рассказ;

находить в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки, считалки, скороговорки, колыбельной песенки;

понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;

находить, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе;

понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

читать выразительно поэтические и прозаические произведения;

рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка, различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности даргинского языка на основе изучения произведений даргинской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев разных произведений;

читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, страница с содержанием, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по её элементам;

самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

самостоятельно работать со словарями;

различать сказку о животных, волшебную сказку, бытовую сказку;

различать сказку и рассказ;

понимать развитие сказки о животных;

находить подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и другие);

понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

различать сказку о животных и волшебную сказку;

определять особенности волшебной сказки;

рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

находить в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

осознать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное (поисковое);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных
и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного
или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками
на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать
и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

определять тему и главную мысль произведения;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации);

составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы);

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, даргинских и русских народных сказках;

находить связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;

находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов;

на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ
на вопрос, описание – характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором;

рассказывать наизусть 10–11 стихотворений.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (кумыкском) языке, литературное чтение на родном (кумыкском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (кумыкским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы
по литературному чтению на родном (кумыкском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии,
которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования,
а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (кумыкском) языке
на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Литературное чтение на родном (кумыкском) языке – один
из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно
в устных и письменных высказываниях; формирование потребности

в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» состоит в том, что кумыкская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кумыкская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего кумыкской национально-культурной традиции
в сознании обучающихся.

В содержание программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (кумыкском) языке» направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказки, загадки и пословицы.

Кумыкские народные сказки: «Уьч улакъны ёммагъы» («Сказка о трёх козлятах»), «Жымчыкъ, тюлкю ва къаргъа» («Воробей, лиса и ворона»), «Ар-сланкъаплан» («Лев»). Загадки. Пословицы и поговорки: «Алгъышлар, яхшылыкъ ёравлар» («Бла-гопожелания, пожелания добра»), «Сыналгъан сёзлер» («Испытанные временем слова»).

Весна.

А. Акъаев «Язбаш» («Весна»), К. Шамсутдинов «Арыкъ язбаш» («Худая весна»), Б. Магьамматов «Эрте язбаш» («Ранняя весна»), К. Султанов «Сувукълар битди» («Морозы прошли»), А. Акъаев «Гьай баркаман!» («Какая благо-дать»), К. Акъгёзов «Тангны лез-зети» («Красота раннего утра»), З. Атагишиева «Майда» («В мае»).

Прощения.

А. Акъаев «Янгур тилейген яшланы назмусу» («Песня детей, просящих дождя»). Благопожелания, поздравления, пожелания. А. Гьамитов «Къаранчкъыдан яманмы» («Чем хуже чучела»), И. Керимов «Язбашда» («Весной»), «Яшланы оюнлары», «Оюн» («Игра»), К. Шамсутдинов «Яш къурувчу» («Молодой строитель»), А. Залимханов «Алма терек» («Яблоня»), М. Атабаев «Шатман йыр» («Песня подснежника»), «Шуну да билсе, яхшы» («И это полезно знать»), «Эсги китаплардан» («Из старых книг»).

Я и мои друзья.

М.-З. Аминов «Алфавит» («Алфавит»), С. Бийболатова «Женнет ва къазлар» («Дженнет и гуси»), «Бузав, къозу ва бёрюлер» («Телёнок, ягнёнок и волки»), С. Токъболатов «Тынглавсуз улакъ» («Непослушний козлёнок»), Б. Гьажиев «Циркде» («В цирке»), А. Меджидов «Бишевню тюшю» («Сон котёнка»), М.-Н. Халилов «Жаны бар атлар къайда?» («Живые лошади где?»), А. Батыргишиев «Дарман отлар» («Лечебные травы»).

М. Атабаев «Жымчыкъ» («Воробей»), «Ит» («Собака»).

Содержание обучения во 2 классе.

Книга. Знание.

М. Атабаев «Байрам гюн» («Праздничный день»), «Бешни йыры» («Песня пятерки»), Ж. Керимова «Яхшы яш» («Хороший мальчик»), К. Султанов «Макътав болсун китапгъа» («Слава книге»), Н. Ханмурзаев «Охуйгъан азиз яшлар» («Дорогие ученики»), И. Бамматханов «Къоччакъ» («Алабай»), «Болгъан иш» («Смелый Алабай»).

Устное народное творчество.

Пословицы и поговорки: «Не негер берилген?» («Что, для чего?»). Колыбельные песни: «Жичив ва тари» («Воробей и просо»), «Янгурну гьакъында» («Про дождь»), «Земире» («Обряд вызывания дождя»). Жмурки. Детские игры. Шутки. Загадки. Скороговорки: «Хораз тавукъму дагъы»? («Петух разве курица?»). Физкультурные минуты. Народные сказки: «Тенг уьлешив» («Халкъ ёммакъ»), («Дележ поровну»), «Тилчи бёрю акъайгъа гьиллачы тюлкю акъай берген жаза» («Наказание хитрой лисы ябеды волка»), «Ким-ким уяв, ким уяв?» («Кто бодр?»), «Агъа-ини» («Братья») (По кумыкской народной сказке). Н. Магьамматов, «Шекер ва туз» («Сахар и соль»).

Причуды осени.

И. Асеков «Яй ва гюз» («Лето и осень»), А. Межитов «Савусгъанны мактабы» («Сорочья школа»), У. Мантаева «Ажай» («Мама»), А. Жачаев «Къоччакъ» Паша» («Смелый» Паша»), К. Абуков «Къапучу» («Вратарь»), Ж. Закавов «Гюз» («Осень»), Ш. Альбериев «Агъачлыкъда гюз» («Осень в лесу»), Р. Устарханова «Атлангъан гюз» («Ранняя осень»).

Семья.

М. Атабаев «Кёп сюемен» («Очень люблю»), «Мен доктор болажакъман» («Я стану врачом»), В. Атаев «Неге татли экен?» («Почему же сладкий?»), «Къарт болмай тур» («Не старей»), У. Мантаева «Арсланны ажайы» («Мама Арслана»), «Уьй ишлеге кёмек этив» («Помощь в домашних делах»), М. Ягьияев «Иса. Къызардашы гиччи эркъардашыны гьакъында» («Иса. Сестра о младшем брате»), Ш. Альбериев «Сегиз чабакъ» («Восемь рыб»).

Благовоспитанность. Доброта.

А. Акаев «Бир хабар» («Один рассказ»), М. Атабаев «Баракалла» («Спасибо»),

М. Темиров «Борчубуз» («Наш долг»), С. Токъболатов «Яхшы яшланы йыры» («Песня хороших мальчиков»), К. Шамсутдинов «Ким этер?» («Кто сделает?»), К. Султанов «Яшлар ва къушлар. («Дети и птицы)», У. Мантаева «Арсланны биржасы» («Биржа Арслана»), Ш. Альбериев «Савгъат» («Подарок»).

Дружба.

А. Вагьабов «Сют пайлав» («Дележ молока»), А. Жачаев «Сапарда» («В путешествии»), А. Алимоллаев «Къурдашлар» («Друзья»), М. Атабаев «Ант» (Клятва), «Къочкъарлар» («Бараны»).

Зима.

Добро пожаловать, зима! М. Атабаев «Къыш гелди» («Зима наступила»), «Аткъай. Чана чабыв» («Катание»), «Бизин ёлка» («Наша ёлка»), Б. Гьажиев «Сувукъмурза» («Дедмороз»), Б. Магьамматов «Къышны масхарасы» («Шутка зимы»), А. Межитов «Айлар» («Месяцы»), И. Керимов «Къара къаммакъ» («Чёрное перекати поле»).

Язык. Народ. Родина.

Н. Магьамматов «Ана тилим…» («Родной язык»), М. Атабаев «Ана тил» («Родной язык»). Кумыкская равнина, Москва. С. Мамаева «Ана тил» («Родной язык»), А. Сайитов «Ана тилим» («Мой родной язык»).

Большой ученый и учитель. Воспоминания. А. Аскерханов «Къонакъ яш» («Мальчик в гостях»), А. Межитов «Ватан деген не затдыр?» («Что такое Родина?»), «Сарихум» («Сарикум»), А. Акъаев «Уллу – гиччи» («Большой – маленький»).

Животные и птицы.

А. Акаев «Сыйыр бизге не бере?» («Корова нам что дает?»), М. Сатиев «Ачувлу парахат болду» («Злой успокоился»), А. Гьамитов «Къоччакъ кирпи» («Смелый ёжик»), М. Ягьияев «Арслан. Маржанатны мишиги» («Кошка Маржанат»), М. Ягьияев «Къызыл хораз» («Красный петух»), «Мени жагъам» («Моя галка»), Ш. Албериев «Бёрюлени закону» («Закон волков»), С. Мамаева «Тюекъуш» («Страус»), Ш. Албериев «Къыр жижек» («Дикий цыплёнок»).

23 февраля – день защитника Отечества.

Ж. Керимова «Бизин армия» («Наша армия»), М. Атабаев «Солдат яшлар» («Дети-солдаты»), А. Вагьабов «Гёгюрчюнлер» («Голуби»), М. Сатиев «Къашгъалакъ. Кёпден къаравуллангъан язбаш» («Весна, которую давно

ждали»), К. Султанов «Язбаш геле» («Весна приходит»), А. Жачаев «Язбаш» («Весна»).

8 Марта – Международный женский день.

В. Атаев «Сурат дарсда» («На уроке рисования»), «Табиатны гючю» («Сила природы»), А. Магьамматов «Мени анам» («Моя мать»), С. Токъболатов «Яз эртени» («Весеннее утро»), Б. Гьажимурадов «Гиччипав ва тут терек» («Ребёнок и тутовник»), Б. Гьажиев «Къушлар» («Птицы»).

Праздник труда и весны.

А. Абакаров «Хошгелдинг, биринчи май!» («Добро пожаловать, 1 Мая»), Б. Астемиров «Май байрам» («Майский праздник»), «9 май – уьстюнлюкню гюню» («9 Мая – День победы»), А. Акавов «Биз давланы сюймейбиз» («Мы не хотим войны»), Б. Атаев «Жюнгютейли Юсуп Акаевни йыры» («Песня Юсупа Акаева
из Джюнгютая»), «Къарланюртлу игит» («Герой из Карланюрта»).

А. Сайитов, «Игит Абдурагьман» («Герой Абдурахман»), «Россияны игити» («Герой России»), «Солдатгъа памятник» («Памятник солдату»). М. Абуков, «Аждагьа» («Дракон»). А. Акъаев, «Гьей къойчу!» («Эй чабан!») А. Вагьабов, «Къошда» («В шалаше»). М. Халилов, «Яйсан янгур» («Тёплый летний дождь»). М. Атабаев, «Гол. Мурат ва къаргъа» («Мурад и ворона»), «Суратчы яш» («Мальчик-художник»), С. Мамаева «Ай-яй-яй!», Б. Магьамматов «Гёзел яй» («Красивое лето»).

Содержание обучения в 3 классе.

1 сентября – день знаний.

А. Акаев «Ана тилинден балагъа» («Ребёнку материнским языком»), А. Гьажиев «Ана тил» («Родной язык»).

Лето и осень.

А. Салаватов «Яйда гюн» («Весенний день»), Г. Анвар, «Яв-яв!» («Лей-лей»), И. Керимов «Къарлыгъачланы къувуну» («Тревога ласточек»), «Ш.-Х. Алишева «Неге тюгюл» («Потому что»), «Аткъай. Тюзню тангы» («Утро на равнине»), Г. Давутов «Элдарны елкенли булуту» («Облачный парус Эльдара»), К. Казимов «Бир яз гюню» («Один весенний день»), «Сентябр ай» («Месяц сентябрь»), М. Абуков «Гюз» («Осень»), Н. Аскеров «Гюзде» («Осенью»), М. Атабаев «Гиччи къатарбаш» («Маленький сорвиголова»).

Отец. Мать. Родной язык.

А. Акаев «Бир хабар» («Один рассказ»), «Ата. Ана» («Отец. Мать»), Б. Магьамматов «Ананы ёраву» («Пожелание матери»), М. Ягьияев «Абам тувгъан гюн» («День рождения бабушки»), У. Мантаева «Кёсени малы гёз алдында яхшы» («Имущество безбородого лучше, чтобы оно было перед глазами»), М. Атабаев «Паркда» («В парке»), М. Къадыров «Аналар» («Матери»), «Анасына къыйын болгъанда» («Когда матери трудно»), П. Абдулкеримова «Гёзьяшлар» («Слёзы»), И. Асеков «Сагъа тил ким уьйретди?» («Тебя кто научил языку?»), К. Къулиев «Ана тилим» («Мой родной язык»), М. Акъмурзаев «Не татлидир ана тил!» («Какой сладкий родной язык!»), И. Керимов «Сёзлени сырлары» («Тайны слов»), «Дюньяда нече тил бар?» («Сколько языков в мире?»), И. Керимов «Алтын топ» («Золотой мяч»).

Защита природы – защита отечества.

Ш. Алберием «Рагьмулу юрек» («Доброе сердце»), А. Акъаев «Дарс» («Урок»), М. Османов «Агъачлыкъда емиш бав» («Сад в лесу»), М. Атабаев «Чайка» («Чарлакъкъуш»), М. Гьусейнов «Эсги уя» («Старое гнездо»), Г. Давутов «Бишевва торгъай бала» («Кошка и детеныш жаворонка»), А. Жачаев «Гечип къой! Сиз билемисиз?» («Знаете ли Вы?»), «Яшланы яшаву» («Жизнь детей»), М. Атабаев «Пионерлени йыры» («Песня пионеров»), А. Устарханов «Гишини югени» («Чужая уздечка»), Г. Анвар «Чыргъаны хабары, шёшгени иши» («Рассказ о лезвии плуга и делах сабли»), А. Салаватов «Кёк кёкюрев» («Гром»), М. Атабаев «Гёрюнмейген дев» («Невидимый великан»), Б. Гьажимуратов «Лайла ва къапуста» («Лайла и капуста»), В. Атаев «Оьсюмлюклени «тили». («Язык» растений»), Г. Давутов «Бал этеген жибин» («Медоносная пчела»), А. Жачаев «Баш аврув» («Головная боль»). М. Сатиев «Дарслардан сонг» («После уроков»), А. Акъаев «Бишей ва сютей» («Котёнок и молочко»).

Мир и дружба.

М. Атабаев «Дюньяны яшлары» («Дети земли»), «Парахатлыкъны гёгюрчюню» («Голубь мира»), «Акъ турналар» («Белые журавли»), Ю. Алимханов «Герти къурдашлар» («Настоящие друзья»), А. Жачаев «Сапар чыкъгъанда» («В путешествии»), К. Султанов «Аминат да, Алев де» («Аминат и Алев»), А. Къалсынов «Тамаша ябушув» («Удивительная борьба»), С. Мамаева «Гюнню сураты» («Рисунок солнца»).

Зима.

Ш. Алберием «Къыш эртени» («Зимнее утро»), М. Сатиев «Чана табулгъан кюй» («О том, как санка нашлась»), А. Гьамитов «Ана» («Мать»), М. Пришвин

«Къарда яшынагъан къушлар» («Птицы, которые прячутся в снег»), Ш.-Х. Алишева «Къарапай уя тилей», Ш. Албериев «Гьайбулланы гьилласы» («Хитрость Хайбуллы»), «Сиз билемисиз?» («Знаете ли вы?»).

На защите отечества.

А. Жачаев «Батырлар» («Герои»), И. Керимов «Ватан учун» («За Родину»), И. Керимов «Игитни алтын юлдузу» («Золотая звезда героя»), «Гюржюлю къызардашым» («Моя грузинская сестра»), А. Гьамитов «Уьч орде» («Три звезды»), Р. Рашитов «Биринчи кагъыз» («Первое письмо»).

Весна.

К. Султанов «Язбашны тавушлары» («Голоса весны»), А. Салаватов «Къой-къозуну сюемен» («Люблю овец»), «Аткъай. Эндирей агъачлыкъда» («В эндиреевском лесу»), А. Акъаев «Къуванч» («Радость»), М. Хангишиев «Тёл тюшюв» («Время окота»), М. Абуков «Язбаш» («Весна»), Ш.-Х. Алишева «Тангда» («Ранним утром»), Н. Магьамматов «Гюн, чыкъ, гюн, чыкъ!» («Взойди солнце, взойди солнце»), Н. Магьамматов «Кирпи» («Ёжик»).

Обычаи. Традиции. Воспитание.

А. Акаев «Юз элли суаллы маликаны хабарларындан» («Из ста пятидесяти рассказов с вопросами Малики»), «Земире» («Земире.Обрядовая песня кумыков»), К. Абуков «Мен утдурдум» («Я проиграл»), А. Акъаев «Той» («Свадьба»), И. Керимов «Къалач» («Лепёшка»), В. Атаев «Сакинатгъа «беш!» («Сакинат «пять»), М. Атабаев «Мени абайым тюгюл…» («Не моя бабушка»), Ш. Алюков «Татам ва алтын сагьат» («Татам и золотые часы»), М. Къадыров «Бети боялгъан мишик» («Кошка-грязнуля»).

Наша Родина – Дагестан.

Гь. Анвар «Къушлар неге сарнай» («Почему птицы щебечут?»), «Аткъай. Дёрт къойсувну анасы» («Мать четырех койсу»), М.-С. Ягьияев «Боранлы гюн» («Буранный день»),М. Атабаев «Къумукъ элим» («Моя Родина»), Ш.-Х. Алишева «Бизин дослукъ» («Наша дружба»), «Кёклени къарчыгъасы» («Небесный сокол»), С. Солтанбеков «Къурдашлар» («Друзья»), А. Жачаев, «Дагъыстаным» («Мой Дагестан»), Н. Юсупов «Цовкралы къызъяш» («Девочка из Цовкры»), М. Митаров «Дослукъ» («Дружба»), А. Гьажиев «Алкъылыч – дюньяны чемпионларыны чемпиону» («Алклыч – чемпион чемпионов мира»), «Оьз элингни уьйрен» («Знай свою Родину»), С. Валиюллаев «Сарихум» («Сарикум»).

Наши праздники. 1 Мая – день весны и труда.

Ш.-Х. Алишева «Май геле» («Наступает май»), А. Гьамитов «Яшлар ва май» («Дети и май»), «9-нчю май – уьстюнлюкню гюню» («9 Мая – День Победы»),

Гь. Анвар «Бизин ал байракъ» («Наш красный флаг»), А. Акъаев «Очар» («Годекан»), Ш. Албериев «Сатылмайгъан дарман» («Лекарство, которое не продается»), К. Шамсутдинов «Ана» («Мать»), «Янгы йыл» («Новый год»), Г. Давутов «Янгы йыл гелегенде» («Когда наступает Новый год»), Г. Анвар «Янгы йылны гечеси» («Новогодняя ночь»).

Устное народное творчество).

«Ёммакълар. Хангъа къазланы пайлагъан къалавну хабары» («Рассказ о том, как Калав делил гуся хану»), «Тюлкю ва къыртавукъ» («Лиса и фазан»), «Тенг пайлав» («Справедливый дележ»). Р. Устарханова «Рагьмулу къыз» («Добродушная девочка»), «Той сарынлар» («Свадебные песни»), «Айтывлар, аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»), «Чечеген ёммакълар» («Загадки»), «Янгылтмачлар» («Скороговорки»), «Сёзлюк» («Словарь»).

Содержание обучения в 4 классе.

Моя Родина.

«Къумукъ тюз» («Кумыкская равнина»). «Йырчы Къазакъ Не билейим, юз дынкъы бар ханланы» («Как я мог предвидеть коварство ханов»). «Аткъай. Йырлап Йырчы Къазакъны утгъан яшны гьакъында» («О том, как мальчик пением выиграл») (перевод И. Казака). М. Атабаев «Таш улан» («Каменный мальчик»), А. Акъаев «Таргъу» («Тарки»), «Таргъуну тарихинден» («Из истории Тарки»), «Эндирейни тарихинден» («Из истории Эндирея»), М. Аваби «Акъташи ва ону «Дербент-наме» деген китабы» («Магомед Аваби Акташи и его книга «Дербент наме»), А. Исмайылов «Тарихлерде алтын язув хаты бар...» («В истории записано золотыми буквами»), М. Атабаев «Дагъыстаным» («Мой Дагестан»), К. Казимов «Чолпан тувду» («Венера взошла»), А. Жачаев «Айт, не болду ата юртгъа баргъаным?» («Скажи, что стало от того, что я побыл в селе?»)

Семья. Родной язык.

А. Гьамитов, «Ананы сююгюз» («Любите маму»). И. Керимов, «Абам» («Моя бабушка»). Гь. Анвар, «Анамны гёнгюревю» («Напевы моей мамы»). В. Атаев, «Гиччи болгъаным таман» («Хватит мне быть маленьким»).

Мой родной язык – кумыкский язык.

А. Акъаев «Ана тилибиз» («Наш родной язык»), А. Жачаев «Мен къумукъман» («Я кумык»), «Гьакъыллы яш» («Умный мальчик»), Б. Магьамматов «Ким табар» («Кто найдёт»), В. Атаев «Булай да бола» («И так бывает»), «Айтывлар» («Пословицы»).

Лето и осень.

А. Сулейманов «Девюрню романтикасы» («Романтика эпохи»), М. Сатиев «Яй» («Лето»), Г. Анвар «Будай» («Пшеница»), «Яй ва гюз» («Лето и осень»), Ж. Закавов «Гюз» («Осень»), Ш. Албериев «Гюзде» («Осенью»), «Айтывлар» («Поговорки»).

Устное народное творчество.

«Халкъыбызны алтын хазнасы» («Золотой клад нашего народа»). «Яхшы уланны ёммагъы» («Сказка о хорошем парне»). «Тюлкю, бёрю ва аюв» («Лиса, волк и медведь»). «Агъа-ини» («Братья»). «Энемни къозу» («Орехи ведьмы»).

«Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»). «Чечеген ёммакълар» («Загадки»). В. Атаев, «Чечеген ёммакълар» («Загадки»).

Обычаи. Характер. Воспитание.

А. Акаев «Къылыкъ китап» («Книга о характере»), «Яхшы къылыкъланы баяны» («Разъяснения по поводу хорошего поведения»), К. Казимов «Адамлыкъ» («Человечность»), Ш. Альбериев «Тон ва тапанча» («Шуба и пистолет»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»).

Природа. Животные.

В. Атаев «Табиат» («Природа»), К. Абуков «Аювлар булан бетге бет» («С медведями лицом к лицу»), А. Акаев «Сюлюк ва йылан» («Пиявка и змея»), И. Тургенев «Жымчыкъ» («Воробей»), А. Токъай «Къартайгъан арслан («Старый лев»), «Акъ гёгюрчюн» («Белый голубь»), И. Керимов «Кирпини хабары» («Рассказ о ёжике»), А. Межитов «Сююнч» («Радость»), Ж. Керимова «Инени гёзю чакъы яхшылыкъ» («Маленькое добро»), «Аяв Акавов. Бёрюню де, тюлкюню де инге салгъан порсукъну хабары» («Рассказ о барсуке, который загнал волка и личу
в нору»), «Къаз пайлав» («Делёж гуся»), Р. Устарханова «Къарабаш ва авзу къара» («Карабаш и черный рот»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»).

Товарищество. Дружба.

«Уллубий Буйнакскийни яш заманындан хабарлар» («Рассказы о детстве Уллубия Буйнакского»). «Мен оьлюмден къоркъмайман» («Я не боюсь смерти»). М. Атабаев «Мени къурдашларым» («Мои друзья»), Г. Анвар «Досланы давлашыву» («Ссора друзей»), А. Акъаев «Къурдашлары кёп буса…» («Когда друзей много»), Б. Магьамматов «Этсе болур давалар» («Если сделать,

будут и комолые»), А. Мамаев «Яшлыкъ булан ёлугъув» («Встреча с детством»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»).

Зима и весна.

Гь. Анвар «Къышда орман» («Зимний лес»), И. Керимов «Къышда» («Зимой»), Б. Магьамматов «Атъялман» («Белка»), И. Исаев «Сыйырткъычны сююнчю» («Радость скворца»), «Сен билемисен?» («А ты знаешь?»), А. Акъаев «Рагьмулу тав» («Добрая гора»), Р. Устарханова «Апрель» («Апрел»), Р. Устарханова «Май» («Май»), «Айтывлар ва аталар сёзлери» («Пословицы и поговорки»), «Чечеген ёммакълар» («Загадки»).

Когда люди испытываются.

М. Атабаев «Къоркъмас Жалал» («Коркмас Джалал»), Б. Магьамматов «Алтав» («Шестеро»), М. Темирбеков «Ким болгъан Марат Темирбеков?» («Кем был Марат Темирбеков?»), «Гелиняр» («Гелиньяр»), Г. Анвар «Парахатлыкъ» («Мир»), М. Атабаев «Аталар» («Отцы»).

Труд – богатства родник.

А. Акъаев «Сыйыр бизге не бере?» («Что нам дает корова?»), М. Хангишиев «Чубурув бойларда» («На скотопрогоне»), А. Межитов «Туварчы булан лакъыр» («Разговор с пастухом»), Ж. Керимова «Адам» («Человек»), А. Сулейманов «Айтывлагъа аркъа таяп» («Опираясь на пословицы»), М. Ягьияев «Загьматны экмеклери» («Трудом заработанный хлеб»), «Айтывлар» («Поговорки»).

Культура и искусство.

А. Гьажиев «Къапиялы сёзге къарыв ёкъ» («Рифмованному слову нет преград»), «Инчесаниятыбыз» («Наша культура»), «Гюлкъыз ва гюн» («Гюлкиз и солнце»), Ш.-Х. Алишева «Барият Муратовагъа» («Барият Мурадовой»), Т. Бийболатов «Музыка ва театр» («Музыка и театр»), «Йыр – юрекни къомузу» («Песня – кумуз сердца»), Ж. Керимова «Ёллар» («Дороги»), Р. Къарамурзаев «Яшлагъа насигьатларым» («Мои наставления детям»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории
и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния
и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кумыкском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кумыкской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (кумыкском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы;

составлять план пересказа, прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия;

отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов;

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

выделять эпизод из текста;

озаглавливать эпизоды и небольшие тексты;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь;

называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры своего народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль;

воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кумыкском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов, на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста
по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров кумыкской литературы;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

видеть языковые средства, использованные автором.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лакском) языке».**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (лакском) языке, литературное чтение на родном (лакском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лакском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лакском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (лакском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лакском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературному чтению на родном (лакском) языке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (лакском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Программа по литературному чтению на родном (лакском) языке разработана с учётом основных идей и положений программы развития универсальных учебных действий и раскрывает содержание ФГОС НОО, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (лакском) языке».

Содержание предмета представлено в программе следующими разделами: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения и культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (лакском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование коммуникативных умений обучающихся (умение слушать, кратко и выразительно излагать свои мысли);

овладение речевой и коммуникативной культурой;

развитие диалогической и монологической (устной и письменной) речи обучающихся на родном (лакском) языке;

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста, обучение универсальным видам деятельности – наблюдению, сравнению, анализу;

приобщение детей к родной (лакской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

формирование эстетического отношения к действительности и нравственных чувств у обучающихся;

развитие способностей к творческой деятельности на родном (лакском) языке.

Общее количество часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (лакском) языке, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Мы научились читать.

Р. Башаев, «Буккин лавхьхьуминнал санна» («Стихотворение для тех, кто умеет читать»).

С. Увайсов «Луттирдал балай» («Песня книг»).

Б. Рамазанов «Щялмахъ» («Ложь»), «ЛакIрай буклай» («Играем в прятки»).

Э. Успенский «Лап рязира» («Очень доволен») (перевод Увайсова С.).

Лакские народные сказки, считалки, пословицы и загадки.

«Лакрал саннарду» («Считалки»).

Лакские народные сказки: «Магьа» («Сказка»), «Вяркъу» («Сорока»), «ХIиллакар цулчIа ва ахIмакь барцI» («Хитрая лиса и глупый волк»).

«Ссигъри» («Загадки»).

«Учалартту» («Пословицы»).

Весна пришла.

И. МахIаммадов «Инт» («Весна»).

А. Гъапуров «Буллугърал къапурду» («Ворота щедрости»).

М. Аьлиев «Инттухунмай» («Весной»).

«Интнил хьхьуну дуккайсса санна» («Считалка, посвященная Празднику весны»).

Моя семья.

XI. Султанов «На ниттин кумагчира» («Я – мамина помощница»).

Аь. Мирзаев «Оьмар» («Омар»).

А. Къянчиев «МазкъакIулт» («Немые»).

Б. Рамазанов «Нину» («Мать»).

Мои друзья.

С. ХIажиева «Ажартту» («Петухи»).

И. МахIаммадов «Дустал» («Друзья»).

Аь. Мирзаев «Аммарив къакIулссия» («Но я не знал»).

М.-З. Аминов «Цу ур вил дус?» («Кто твой друг?»).

Животные. Птицы.

Б. Оьмариева «Ттул хIукIу» («Мой ослик»).

Аь. Мирзаев «Кьяца» («Коза»).

К. Мазаев «Ина цура?» («Кто же ты?»), «Вяркъу» («Сорока»).

М.-З. Аминов «ХъатIу» («Ворона»).

Л. Толстой «БарцI ва кьурукь» («Волк и журавль») (перевод К. Рагимова), «ХъатIу ва цулчIа» («Ворона и лиса») (перевод К. Рагимова).

Б. Рамазанов «Хьхьируннаясса бусала» («Легенда о голубях»).

Литературоведческая пропедевтика.

Саннарду (считалки), ссигъри (загадки), пословицы (учалартту), юргъамахъру (скороговорки), халкьуннал магьри (народные сказки), хавар (рассказ), цIа (заголовок).

Содержание обучения во 2 классе.

Вспомним лето.

С. Кьасумов «Лаккуй кIюрх» («Лето в горах»).

С. Увайсов «Бачияра жущал» («Пойдемте с нами»).

Б. Рамазанов «Гъарал» («Дождь»).

М.-З. Аминов «ЧIиви адимина Аьвдулла» («Маленький мужчина Абдулла»).

Золотая осень.

Аь. Оьмаршаев «Уртту ва тIутIивгу» («Трава и цветы стали высыхать»), «На ссутра» («Я – осень»), «Лелуххантран кумаг баву» («Помогаем птицам»).

Ю. Хаппалаев «ХхюнкIул балай» («Перепелиная песня»).

М.-З. Аминов «Ссуттил мурхьру» («Деревья осенью»), «Ссутнил лишанну» («Признаки осени»).

Б. Рамазанов «Шанашала Шамхала» («Шамхала – соня»).

Животные наши друзья.

М. Давыдов «Аькьлу бусса ккаччи» («Умная собака»).

М.-З. Аминов «АьтIий бур гада» («Козлёнок плачет»).

А. ХIусайнаев «Ччиту» («Кошка»).

П. МухIуева «БурцIий буртти диркIсса ттул амудада» («Бабушка и волк»), «ХIайвантрал бяст» («Спор животных»).

А. ХIусайнаев «ХIукIуща шавай ливчIсса хатIа» («Оплошность осленка»), «Шанма ссу» («Три сестры»).

Т. Ибрагьимова, «ХIисаврттал дарс» («Урок математики»).

Н. Сладков «КIинтнил луртан» («Запасы зимы») (перевод К. Рагимова).

В. Бирюков «Бюрх ва цуша» («Заяц и медведь») (перевод К. Рагимова).

К. Ушинский «Ажарттул кулпат» («Петушиная семья»), «Урдакру» («Утки») (перевод К. Рагимова).

Аь. Мирзаев «Ниц» («Бык»).

Л. Толстой «Оьмур цумурди?» («Кто же злой?») (перевод Рагимова К.).

М. Мавраев «Тамаша гъангъаратIуй» («Посмотри на жука»).

Б. Рамазанов «Аьрбай» («Корова»).

К. Мазаев «АьтIун ччисса оьрватIив» («Лягушки»).

Труд – большая радость.

Е. Пермяк «Кару ссан аьркинссар?» («Для чего нам руки нужны?») (перевод К. Рагимова).

К. Къажлаева «Мисиду» («Мисиду»).

М. Давыдов «ЧчатIул кьадру» («Уважение к хлебу»).

А. Абу-Бакар «ЧчатI» («Хлеб») (перевод с даргинского языка К. Мазаева), «ЧIирисса дарс» («Небольшой урок») (перевод с даргинского языка К. Мазаева), «ЧIиви мурхь» («Маленькое дерево») (перевод с даргинского языка К. Мазаева).

В. Осеева «Арсру» («Сыновья») (перевод К. Рагимова).

М.-З. Аминов «Цайва цува авлия» («Сам по себе дурак»).

С. Увайсов «ОьрчIал чIурду» («Детские голоса»).

Семья и школа.

К. Къажлаева «ЧIаврайсса ттангъа» («Пятно на щеке»).

М.-З. Аминов «Рутанну цIусса чIапIи» («Откроем новую страницу»), «Авлия хьуну-за уххурав» («Я что сошел с ума»).

Б.-М. Рашкъуев «Яру» («Глаза»).

Ш. Акниев «Уссил сурат дурунни» («Брат нарисовал картину»).

Н. Юсупов «Ккаккайссания» («Увидеть бы»).

Б. Салимов «Пулавния кIуллича» («О плове наслышан») (перевод с лезгинского языка М. Давыдова).

В. Осеева «Къари» («Старушка») (перевод К. Рагимова).

М. Шурпаева «Минкаиллул каникуллу» («Каникулы Минкаила»).

Е. Буков «Гьивч» («Яблоко») (перевод К. Рагимова).

Х. Халилов «Эмарат Аьли» («Прекрасный Али»).

С. Увайсов «Гьунттий» («Завтра»).

В. Бианки «Аришка нигьабусу» («Аришка-трусишка») (перевод К. Рагимова).

А. Апандиева «Ттул хъуннабава» («Моя бабушка»).

С. Кьурбанова «Хъунаттатта» («Дедушка»).

Н. Юсупов «Чуври?» («Где?»).

И. МахIаммадов «Салман ва Султан» («Салман и Султан»).

Причуды суровой зимы.

А. Гъапуров «КIи» («Зима»).

А. Чехов «ХьхьичIва-хьхьичIмур марххала» («Первый снег») (перевод К. Рагимова).

Аь. Оьмаршаев «КIинттул дяркъу хьуну» («Холодно зимой»).

XI. Муркъилинский «КIинтнил хъамал» («Зимние гости»), «КIинттул къатрацIух бикIайсса лелуххант» («Птицы, которые зимой обитают у домов»).

М.-З. Аминов «Накьичру» («Рисунки»), «Занчру» («Снежные лавины»).

М. Пришвин «Марххалттанилусса лелуххант» («Птицы в снегу») (перевод К. Рагимова).

В. Бианки «Декабрь» («Декабрь») (перевод К. Рагимова).

Аь. Мирзаев «МикIлачIру» («Заморозки»).

Гь. Жалалова «БивкIун бур, къабивкIун бур» («Жили, были»).

Дружба между народами.

К. Ушинский «ЛичIину бизаршиву дия» («Отчего детям стало скучно») (перевод К. Рагимова).

С. Увайсов «Ивзрав!» («Здравствуй!»).

М.-Р. Расулов «Унгу-унгусса инсан» («Настоящий человек»).

Р. Рамазанов «Дустал» («Друзья»).

Б. Рамазанов «Мусил оьрчI» («Рыжий мальчик»), «Мяйжаннугусса гъалмахчу» («Настоящий друг»).

В. Голявкин, «Туну цивхьуссар?» («Что же случилось?») (перевод К. Рагимова).

Н. Юсупов «Цал на лаити» («Сначала спрячь меня»).

Р. ХIамзатов «Ттул ттатта» («Мой дедушка») (перевод с аварского языка С. Увайсова).

Б. Рамазанов «Хаварду» («Рассказы»).

Устное народное творчество.

«Халкьуннал балай» («Народная песня»).

«Саннарду» («Считалки»).

«Учалартту» («Пословицы»).

Лакские народные сказки: «БарцI ва цулчIа» («Волк и лиса»), «Аслан, барцI ва цулчIа» («Лев, волк и лиса»), «ЦулчIа, вяркъу ва къахъну» («Лиса, ворона и куропатка»), «БарцI ва гадри» («Волк и козлята») (переработка Н. Юсупова).

Весна идет.

А. Гъапуров «Интнил балай» («Весенняя песня»).

В. Федоров «Интнил лишанну» («Признаки весны») (перевод К. Рагимова).

Ю. Хаппалаев «ССихIирчи инт» («Волшебница весна»).

М.-З. Аминов «Инт» («Весна»),«Чабувкру, читIрий!» («Добро пожаловать, ласточки!»).

Г. Скребицкий, В. Чаплина «ЧIяйкъягъулт бувкIунни» («Грачи прилетели») (перевод К. Рагимова).

А. Гъапуров «ЛухIичIелму» («Скворец»).

М. Давыдов «Интнил дарваза» («Ворота весны»).

Аь. Мирзаев «Ниттихь» («Матери»), «Интнил макьанну» («Мелодии весны»).

День Победы.

Аь. Мирзаев «Ватандалул бакIрачIан» («На долю Родины»).

А. Сурков «Ххувшаврил кьини» («День Победы») (перевод К. Рагимова).

И. МахIаммадов «Ветераннал бусала» («Рассказ ветерана»), «Брест къала» («Крепость Брест»).

М. МахIаммадов «ХIурхIа хьукьай, ххуллулссай» («Остановись, путник»).

А. ХIусайнаев «Ва цими шинъя къарил» («Сколько же лет прошло»).

М. Шурпаева «Барчаллагь вин, Муса!» («Спасибо тебе, Муса!»).

С. Увайсов «Бургъихасса балай» («Песня о солнце»).

Наша Родина.

Ю. Хаппалаев «Ттул аьзиз билаят» («Моя любимая страна»).

А. Мудунов «Барзунттал ялув барзу» («Орел над горами»).

Аь. Мирзаев «Кьини лахъай вирттал» («Герои, выполнившие свой долг»).

Ю. Яковлев «Жула Ватандалия» («О нашей Родине») (перевод К. Рагимова).

С. Баруздин «Жува ялапар хъанахъисса билаят» («Наша страна»), «Вана укунсса дуссар жула Ватан» («Вот такая моя Родина») (перевод К. Рагимова).

М.-З. Аминов «Вари ттул Ватан» («Это моя Родина»), «Сурат» («Портрет»).

Б. Рамазанов «Москва» («Москва»); «Дагъусттан – буттал кІану» («Дагестан – моя Родина)».

Н. Юсупов «ЦІу лаглай бавчуссар» («Обновляется все вокруг»).

М. МахІаммадов «Ххирар кІюрххицІун дуккай зам-зам дюхлу» («Люблю предрассветную прохладу»).

Ф. Аьлиева «Аьзиз Дагъусттаннай» («В родном Дагестане») (перевод с аварского языка С. Увайсова).

Литературоведческая пропедевтика.

Халкьуннал дакІнихсса творчество (устное народное творчество), халкьуннал балайрду (народные песни), хавар (рассказ), назму(стихотворение), тема(тема), план(план), простойсса план(простой план).

Содержание обучения в 3 классе.

Благодарим зеленое лето.

Б. Рамазанов «Дагъусттан» («Дагестан»).

Аь. Мирзаев «Гъинтнихь» («Посвящение лету»).

Аь. Оьмаршаев «Гъинттул» («Летом»).

Б. Рашкъуев «Сулайман» («Сулейман»).

Н. Юсупов «ЛачІу, гъарал» («Капай, дождь»).

М. Аьлиев «Гъинттул» («Летом»).

С. Габиев «Гъинттул» («Летом»).

Щедрая осень.

А. Гъапуров «Ссут» («Осень»).

А. Мусатов «Цалчинмур сентябрьданий» («Первое сентября»).

Р. Рашидов «Ссуттихунмайсса вацIа» («Осенний лес») (перевод с даргинского языка К. Мазаева).

Б. Рамазанов «Нувщи ва калан» («Картофель и капуста»).

XI. Бабаев «Ссут» («Осень»).

М. Давыдов «Ссуттил» («Осенью»).

К. Ушинский «Ссут» («Осень») (перевод Рагимова К.).

Аь. Мирзаев «Жул шяраватусса оьрчIру» («Ребята из нашего села»).

Беречь природу – беречь Родину.

К. Мазаев «Хьхьирилул мурхь» («Липа»).

М. Аьлиев «Къарал гьунар» («Подвиг собаки»).

XI. Муркъилинский «Дагъусттаннал аврду» («Дагестанские туры»).

А. ХIажиева «Ххаришиву» («Радость»).

А. ХIусайнаев «Авлиясса оьрватIив» («Глупые лягушки»).

М. МахIаммадов «Циван бутав?» («Почему выстрелил?»).

Аь. Айдаев «Циламур кюру» («Свое гнездо»).

М. Давыдов «ХхюнкIлул оьрчIру» («Перепелята»).

С. Камилов «Мабутара на, авчий» («Не стреляй в меня, охотник»).

XI. Бабаев «ВацIлуву» («В лесу»).

С. Увайсов «ВерчIичIу» («Жаворонок»).

Жизнь и дела детей.

Н. Юсупов «Ттул дакI ца ххари шай» («На сердце радость у меня»).

Гь. Саэдов «Чагурт» («Подмастерье»).

Аь. Оьмаров «ХьхьичIава оьрчIру цукун дуклай бивкIссарив» («Как раньше дети учились»).

Аь. Айдаев «Рецепт» («Рецепт»).

М. Давыдов «Цу хьунна?» («Кем ты станешь?»).

Б. Рамазанов «Мусил зимиз» («Золотая муха»).

М. Давыдов «Ттул оьрчIшиву» («Мое детство»).

С. Увайсов «Къалмакъал» («Скандал»).

М. Давыдов «Дяъвилул оьрчIру» («Дети времен войны»).

М.-З. Аминов «КIия дус» («Два друга»).

Аь. Айдаев «АхIмад мукIру хьусса куц» («Как признался Ахмед»).

Картины суровой зимы.

М.-З. Аминов «Буллай бур марххала» («Снег идет»).

М. Давыдов «Вяркъу бия вярхъ-вярхъ тIий» («Сорока трещит»), «КIи» («Зима»).

Ю. Хаппалаев «ЦIусса шин» («Новый год»).

Аь. Исмяилов «ЦIусса шин» («Новый год»).

С. Кьасумов «Цалчинсса марххала» («Первый снег»).

Б. Рамазанов «Гьарайзунал тIимур хьуна» («Мельник»).

Н. Сладков «КIинттул гъи» («Зимою – лето») (перевод К. Рагимова).

«Мюрщи щаращал щурщу» («Журчание маленьких родничков») (составитель С. Увайсов).

Устное народное творчество.

Лакские народные сказки: «Цумари му нигьаувсма?» («Кто же испугался?»), «ЦулкIул бурцIил оьрчIру бувкусса куц» («Как лиса съела волчат»), «Ххярагьала дакъа аьнакIи» («Капризная курица»), «ЦулкIул дару» («Лекарство лисы»), «Ажари ва ккурккимай» («Петух и колбаса»), «Ттукку ва битIикьукьу» («Осел и муравей»), «ЦулкIул барцI магърацIа бувсса куц» («Как волк остался без хвоста»), «Изажал мусил пашмакь» («Башмачок Изажи»), «КIуллул хиял» («Мечта мыши»).

Ш. Аьбдуллаев «ЦулчIа ва ажари» («Лиса и петух»);

К. Мазаев «Анцалагил кьяца» («Козел Анцалаги»), «ХIукIу ва гада» («Осленок и козленок»);

Ссигъри (загадки).

Мы любим трудиться.

Аь. Айдаев «Салимлун даву ххирар» («Салим любит работать»).

Х. Халилов «Ниттин кумаг баву» («Помогаем маме»).

М.-З. Аминов «Жул дарзи» («Наш портной»).

Э. Аьбдуллаев «Бархъаллал тIахIунтту» («Балхарские кувшины»).

А. Мудунов «ЧIиви багъманчи» («Маленький садовник»).

XI. Муркъилинский «УнцIукIуллал пагьмукартал» («Унцукульские мастера»).

С. Увайсов «Пол шюшав» («Пол помыл»).

XI. Муркъилинский «Сулакь неххайсса ГЭС-ру» («Гидроэлектростанции на реке Сулак»).

М. НикIаев «ОьрчIахь» («Детям»).

М. Шурпаева «Ттуккул жаваб» («Ответ осла»).

Б. Рамазанов «ХIиллакарсса ХIанапи» («Хитрый Ганапи»).

Картины весны.

XI. КIурухов «Дирзрав, инт!» («Здравствуй, весна!»).

С. Кьасумов «Мяйлчинмур мартрал кьини» («День 8 Марта»).

Ж. Дагъирманов «Ватандалухасса балай» («Песня о Родине»).

И.-Х. Кьурбанаьлиев «Инт» («Весна»).

М. НикIаев «Тетрадьрал багьа цир?» («Сколько же стоит тетрадь?»).

С. Хайдакьов «ХъурссулдакIи» («Синица»).

М. Аьлиев «ЧитIу ва хъудугьу» («Ласточка и крестьянин»).

Н. Юсупов «КIюрххил, ахттайнмай, ахттакьунмай» («Утро, обед и вечер»).

За мир и дружбу.

Аь. Айдаев «Дакьаврил къукъухьхьи» («Голубь мира»).

Р. ХIамзатов «Кумаг бара, инсантал!» («Помогите, люди!») (перевод с аварского языка С. Увайсова).

А. ХIусайнаев «Вания» («Об этом»).

М. Давыдов «Фашист-германнаяр ххув хьуну 72 шин шаврин» («К 72-летию победы над фашистской Германией»), «БивкIулийн лажинну» («Лицом к смерти»).

М. Ттупчиев «АвцIуну уссар аскар» («Стоит солдат»).

К. КьурбанмахIаммадов «Аьратталсса пахъдагьру» («Тревожная тишина»).

Б. Рамазанов «БивкIубакъулт» («Бессмертные»).

Любимая Родина.

И.-Х. Кьурбанаьлиев «Лакку кIану» («Край родной»).

Р. Рамазанов «Ватан» («Родина»).

Э. Аьбдуллаев «Жула улча – Лакку билаят» («Моя Родина – Лакия»).

К. Мазаев «Лакку билаят» («Лакия»).

К .Къажлаева «Аькьлу бусса шагь тачIав Дагъусттаннайн къаххяххантIиссар» («Умный шах никогда не нападет на Дагестан»).

И. МахIаммадов «Ттул миллат» («Мой народ»).

Р. Башаев «Валлагь, ххуйну хьунссия!» («Было бы прекрасно!»).

Ю. Яковлев «Ватан тIисса махъ» («Слово – Родина») (перевод К. Рагимова).

XI. Оьмаров «ЧаннацIуку» («Звезда»).

Литературоведческая пропедевтика

XIайвантраясса магьри (сказки о животных), ссихIирданул магьри (волшебные сказки), багьу-бизулул магьри (социально-бытовые сказки), басня (басня), литературный герой (литературный герой), геройнал хасият (характер героя), олицетворение (олицетворение), эпитет (эпитет), лащанбаву (сравнение).

Содержание обучения в 4 классе.

Благодарим лето.

Б. Рамазанов «Гъинттул» («Летом»).

XI. КIурухов «Каникуллу» («Каникулы»).

XI. Оьмаров «ЧIелмулул вихшала» («Доверие птицы»).

Аь. Мирзаев «Гъинтнихасса балай» («Песня о лете»).

ХІ. Багъдаев «Кьак дан лагаву» («Как мы собирали дягиль»).

М. Давыдов «ЧІируннатІутІал арив» («На цветущей поляне»).

С. ХІажимурадов «Къакъунттул оьрчІру» («Птенцы куропатки»).

И. Давыдов «Ттун къюкІнура хъина» («Мне бы лучше остаться глухой»).

Золотая осень.

Аь. Мирзаев «Ссуттил марч» («Осенний ветер»).

ХІ. Оьмаров «Мусил кІисса лавхсса къур» («Морковь с золотым кольцом»).

Кь. Чупанов «Ссутнихь» («Обращаюсь к осени»).

М. Давыдов «ТІагиратлул кумагчитал» («Помощники Тагират»), «Мусил ссут» («Золотая осень»), «Кьункьуллив тІитІай ччиту» («Кошка, которая открывает замки»).

М. Чаринов «Агь, мискин барцІ!» («Эх, бедняга, волк!»).

М. НикІаев «Ссут» («Осень»).

ХІ. Оьмаров «БурцІил ххяппа» («Волчья лапа»).

Б. Рамазанов «Ссуттил» («Осенью»).

М.-З. Аминов «Ххаллилсса кьини» («Чудесный день»).

Животные – наши друзья.

М. Давыдов «Гада» («Козлёнок»), «Бюрххул оьрчІ» («Зайчонок»).

Аь. Мирзаев «Ччиту» («Кошка»), «Аргъут» («Аргут»), «Ччикку ва ажари» («Кукушка и петух»), «Хъин банхьуви?» («А сможет ли он вылечить?»).

ХІ. Оьмаров «ЦІакьсса дустал» («Верные друзья»), «Мурадлул гада» («Козлёнок Мурада»), «Дябургъилух мугьали» («Потоп в солнечный день»).

Р. Рамазанов «ХъатІул кюру» («Гнездо вороны»).

И. Къянчиев «Цушагу хІиллакар» («Хитрый медведь»).

Наступила зима.

М. МахІаммадов «КІинттул» («Зимой»).

Л. Воронков «КІинттул» («Зимой») (перевод К. Кажлаевой).

Аь. Мирзаев «КIи» («Зима), «Марххалттанийх нанинал…» («Идущий по снегу…»).

XI. Оьмаров «Марххалттаний оьттул кIунтIру» («Капли крови на снегу»).

М. Давыдов «Дякъил ттаттал балай» («Песня Деда Мороза»), «Марххала» («Снег»).

XI. Муркъилинский «Арсру» («Сыновья»).

Устное народное творчество.

Лакские народные сказки: «ЦулчIа ва ххюнчIа» («Лиса и перепелка»), «Ччитул магьа» («Сказка о кошке»), «Душру бюкьай къари ва ЦIинцIир» («Ведьма и Цинцир»), «ЦулкIул барцI хIухчалтрахьхьун бириян бувсса куц» («Как лиса обманула волка»), «Къарил бухца» («Бабушкин козлёнок»), «ГьаракIаннул ттукку
ва МаракIаннул цIуку» («Осел Гаракана и козёл Маракана»), «АьнкIлул мина щахлур» («Дом лесной птицы – колючки»).

Х. Халилов «Аькьлу бусса хан» («Умный хан»).

Учалартту (пословицы).

Ссигъри (загадки).

«Лакрал магьри» («Лакские сказки») (составитель М. Пашаев).

Беречь природу – беречь Родину.

М. Оьмаров «Бархху» («Вожак в стаде туров»).

XI. Оьмаров «Ппиринжрал чантай» («Сумка с рисом»), «ТIутIул дус ччиту» («Кошка – друг растений»).

Б. Бурчакьов «Кьурукьру ва лухIи хъатIу» («Журавли и черный ворон»).

К. Мазаев «ИникIукIу» («Пустельга»).

А. ХIусайнаев «Хьхьилул оьрчIру» («Птенцы голубя»).

XI. Бабаев «Къахъну» («Куропатка»).

Ж. Дагъирманов «ТалихI ва Мурад» («Талих и Мурад»).

Дагестан – страна гор.

М. МахIаммадов «Дагъусттан» («Дагестан»).

А. ХIусайнаев «Жула буттал къатта цар» («Наш общий дом»).

К. Къажлаева «Жула Дагъусттан» («Наш Дагестан»), «Чарил къаралчи» («Каменный сторож»).

Гь. Жалалова «Расул ХIамзатовлун» («Расулу Гамзатову»).

Ю. Хаппалаев «Ва ттул буттал кIанттай» («В краю родном»).

ХI. Муркъилинский «Дагъусттан – хьхьичIазаманнул билаятри» («Дагестан – древняя страна»).

М. Давыдов «Жул МахIачкъалай» («Наша Махачкала»).

Аь. Айдаев «ГъалбарцIру ва ккашил барцIру» («Львы и голодные волки»).

Р. ХIамзатов «Дагъусттан» («Дагестан») (перевод с аварского языка С. Увайсова);

«Ттул дус Ххадижа» («Моя подруга Хадижа») (составитель С. Увайсов).

Весна пришла.

Т. Ибрагьимова «Инт даркIунни» («Весна пришла»).

С. Кьурбанова «Март» («Март»).

Аь. Айдаев «Дядалан гада» («Избалованный козлёнок»).

М. Давыдов «Интнил балай» («Песня весны»).

Х. Халилов «Хъурдаккаву» («Праздник первой борозды»).

Ю. Хаппалаев «Интнил хьхьу» («Праздник весны»).

С. Увайсов «Инт» («Весна»), «Бургъил хъирив» («За солнцем»).

Край мой родной.

М. Чаринов «Агь, ттул буттал кIануй, Лакку билаят» («Край мой родной»).

Г. Кьурбанова «ППабакIу» («Гора Пабаку»).

ХI. Аьбдуллаев, «Буну тIий Лакку кIану!» («Вот такая Родина!»).

М. Давыдов «ПартIу ПатIима» («Парту Патима»).

Предание «Арула уссил ссу» («Сестра семи братьев»).

Аь. Мирзаев «Мюрщи кару» («Маленькие руки»).

XI. ХIажиев «Лакрал санаъ» («Хвала лакцам»).

Б. Оьмариева «Лакку улча» («Край родной»).

XI. Оьмаров «ГъалбурцIил миннат» («Просьба льва»).

Славные сыны моего народа.

XI. ХIажиев «Лакрал икартал» («Лакский Икар»).

М.-З. Аминов, «АбутIалиб Гъапуровлун 100 шин» («100 лет со дня рождения Абуталиба Гафурова»).

Е. Месяцев «Ванал къатта бия ссав» («Его домом было небо») (перевод И. Абдуллаева).

К. ХIусайнаева «Актрисал гьунар» («Талант актрисы»).

М. Давыдов «Щала творчество оьрчIан хас дурсса шаэр» («Поэт, посвятивший свое творчество детям»), «Лакрал аьрщарал дазуй» («На границе Лакии»), «Виричунал цIа» («Имя героя»), «Дагъусттаннал нарт» («Дагестанский богатырь»).

Ж. Дагъирманов «Пахру ба, Лакрал улчай!» («Гордись, Лакия!»).

А. Аьбдуллаев «Виричу Муса» («Герой Муса»).

Литературоведческая пропедевтика.

Бусала (предание), магьир литература (художественная литература), простойсса ва сложныйсса план (простой и сложный план), сюжет, произведениялуву хъанахъимур (сюжет произведения), метафора (метафора), произведениялул гьанумур пикри (основная идея произведения).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории
и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния
и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (лакском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (лакской) и другой литературы, переведенной на родной (лакский) язык, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (лакском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (лакском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя и обучающегося;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

пересказывать небольшой текст;

составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть 3–4 стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать жанры: рассказ и стихотворение.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя и других обучающихся;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка;

различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

читать наизусть 7–8 стихотворений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст,

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста;

находить в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

читать наизусть 9–10 стихотворений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лакском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя и других обучающихся;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

осознавать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения,

делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера, поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором;

читать наизусть 10–11стихотворений.

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно – программа по литературному чтению на родном (лезгинском) языке, литературное чтение на родном (лезгинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (лезгинском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

. Программа по литературному чтению на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа «Родной (лезгинский) язык» отражает регионально-национальные и этнокультурные особенности обучения предмета «Литературное чтение на родном (лезгинском) языке». Программа не отдает предпочтения какой-либо одной концепции преподавания в ущерб другим. Она позволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.

Программа позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания родного (лезгинского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (лезгинский) язык» по годам обучения
в соответствии с ФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В содержание программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения и культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

Изучение литературного чтения на родном (лезгинском) языке направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности обучающегося, предполагающей владение техникой чтения на родном (лезгинском) языке;

приемами понимания, прочитанного и прослушанного художественного произведения;

знание книг, умение самостоятельно их выбирать и оценивать с учетом возрастных особенностей, осознание обучающимся значимости чтения;

формирование духовной потребности в чтении;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов;

формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке, – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Образовательная организация вправе самостоятельно увеличивать количество часов, выделяемых на изучение «Литературного чтения на родном (лезгинском) языке», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

Содержание обучения в 1 классе.

Устное народное творчество.

Гьисабунар (Считалки). Лезги халкьдин мах (Лезгинская народная сказка) «СикIни кьуьгъуьр» («Лиса и ежик»). Зарбдиз кIелунар. (Скороговорки). Лезгинские народные сказки: «Куьренни жанавур» («Лошадь и волк»), «ТIунутIрин устIар» («Мастер лепешек»), «Тапархъан хеб» («Лживая овца»), «Фагьум авай къаргъа» («Рассудительная ворона»).

Весна.

Г.-Э. Алкьвадарви «Гатфар» («Весна»), С. Сулейман «Рушариз» («Девочкам»), Д. Абдуллаев «Гатфар къвезва» («Идёт весна»), «Гатфар йикъар атана чаз» («Весна пришла»), Д. Мегьамедов «Гатфар» («Весна»), Къ. Межидов «Беневшаяр», («Фиалки»), «Цуькверин сувар» («Праздник цветов»).

Моя семья.

А. Мегьман «Вун я, чан диде» («Ты, моя мама»), Р. Юсуфов «Хцин кIанивал» («Сыновья любовь»), «Чи баде» («Наша бабушка»), «УстIарар» («Мастера») (из журнала «Соколёнок»), А. Алибеков «Хъсанвал» («Добротность»).

Мои друзья.

З. Ризванов «Кьиляй-кьилиз камаллу хьун» («Всегда быть мудрым»), «Гьакъикъи дустар» («Настоящие друзья») (из журнала «Соколёнок»), Гь. Къурбан «Дуствал» («Дружба»), Р. Юсуфов «Дустар зи» («Мои друзья»), З. Ризванов «Фарфалаг» («Вертушка»), Лезгинские народные сказки «ЦIарабаш» («Царабаш»), «Агьмедан кIел» («Барашка Ахмеда»).

Животные и птицы.

Лезгинские народные сказки «Гьайванрин гьуьжет» («Спор животных»), «Хер хьанвай лекь» («Раненный орёл»), «КIек» («Петух»). Ш. Мурадов, «ЦIару кац» («Рыжий кот»). Д. Абдуллаев «ЦицIиб» («Ципленок»), Къ. Межидов «Сафаран крар» («Дела Сафара»).

Литературоведческая пропедевтика.

Гьисабунар (считалки), мискIалар (загадки), бубайрин мисалар (пословицы), забрдиз кIелун (скороговорки), халкьдин махар (народные сказки), гьикая (рассказ), кьил (заголовок).

Содержание обучения во 2 классе.

Прошли летние дни, у нас будет осень.

И. Гьуьсейнов «Гад рикIел хкун» («Воспоминания о лете»), Я. Яралиев «Хважамжам» («Радуга»), А. Фетягь «Къавах» («Тополь»), Н. Агьмедов «Гатун пакамахъ» («Летним утром»), Ф. Гьажиев «Руфун цIай» («Диалог животных»), К. Фаталиев «КицI, кац, кьиф» («Собака, кошка и мышка»), «Къаравул» («Охранник»). А. Магьмудов «Сулейманан меслят» («Советы Сулеймана»), КI. Багьадин «Фу» («Хлеб»),. Пичче «КичIевал» («Боязнь»).

Пришла осень.

А. Фатахов «Зул» («Осень»), А. Ражабов «Зулун вахт» («Осеннее время»), Ш. Тагьиров «Зулун пешер» («Осенние листья»), М. Гьажиев «Къушар куьч жезва» («Перелёт птиц»), Г. Уьзденов «Зул» («Осень»), Н. Мирзоев «Керекул» («Сорока»), П. Фатуллаева «Зул хтана» («Осень вернулась»), К. Ферзалиев «Агьмедаз
зул кIанда» («Ахмед любит осень»), М. Салахъ «Марвар булах» («Родник розы»). А. Фетахов «Хъипер» («Лягушки»), журнал «Кард», «Цеквер» («Муравьи»).

Животные – наши друзья.

П. Фатуллаева «Пси-пси псайди» («Кошке»). Лезгинская народная сказка «СикI» («Лиса»). З. Эльдарова «Гьайванрин уьмуьр» («Жизнь животных»), Н. Къарибов «Темпел кац» («Кошка лентяйка»), П. Фатуллаева «Бузан» («Бузан»), «КIелер» («Барашки») (из журнала «Соколёнок»), Б. Житков «ВикIегь бадбад» («Смелая утка») (перевод К. Ферзалиева), А. Ферзалиева «ЧIижерхъанрин мажара» («Приключение пчеловода»), М. Куьреви «Кефчибег» («Весельчак»), С. Керимова, «Дустар» («Друзья»), Р. Мингьажидинова «Бадбад» («Утка»). М. Пришвин «Мукан мукьув» («Рядом с гнёздышком») (перевод К. Ферзалиева). С. Мирзоев, Н. Гьажиев, «Къушар чи дустар я» («Птицы наши друзья»).

Труд – источник жизни.

З. Ризванов «Эслидин цуьк» («Цветок Эсли»), М. Гьажиев «Жуван зегьмет» («Свой труд»), КI. Багьадин «Тар» («Дерево»), Р. Тагьирбегов «Хуьруьн нуькI» («Воробей»), Ф. Нагъиев «ЛакIабар» («Прозвище»), «Лезги газетдай» «Из Лезгинской газеты», «Маша гьикI чIехи хьанай» («Как растёт Маша»). Р. Мингьажидинова, «КIанчIар» («Пень»).

Дружные дети.

А. Султанова «БицIекар» («Малыши»). М. Базаева «Къанундиз муьтIуьгъарна» («Подчиняться закону»), Х. Хаметова «Туп» («Мяч»), В. Осеева «Хиялар авунал рикI алайди» («Любитель мыслить») (перевод К. Ферзалиева), З. Ризванов «Суал» («Вопрос»), З. Фейзуллаева «Кьве дуст» («Два друга»), А. Исмаилов «Салам къе сефил я» («Салам сегодня грустный»), Г. Къурбан «Селимни Насир» («Селим и Насир»), К. Межидов «Ничхиррин чIал чидай Сафар» («Сафар, который понимает язык птиц»), Ф. Нагъиев «Аялрин мани» («Детские песни»).

Природа покрыта белым одеялом.

А. Фатахов «Кьуьд» («Зима»), Ш. Исаев «Газарар» («Морковки»), А. МутIалибов «Хуьре кьуьд» («Зима в селе»), И. Соколов-Микитов «Кьуьд атана» («Пришла зима») (перевод К. Ферзалиева), С. Мусайиб, «ХъуьтIуьн чуьл» («Зимнее поле»). М. Пришвин «ЦуцIулдин рикIел алама» («Куница помнит») (перевод К. Ферзалиева), М. Саид «Аида» («Аида»), Н. Агъмедов «Баркалла, Айна!» («Спасибо, Айна!»), А. Алем «Живедин аялар» («Снежные дети»), А. Ферзалиева, «Къуьрен суьрсетар» («Заячьи запасы»), Н. Къарибов «Кьуьд» («Зима»),. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Къуьр хъуьтIуьз гьикI яшамиш жезва» («Как живёт заяц зимой») (перевод К. Ферзалиева), А. Исмаилов, «Лацувал» («Белизна»).

Семья, школа, друзья.

С. Саидгьасанов, «Мектебдиз» («Школа»), Ш. Исаев «Пирожокар» («Пирожки»), Х. Эльдаров «Игитан къаст» («Намерение Игита»), Л. Толстой «Багъманчини адан рухваяр» («Садовник и его сыновья») (перевод К. Ферзалиева), Гь. Рамазан «Куьк «вад» («Жирная «пятёрка»), Ф. Нагъиев «Яру кIек» («Красный петух»), А. Фетягь «КIарасар кьенят авун» («Экономить дрова»),. Ш.-Э. Мурадов «Баркалла ваз, чан бала!» («Благодарю тебя, дорогой!»), Р. Велибегов «Ам чи баде я» («Она наша бабушка»), К. Фаталиев «Мусадикай кьиса» («Рассказ о Мусе»), Ш. Шабатов «Кьиле тефей нумра» («Не прошедший номер»), А. Эсетов «Дикъетлу хьухь, чIехибур!» («Будьте внимательны, взрослые»), А. Исмаилов «Ширин чай» («Сладкий чай»).

Жил да был.

Лезгинские народные сказки: «СикIни гъуьлягъ» («Лиса и змея»), «КIекни верч» («Петух и курица»), «Тажуб кар» («Удивительное дело»), А. Севда «Цекверин тарс» («Урок муравьев»), «Алахьай дерт» («Горе»), «Тапрукь» («Лгун»), К. Межидов «Лекь ва къуьр» («Орёл и заяц»), А. Саидов «Севни, чакъални, лифни кьуьгъуьр» («Медведь, шакал, голубь и ежик»), А. Исмаилов «СикIни сикIрен тум» («Лиса и его хвост»).

Доброта, пакость, милость.

И. Гьуьсейнов «ГъвечIи басня» («Маленькая басня»), К. Ферзалиев «Кац ва иеси» («Хозяин и кошка»), Ф. Нагъиев «Куь къенфетар низ хьана?» («Кому достали ваши конфеты»), И. Ревю «Цегвни чепелукь» («Муравей и бабочка») (перевод К. Ферзалиева), З. Акимова «ШенпIини Алина» («Алина и котёнок»), Пичче. «КьепIинамаз» («С люльки»), «Гьахъ патал» («Справедливость»). Лезгинская народная сказка «Стхаяр» («Братья»), К. Фаталиев «Женжелар» («Озорные»), А. Фатахов «Хъуьруьн къведай крар» («Смешные дела»).

Пришла весна, прилетели ласточки.

А. Исмаилов «Аялрин гатфар» («Весна детей»), А. Фатахов «Сифте сефер яз акуна» («Вижу впервые»), Ш. Гьажиев «Яран сувар» («Навруз байрам»), П. Фатуллаева «Тарс» («Урок»), А. Фетягь «Яцар» («Быки»), Р. Назарова «Рехъди физва зун» («Иду по дороге я»), Э. Сайдумов «НуькI хтанва!» («Птица прилетела»), Б. Абдуллаев «Мулдин цуьк» («Фиалка»), С. Саидгьасанов «Май атана» («Май пришёл»), Пичче «Тамун аламатар» («Удивительный лес»).

Моя Родина.

М. Гьажиев «Диде» («Мама»), А. Исмаилов «Хайи чил» («Родная земля»), М. Ибрагьимов «Зи ватанда» («В моей родине»), З. Фейзуллаева «Кьифрен тарс» («Урок мышки»), А. Шагьэмирова «Хуш я заз» («Приятно мне»).

Литературоведческая пропедевтика.

Халкьдин сивин яратмишунар (устное народное творчество), халкьдин манияр (народные песни), гьикая (рассказ), шиир (стихотворение), тема (тема), план (план), простой план (простой план).

Содержание обучения в 3 классе.

Мы любим школу.

К. Рамазанов «Ктабдин мани» («Песня о книге»), С. Сулейман «Ажеб хъсан затI я мектеб!» («Хорошо в школе»). А. Фетягь «Акьулдин, камалдин рекье» («Разумные слова»).

1 сентябрь – День знаний.

А. Фетягь «Сентябрдин сад» («Первое сентября»), И. Гьуьсейнов «Тарс» («Урок»), В. Насруллаева «Муаллим» («Учитель»), А. Къардаш «Саламан «4» («4» Салама), А. Саидов «Школадиз вач» («Иди в школу»).

Лето и осень.

И. Гьуьсейнов «Гад» («Лето»), Л. Нямет «Зул» («Осень»), Э. Савзиханова «Хъипи пеш» («Жёлтый лист»), А. Алиханов «Зи кьисмет» («Моя судьба»), И. Гьуьсейнов «Зул» («Осень»), А. Фетягь «Зулун гар» («Осенний ветер»), И. Исмаилов «ЧIижерин сувар» («Праздник пчёл»), Ш.-Э. Мурадов «Ажеб жедай» («Было бы удивительно»), И. Агьмедов «Эсер хьана» («Получать урок»), Р. Юсуфов «Ктаб рахазва» («Книга разговаривает»), С. Сулейман «Назани» («Назани»), А. Саидов «Хъсан хьана Лезгистанда зул аваз» («В Лезгистане осень»), «Дагъви
я зун» («Я горец»), А. Фетягь «Акьулдин, камалдин рекье» («Разумные слова»), Гь. Къурбан «Амалдар Девришни мискьи Манаф» («Хитрый Девриш и скупой Манаф»), Ш. Тагьиров «Дагъви лекь» («Горный орёл»), А. Раджабов «Фурсухъан Мурсал» («Заносчивый Мурсал»), Ш.-Э. Мурадов «МутIлакь» («Скупой»), Л. Агьмед «Хциз насигьат» («Наставления сыну»), Ш. Тагьиров «КIам ва булах» («Родник и овраг»), Я. Яралиев «Цацар алай кул» («Колючий веник»).

Зима.

Ш.-Э. Мурадов «Хвашкалди» («Добро пожаловать»), Р. Рашидов «Аяз гьахьна чи хуьруьз» («Зима в селе»), А. Фетягь «Жив» («Снег»), М. Гьажиев «Жанавуррихъ галаз женг» («Борьба с волками»), Гь. Къурбан «Дуьрниседин тІач» («Тач Дурнисе»), Х. Тагьиров «ХъуьтІуьз» («Зимой»), Д. Абдуллаев «Бадедин куьмекчияр» («Бабушкины помощники»), Б. Салимов «Хас я инсандиз» («Присущий человеку»), Ш. Къафланов «Дарих хьана Бахтияр» («Скучает Бахтияр»), Б. Салимов «Лапаткани, лумни нажах» («Лопата, лом и топор»), Е. Эмин «Къах тІуьр кац» («Кошка и сушеная туша»), А. Фетягь «Акьулдин, камалдин рекье» («Разумные слова»).

Любите свою прекрасную Родину.

З. Къафланов «Лезги ватан» («Моя родина»), А. Гьажиев «Шарвили» («Шарвили»), Б. Меликов «Ватан» («Родина»), В. Батманов «Ватан я им чи» («Это наша Родина»), А. Къардаш «Чун кьве вахни» («Мы две сестры»), А. Муталибов «Чан хва» («Сынок»).

В стране сказок и легенд.

Ш. Къафланов «КьатІ авур мецикай риваят» («Легенда о языке»). Халкьдин кьиса. Народное предание «Тамерланни лезги аскер» («Тамерлан и солдат»). А. Саидов (баллада) «Саидан вилер» («Глаза Саида»), Б. Салимов «РикІикай риваят» («Легенда о сердце»), И. Агьмедов «Къарини, кацни кицІ» («Бабушка, собака
и кошка»), Жамидин «Къелеяр» («Крепости»). Лезгинская народная сказка «Тухуз тахьай сикІ» («Хитрая лиса»). З. Гьасанов «Ашукьдин мани» («Песня ашуга»), Ш. Исаев «Пепе хала» («Тетя жук»).

Идёт весна.

А. Саидов «Гатфар къвезва» («Идёт весна»), Ш. Тагьиров «Дагълара гатфар» («Весна в горах»), А. Магьмудов «Сулейманан насигьатар» («Наставления Сулеймана»), А. Къардаш «За са къелем акІурна» («Я посадил деревце»), А. Саидов «Дидедин югъ» («Мамин день»), В. Батманов «Дидедиз» («Маме»), А. Исмаилов «Яран сувар» («Навруз Байрам»), К. Къазиев «Буба хтун» («Возвращение отца»), А. Билалов «Чубарукар» («Ласточки»), И. Ибрагьимов «Гатфарин пакамахъ» («Весной утром»), Т. Агьмедханов «Къизилгуьлдин тар» («Дерево розы»), З. Ризванов «Мулд-цуьк» («Фиалка»), Е. Эмин «Билбил» («Соловей»), Б. Гьажикъулиев «Гатфариз дагъда» («Весной в горах»).

Игры наших детей.

Халкьдин къугъунар (Народные игры) «Гъуьрчехъанар». («Охотники»), «Уюн-уюн» («Уюн-уюн»), «Аждагьан» («Дракон»), «Къеле-къеле» («Крепость-крепость»).

Славные сыновья моего народа.

И. Гьуьсейнов «9 Май», «Гьавадин пагьливан» («Воздушный конотоходец») (из «Лезгинской газеты»), З. Гьасанов «Аскердин лиф» («Голубь солдата»), И. Гьуьсейнов «Игитдин хер хурал жеда» («Рана героя»), «Игит гьамишалугъ амукьда» («Герой навсегда в наших сердцах»), Гъ. Ибрагьимова «Игит Эсед» («Герой Эсед»), «Игит Абас Исрафиловаз» («Герою Абасу Исрафилову»), С. Саидгьасанов «Игит Радим Халикьоваз» («Радиму Халикову»), М. Агьмедпашаева «Игит Радим» («Герой Радим»), С. Саидгьасанов «Игит Зейнудин Батманов» («Герой Зейнудин Батманов»).

Литературоведческая пропедевтика.

Гьайванрикай махар (сказки о животных), суьгьуьрдин махар (волшебные сказки), ривият (ривият), баллада (баллада), басня (басня), литературный герой (литературный герой), геройдин хесет (характер героя), олицетворение (олицетворение), эпитет (эпитет), гекъигун (сравнение).

Содержание обучения в 4 классе.

Моя земля – моя родина.

Х. Тагьир «КIела, зи хва!» («Читай, сынок!»), А. Магьмудов «Рекье» («В дороге»), Д. Абдуллаев «Хуьре пакамахъ» («Утром в селе»), С. Сулейман «Дербент шегьердиз» («Городу Дербенту»), З. Ризванов «Чими рикIер, пак ниятар» («Теплые сердца, чистые намерения»), М. Бабаханов «Ватан» («Родина»), И. Къазиев «Четин гьарфар» («Трудные буквы»), М. Къуруш «Ватан ва аялар» («Родина и дети»). Лезгинский народный эпос «Шарвилидин веси» («Завещание Шарвили»). А. Исмаилов «Нуьгведин ич» («Яблоко»), К. Межидов «Хуьруьн стха-хва» («Сельский брат-сын»), А. Фатахов «Зул» («Осень»), М. Гьажиев «Къушар куьч жезва» («Птицы перелетают»).

Настоящие человеческие приметы.

Къ. Межидов «Чи гуьзел пляж» («Наш прекрасный пляж»), А. Мегьман «Гьуьжет» («Спор»), Д. Абдуллаев «Аялдин зиреквал» («Бойкость ребёнка»), С. Саидгьасанов «Бубадин веси» («Завещание отца»), А. Саидов «Фу рахана» («Хлеб»), Я. Шайдаев «Кфилдин сес» («Голос свирели»), А. Магьмудов «Яланчи цуьк» («Лживый цветок»).

Устное народное творчество.

Лезгинские народные сказки «КIеви ахвар» («Крепкий сон»), «Кьве юлдаш» («Два товарища»), «Сарабаш» («Сарабаш»), «Кесиб касдин акьуллу руш» («Умная девочка»), «Хъалхъас къибни сикI» («Черепаха и лиса»), «Къаридиз куьмек гайи къушар» («Птицы и бабушка»), лезги халкьдин мисалар ва миск1алар (лезгинские пословицы и поговорки).

Во время больших испытаний.

Народное предание. «Шарвилини Надир-шагъ» («Шарвили и Надыр-шах»). А. Саидов «Лувар квай игит» («Герой с крыльями»), Ш.-Э. Мурадов «Партизандин паб» («Жена партизана»), Г. Гашаров «Игитдин рикI авай Мусаиб» («Мусаиб»), А. Шагьпазова «Къагьриман хва» («Храбрец»), Г. Ибрагьимова «Афгъанистан – гъамлу макан» («Афганистан – место скорби»), А. Ражабов «Хуьруьн хва» («Сынок»), С. Саидгьасанов «Россиядин игитдиз» («Герою России»), А. Гашарова «Гьуьлуькай эхиримжи кIвал хьайи» («Море стало его последним пристанищем»), Х. Жамалдин «Сагърай уьлкве» («Да здравствует страна»). Лезги халкьдин мисалар ва мискIалар (Лезгинские пословицы и поговорки).

Зима.

С. Саидгьасанов «Кьуьд атана» («Зима пришла»), Ш.-Э. Мурадов «Кьуьд» («Зима»). Лезги халкьдин мискIалар. Лезгинские народные загадки. Д. Абдуллаев «Жив» («Снег»), А. Фетягь «Кьуьд» («Зима»), А. Магьмудов «Ракъини мурк цIурурда» («Солнце расплавит лёд»).

Весна.

Мусаиб СтIал «Гатфарин гуьзел гьавадиз» («Воздух прекрасной весны»). Лезгинские народные загадки. А. Мегьман «Чубарук» («Ласточка»), А. Къардаш «Нехирбанни лекь» («Пастух и орёл»), Г. Ибрагьимова «Вичин гьунар къалурзава гатфари» («Весна показывает свои доблести»), С. Керимова «Зузи» («Зузи»), Р. Гьажи «Гьуьлераллай лезгияр» («Лезгины»), К. Азизханов «Секиндиз кIанда» («Хочу покоя»).

Литературоведческая пропедевтика.

Эпос (эпос), повесть (повесть), простой ва сложный план (простой и сложный план), сюжет, эсердин шикилар (сюжет произведения), метафора (метафора), эсердин кьилин фикир (основная идея произведения), юмор, сюжет, гекъигун (сравнение).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории
и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе
при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния
и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (лезгинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами лезгинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации
в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (лезгинском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

пересказывать текст;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

составлять устный рассказ по картинке;

рассказывать наизусть четыре стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать жанры рассказ и стихотворение.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка, различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

рассказывать наизусть 7–8 стихотворений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

рассказывать наизусть 9–10 стихотворений.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (лезгинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения по заголовку;

осознавать значимость чтения для личного развития, формировать представления;

рассказывать о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое), воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности

научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне

овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором;

рассказывать наизусть 10–11стихотворений.

**Математика**

**Содержание учебного предмета «Математика»**

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

**1 класс**

Подготовка к изучению чисел

**Пространственные и временные представления**

Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на …»

Пространственные и временные представления.

Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше - ниже, слева - справа, левее - правее, сверху - снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо.

Временные представления: раньше, позже, сначала, потом. Проверочная работа.

**ЧИСЛА ОТ 1 до 10. ЧИСЛО 0**

**Нумерация**

**Цифры и числа 1—5**

Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «–», «=».

*«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий; простейшая вычислительная машина, которая выдаёт число следующее при счете сразу после заданного числа.

Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».

Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.

Знаки «>», «Понятия «равенство», «неравенство».

Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.

**Цифры и числа 6—9. Число 0. Число 10**

Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.

**Проект**: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках». Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.

Понятия «увеличить на …, уменьшить на …»

«*Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц; простейшая вычислительная машина, которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия сложение и вычитание; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…».

Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа.

**ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10**

**Сложение и вычитание**

**Сложение и вычитание вида□ ± 1, □ ± 2**

Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание. Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей.

Сложение и вычитание вида □ + 1, □ – 1, □ + 2, □ – 2. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2

Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание.

Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Повторение пройденного.

**Сложение и вычитание вида □ ± 3**

Приёмы вычислений. Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач.

*«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…», логические задачи.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

**Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач.**

**Сложение и вычитание вида □ ± 4**

Решение задач на разностное сравнение чисел.

**Переместительное свойство сложения**

Переместительное свойство сложения.

Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9

**«Странички для любознательных»** — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…».

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

**Связь между суммой и слагаемыми**

Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей.

Вычитание в случаях вида 6 – □, 7 – □,8 – □, 9 – □, 10 – □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного.

Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач. Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием.

Единица вместимости литр.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

**ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20**

**Нумерация**

Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка.

Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.

Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10.

Текстовые задачи в два действия. План решения задачи. Запись решения.

*«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

Контроль и учёт знаний.

**ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20**

**Сложение и вычитание (продолжение)**

**Табличное сложение**

Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго

слагаемого (□ + 2, □ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения.

*«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на вычислительной машине, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки.

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

**Табличное вычитание**

Общие приёмы вычитания с переходом через десяток:

1) приём вычитания по частям (15 – 7 = 15 – 5 – 2);

2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми

Решение текстовых задач включается в каждый урок.

*«Странички для любознательных»* - задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи

**Проект:** «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».

Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов.

**Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»**

**Проверка знаний**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»**

**1 класс**

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия*:

− наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

− обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

− понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

− наблюдать действие измерительных приборов;

− сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;

− копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

− вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

− понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

− читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

− характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

− комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;

− описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;

− строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

− принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

− действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

− проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

− проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

− участвовать в парной работе с математическим материалом;

− выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

− осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;

− развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

− применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

− осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

− применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

− работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

− оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

− оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;

− стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

***Универсальные познавательные учебные действия:***

*1) Базовые логические действия:*

− устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (частьцелое; причина-следствие; протяжённость);

− применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

− приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

− представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

*2) Базовые исследовательские действия:*

− проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

− понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

− применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

*3) Работа с информацией:*

− находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

− читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

− представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

− принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

− конструировать утверждения, проверять их истинность;

− строить логическое рассуждение;

− использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

− формулировать ответ;

− комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

− в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

− создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

− ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

− составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

1) Самоорганизация:

− планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

− выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

*2) Самоконтроль:*

− осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

− выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

− находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

*3) Самооценка:*

− предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

− оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

*Совместная деятельность:*

− участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);

− согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

− осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

− читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

− пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер

объекта;

− находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

− выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

− решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

− сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

− знать и использовать единицу длины - сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

− различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

− устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

− распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

− группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

− различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

− сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Математика»**
**1 класс**

| № п/п | Перечень тем, планируемых для освоения обучающимися | Кол-во акад. ч., на каждую тему | Воспитательные цели | Использование ЭОР/ЦОР |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления | | Осознавать необходимость изучения математики дляадаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; − развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их; − применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат; − осваивать навыки организации безопасного | − Электронное приложение к учебнику М.И. Моро «Математика » − Интерактивная платформа Учи.ру − Электронная библиотека ЯКЛАСС − Цифровая платформа ЯндексУчебник − Презентация − Видеороли к |
| 2 | Числа от 1 до 10. Число 0. Нумераци | 28 | | |
| 3 | Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание | 56 | | |
| 4 | Числа от 1 до 20. Нумерация | 12 | | |
| 5 | Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение) | 29 | | |
| 6 | Итоговое повторение. | 7 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Проверка знаний | | поведения в информационной среде; − применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям; − работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности; − оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем; − оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; − стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач | |
| | Итого: | 102 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

**Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение учебного предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);

освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее количество часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» — 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 часов, 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

**Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (согласно ФРП)**

**1 класс**

**Человек и общество**

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

**Человек и природа**

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

**Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети.

«Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

− сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

− приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

− приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией:*

− понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

− соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

− в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

− воспроизводить названия своего населённого пункта, название страны, её столицы;

− воспроизводить наизусть слова гимна России;

− соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

− описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

− сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

− сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

− оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

− анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электроприборами и газовыми приборами.

**Совместная деятельность:**

− соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**Планируемые результаты освоения предмета «Окружающий мир»**

**1 класс**

***Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)***

*Познавательные универсальные учебные действия:*

− сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

− приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

− приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией*:

− понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

− соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

− в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;

− воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

− соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

− описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

− сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

− сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

− оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

− анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность:*

− соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты. Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

− становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

− осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

− сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

− первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

*Духовно-нравственного воспитания:*

− проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

− принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

− применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

− понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

− использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

− соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

− приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

− осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

− осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

− ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

− осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия:**

**1) Базовые логические действия:**

− понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

− на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

− сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

− объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

− определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

− находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

− выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

**2) Базовые исследовательские действия**:

− проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

− определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

− формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

− моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

− проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

− формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

**3) Работа с информацией:**

− использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

− согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

− распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

− находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

− читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

− соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

− анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

− фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

*Коммуникативные универсальные учебные действи*я:

− в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

− признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

− соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

− использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

− создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

− конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

− находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

− готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

*1) Самоорганизация:*

− планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

− выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

− осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

− находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

− предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

*3) Самооценка:*

− объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

− оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

*Совместная деятельность:*

− понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

− коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

− проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

− выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

− ответственно выполнять свою часть работы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:*

− называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

− воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

− приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

− различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

− описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

− применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

− проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

− использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

− оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

− соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

− соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
− соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
− соблюдать правила безопасного поведения в природе;
− с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Окружающий мир» (ФРП)**

**1 класс**

| № п/п | Перечень тем, планируемых для освоения обучающимися | Кол-во акад. ч., на каждую тему | Воспитательные цели | Использование ЭОР/ЦОР |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Человек и общество | 16 | Становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;<br>− осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;<br>− сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;<br>− первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;<br>− проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;<br>− принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;<br>− применение правил совместной деятельности, проявление способности | Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова «Окружающий мир»<br>– Интерактивная платформа Учи.ру<br>− Электронная библиотека ЯКЛАСС<br>− Цифровая платформа ЯндексУчебник<br>− Презентация<br>− Видеоролик |
| **2** | Человек и природа | 37 | | |
| **3** | Правила безопасной жизнедеятельности | 7 | | |
| 4 | Резерв | 6 | | |
| | Итого: | 66 | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и − Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова «Окружающий мир»<br>Правила безопасной жизнедеятельности морального вреда другим людям;<br>− понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;<br>− использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;<br>− соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);<br>− приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;<br>− осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;<br>− осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; ориентация в деятельности на | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | первоначальные представления о научной картине мира;<br>− осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств. | |

**Изобразительное искусство**

**Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**1 класс** (33 ч)

**Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма. Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе 239 рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

**Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника. Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

**Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоциональноэстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

**Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений. Модуль «Азбука цифровой графики» Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

***2 КЛАСС (34 ч)***

**Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы. Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

**Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений. Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского. Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилины или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

**Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова. Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в 245 скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жарптицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 КЛАСС (34 ч)**

**Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

**Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

**Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

**Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на 248 плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и

галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 КЛАСС (34 ч)**

**Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

**Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов.

Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

**Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя). Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).

Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций). Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### *ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное* воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание

его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

**1. Овладение универсальными познавательными действиями**

Пространственные представления и сенсорные способности:

– характеризовать форму предмета, конструкции;

– выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

– сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

– находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

– сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

– анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

– обобщать форму составной конструкции;

– выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

– абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

– соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

– выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

*Базовые логические и исследовательские действия:*

– проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

– проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

– проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

– использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

– анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

– формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

– использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

– классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

– классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

– ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

*Работа с информацией:*

– использовать электронные образовательные ресурсы;

– уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

– выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

– анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

– самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

– осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

– соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

*2. Овладение универсальными коммуникативными действиями*

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

– понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

– вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

– находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

– демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

– анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

– признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

– взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

*3. Овладение универсальными регулятивными действиями*

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

– внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

– соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

– уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

– соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## *ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального

общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

**Модуль «Живопись»**

– Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

– Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

– Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

– Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

– Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

**Модуль «Скульптура»**

– Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

– Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

– Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

– Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить

– примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

– Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

– Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

– Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

– Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

– Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

– Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

**Модуль «Архитектура»**

– Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

– Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

– Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

– Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

– Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

– Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

– Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

– Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

– Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

– Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

– Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

– Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**2 КЛАСС**

Модуль «Графика» Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»** Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по

выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**3 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города. Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художниковпейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др. Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**4 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

**Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон

(пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные

конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воиносвободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников. Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с

помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» **в Приложении 1 ООП** образовательной организации.

**Музыка**

**Содержание учебного предмета «Музыка»**

**1 класс**

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

Красота и вдохновение. Стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод. Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Музыкальные портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Какой же праздник без музыки? Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Музыка на войне, музыка о войне. Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

Край, в котором ты живёшь. Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Русский фольклор. Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Русские народные музыкальные инструменты. Народные музыкальные инструменты (балалайка,

рожок, 281 свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Сказки, мифы и легенды. Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

Весь мир звучит. Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр. Звукоряд. Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Ритм. Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта. Ритмический рисунок. Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура. Высота звуков. Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

Композиторы - детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Оркестр. Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром. Музыкальные инструменты. Фортепиано. Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор). Музыкальные инструменты. Флейта. Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. 282 Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»**

Песни верующих. Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов - классиков.

**Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

Музыка наших соседей. Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**

Музыкальная сказка на сцене, на экране. Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

**2 класс**

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Музыкальные портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Танцы, игры и веселье. Музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. 283 Главный музыкальный символ. Гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны. Искусство времени. Музыка - временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

Мелодия. Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. Сопровождение. Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш. Песня. Куплетная форма. Запев, припев. Тональность. Гамма. Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе). Интервалы. Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима. Вариации. Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Музыкальный язык. Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.). Лад. Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

Композиторы - детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. 284 Б.Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Музыкальные инструменты. Фортепиано. Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор). Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты. Программная музыка. Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Симфоническая музыка. Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. Европейские композиторы-классики. Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Русские композиторы – классики. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Мастерство исполнителя. Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»**

Звучание храма. Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Песни верующих. Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

Русский фольклор. Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). Русские народные музыкальные инструменты. Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Народные праздники. Обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**

Музыкальная сказка на сцене, на экране. Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Театр оперы и балета. Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Опера. Главные герои и номера оперного спектакля. Ария, хор, сцена, увертюра — оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

**3 класс**

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Музыкальные портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Музыка на войне, музыка о войне. 286 Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

Музыкальный язык. Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.). Дополнительные обозначения в нотах. Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги) Ритмические рисунки в размере 6/8. Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Размер. Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

Вокальная музыка. Человеческий голос - самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Композиторы – детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Программная музыка. Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Оркестр. Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром. Музыкальные инструменты. Флейта. Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты. Русские композиторы-классики. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Европейские композиторы-классики. Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»**

Искусство Русской православной церкви. Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и

живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы. Религиозные праздники. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания. Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ» Сказки, мифы и легенды. Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. Народные праздники. Обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников.

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля. Ария, хор, сцена, увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов. Патриотическая и народная тема в театре и кино. История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам. 288 Балет. Хореография - искусство танца. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов. Сюжет музыкального спектакля. Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Оперетта, мюзикл. История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

**Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»**

Джаз. Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

**4 класс**

**Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»**

Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Танцы, игры и веселье. Музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

**Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»**

Мелодия. Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок. Интервалы. Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима. 289 Дополнительные обозначения в нотах. Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги). Вариации. Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

**Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»**

Вокальная музыка. Человеческий голос - самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Симфоническая музыка Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. Композиторы – детям. Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д.

Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш. Вокальная музыка. Человеческий голос - самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. Инструментальная музыка. Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Программная музыка. Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель. Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты. Русские композиторы-классики. Творчество выдающихся отечественных композиторов. Европейские композиторы-классики. Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Мастерство исполнителя. Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

**Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»**

Звучание храма. Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. Искусство Русской православной церкви. Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы. Религиозные праздники. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

**Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»**

Жанры музыкального фольклора. Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты. Русские народные музыкальные инструменты. Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Первые артисты, народный театр. Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества. Сказки, мифы и легенды. Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах. 291 Народные праздники. Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

**Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»**

Сюжет музыкального спектакля. Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Балет. Хореография — искусство танца. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов. Оперетта, мюзикл. История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

**Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»**

Современные обработки классической музыки. Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

**Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»**

Музыка наших соседей. Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Кавказские мелодии и ритмы. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа. Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго- 292 Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника. Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона. Певец своего народа. Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны. Диалог культур. Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

***Духовно-нравственного воспитания***:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

***Экологического воспитания:***

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

*Базовые логические действия:*

— сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

— на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

— с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях. Работа с информацией:

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*2. Овладение универсальными коммуникативными действиями*

*Невербальная коммуникация:*

— воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в

повседневном общении. Вербальная коммуникация:

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. Совместная деятельность (сотрудничество):

— стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

— переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

*3. Овладение универсальными регулятивными действиями*

*Самоорганизация:*

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни. Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

— с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

— сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

— осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

— имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

— с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

— стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

**Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

—классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

— различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

—различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

—различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

—понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

—ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

—исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

—исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

— определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

—определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

—группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

—определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

—различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;

—создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

—исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

—участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

—различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

—определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

— различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

—различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

—определять характер, настроение музыкальных произведеий духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

—исполнять доступные образцы духовной музыки;

—уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

—различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

— различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

—различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

—исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

— воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

—характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

—соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

—иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

— анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

—исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

— определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

— различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

— различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

**Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

— исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г).

Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной

деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «*На выбор или факультативно».*

Тематическое планирование по учебному предмету «Музыка» в **Приложении 1 ООП**

**Технология**

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными

Основные модули курса «Технология»:

*1. Технологии, профессии и производства.*

*2. Технологии ручной обработки материалов:*

- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалами.

*3. Конструирование и моделирование:*

- работа с «Конструктором»;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника.

*4. Информационно-коммуникативные технологии.*

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы, как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

**1 КЛАСС (33 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (6 ч)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение

деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

— воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

—сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

— воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

— понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

—участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД:*

—принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

—действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

— понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

— организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

— выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

— проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

—принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2 КЛАСС (34 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

*Технология обработки бумаги и картона.* Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

*Технология обработки текстильных материалов*. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

**3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

—выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

— строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

—воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;

—осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме. Работа с информацией:

—получать информацию из учебника

и других дидактических материалов, использовать её в работе;

— понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней. Коммуникативные УУД:

—выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

— понимать и принимать учебную задачу;

— организовывать свою деятельность;

— понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

— прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

— выполнять действия контроля и оценки; — воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

— выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

—выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 КЛАСС (34 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.

Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и

проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**3. Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

— осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

— определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; — классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

— восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

—осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

—строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

—строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

—формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

—принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

—прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

—выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. Совместная деятельность:

—выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

— справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

— выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

—осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 КЛАСС (34 ч)**

**1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

*2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)*

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения

практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.

Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

**3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

— ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

—анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

—выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

—решать простые задачи на преобразование конструкции;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

—соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

— анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

— находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

— использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

—использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

—соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

— описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

— создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

— на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность*:

— организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

— проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

— в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

— первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

— понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

— проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; — проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; —готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

— осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

—делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

— использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности. Работа с информацией:

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

— анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД*:

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

— создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

— строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

— рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы. Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

— проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

—правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

— определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

—оформлять изделия строчкой прямого стежка;

— понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

—выполнять задания с опорой на готовый план;

—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

— распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

— называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

— различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

— распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

—самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

— анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

—читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

—выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

—выполнять биговку;

—выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

—оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

— понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

—отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

—определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

— решать несложные конструкторско-технологические задачи;

— применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

—делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

— выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

—понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

—называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

—читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

—узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

—безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

—выполнять рицовку;

—выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

— решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

— понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

—конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

— изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

— называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

—выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения;

—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

— формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

— понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

— выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие

художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование по учебному предмету «Технология» в **Приложении 1 ООП**

**Физическая культура**

**Содержание учебного предмета «Физическая культура»**

**1 класс**

**Знания о физической культуре**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями.

Возникновение физической культуры у древних людей. Олимпийские игры.

Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека.

Режим дня и личная гигиена.

**Способы физкультурной деятельности (в течение года)**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.

Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультурных пауз (подвижных перемен).

Организация досуга средствами физической культуры.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря.

Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность (в течение года).** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы

дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики**

*Организующие команды и приемы:* построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйсь!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

*Акробатические упражнения:* упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком; кувырок вперед, стойка на лопатках.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью). Вращение обруча и прыжки со скакалкой. Танцевальные шаги.

**Легкая атлетика**

*Бег:* с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

*Прыжки:* на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

*Броски:* набивного мяча (0,5кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы на дальность, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

**Подвижные и спортивные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «У медведя во бору», «Совушка», «Салки-догонялки», «Змейка», «Не урони мешочек», «Пройди бесшумно»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест», «Запрещённое движение».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

*На материале спортивных игр:* выполнение заданий с элементами спортивных игр. Ловля и передача мяча в парах разными способами, броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки», «Осада города».

**2 КЛАСС**

**Знания о физической культуре**. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

**Способы самостоятельной деятельности**. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

**Физическое совершенствование.** Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий. Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

**3 КЛАСС**

**Знания о физической культуре**. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

**Способы самостоятельной деятельности.** Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

**Физическое совершенствование.** *Оздоровительная физическая культура*. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма.

Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м. Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом. Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**4 КЛАСС**

**Знания о физической культуре.** Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

**Физическое совершенствование**. *Оздоровительная физическая культура*. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом. Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине. Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных

технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными

универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.

Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения. По окончании первого года обучения учащиеся научатся: познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

*коммуникативные УУД:*

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

*регулятивные УУД:*

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности. По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

– вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения; коммуникативные УУД:
– объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
– исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
– делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

*регулятивные УУД:*

– соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
– выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
– взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
– контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок. По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:

*познавательные УУД:*

– понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
– объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
– понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
– обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
– вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам); коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение. По окончанию четвёртого года обучения учащиеся научатся: познавательные УУД:
- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости; коммуникативные УУД:
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

*регулятивные УУД:*

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

**1 класс**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

**2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

**3 класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и

акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**4 класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечнососудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

Тематическое планирование по учебному предмету «Физическая культура» **в Приложении 1 ООП**

### 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе.

Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни. Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

− описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

− характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Цель программы: установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающихся в области метарпедметных результатов, обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий в рамках УМК «Школа России» в 1-4 классах.

Задачи программы:

1) определить ценностные ориентиры содержания образования при получении начального общего образования;

2) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;

3) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий;

4) определить преемственность программы формирования УУД при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

В результате изучения всех без исключения предметов будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность,

и вне ее, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию.

**Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Универсальные учебные действия рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательной деятельности в начальной школе.

| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
|---|---|---|---|---|
| **1 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».<br>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.<br>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.<br>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.<br>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.<br>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.<br>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.<br>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.<br>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.<br>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. | 1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.<br>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.<br>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.<br>3. Слушать и понимать речь других.<br>4. Участвовать в паре.<br>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | линейку, треугольник и т.д. | | |
| **2 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».<br>2. Уважение к своему народу, к своей родине.<br>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.<br>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.<br>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.<br>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.<br>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.<br>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.<br>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).<br>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.<br>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.<br>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.<br>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.<br>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.<br>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.<br>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.<br>7. Наблюдать и делать самостоятельные | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.<br>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.<br>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.<br>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | возникли сложности при выполнении. | простые выводы | |
| **3 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».<br>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.<br>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.<br>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.<br>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.<br>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.<br>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.<br>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.<br>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.<br>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.<br>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)<br>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.<br>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные | 1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.<br>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.<br>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.<br>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).<br>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.<br>6. Критично относиться к своему мнению<br>7. Понимать точку зрения другого<br>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.<br>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.<br>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным. | объекты, явления, факты. | |
| **4 класс** | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.<br>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.<br>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.<br>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей | 1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.<br>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.<br>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | 1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.<br>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.<br>3. Сопоставлять и отбирать | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.<br>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.<br>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.<br>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).<br>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.<br>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | гражданина России. | | информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).<br>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.<br>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.<br>6. Составлять сложный план текста.<br>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде | взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.<br>7. Понимать точку зрения другого<br>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений. |

## Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

### Личностные универсальные учебные действия

| **Классы** | Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки, нравственная ориентация) | Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе) | Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, Российская и гражданская идентичность) |
|---|---|---|---|
| **1–2 классы – необходимый уровень** | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции: –общепринятых нравственных правил | Осмысление<br>Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или | Самоопределение<br>Осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества). В том числе: объяснять, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей);<br>– важности исполнения роли «хорошего ученика»;<br>–важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;<br>– важности различения «красивого» и «некрасивого».<br>Постепенно понимать, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих» | «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.<br>Самосознание<br>Объяснять самому себе:<br>– какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества),<br>– что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы),<br>– что у меня получается хорошо, а что нет (результаты) | что связывает меня:<br>- с моими близкими, друзьями, одноклассниками;<br>- с земляками, народом;<br>- с Родиной;<br>- со всеми людьми;<br>- с природой;<br>испытывать чувство гордости за «своих» - близких и друзей.<br>Поступки<br>Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе:<br>– известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения;<br>– сопереживания в радостях и в бедах за своих»: близких, друзей, одноклассников;<br>– сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.<br>Признавать свои плохие поступки |
| **3-4 классы необходимый уровень (для 1–2 классов – это повышенный уровень)** | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:<br>– общечеловеческих ценностей (в т.ч. справедливости, свободы, демократии)<br>– российских граждански ценностей (важных для всех граждан России);<br>– важности учёбы и познания нового;<br>– важности бережного отношения к здоровью человека и к природе);<br>– потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного».<br>Отделять оценку поступка | Осмысление.<br>Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» «неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции общечеловеческих гражданских ценностей.<br>Самосознание<br>Объяснять самому себе:<br>–что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера),<br>–что я хочу (цели, | Самоопределение.<br>Осознавать себя гражданином России, в том числе:<br>объяснять, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,<br>испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках.<br>Осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе<br>Уважать иное мнение, историю и культуру |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Повышенный уровень 3–4 класса (для 5–6 классов – это необходимый уровень)** | от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди). Отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие.<br>Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе: – общечеловеческих ценностей и российских ценностей – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.<br>Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.<br>Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями | мотивы),<br>–что я могу (результаты)<br>Осмысление Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей. Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.<br>Самосознание<br>Объяснять самому себе: –свои некоторые черты характера; –свои отдельные ближайшие цели саморазвития; – свои наиболее заметные достижения. | других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.<br>Формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).<br>Поступки. Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для: – всех людей, – своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам; – уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства. Признавать свои плохие поступки и отвечать за них (принимать наказание).<br>Самоопределение<br>Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе: стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения; осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.<br>Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта. Поступки. Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе: – культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность – базовых российских гражданских ценностей, – общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание) |

**Личностные универсальные учебные действия**

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- участие в проектах;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений и др.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- поиск лишнего;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;

• «цепочки»;
• хитроумные решения;
• составление схем-опор;
• работа с разного вида таблицами;
• составление и распознавание диаграмм;
• работа со словарями.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Для диагностики и формирования коммуникативных универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

• составь задание партнеру;
• отзыв на работу товарища;
• групповая работа по составлению кроссворда;
• «отгадай, о ком говорим»;
• диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
• «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...» и т. д.

**Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

**Примеры типовых задач по формированию личностных УУД**

Задание 1. Упражнение «Цветы радости»

Учебная дисциплина: окружающий мир.

Каждый учащийся рисует полевые цветы (достаточно крупные), в каждом цветке, после беседы о чувстве радости, пишет окончание предложения «Я радуюсь, когда...». Делается выставка работ, и анализируются полученные результаты. Особое внимание уделяется социально-значимым ответам (порадоваться за другого человека, порадовать другого человека и т. д.).

Задание 2.

Учебная дисциплина: литературное чтение.

Тема урока: «А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Ласточка примчалась …», «Весна».

Внимательное отношение к красоте окружающего мира, к собственным переживаниям, вызванным восприятием произведений искусства (музыка, живопись).

Учитель предлагает послушать музыкальную пьесу П. И. Чайковского «Песня жаворонка» и рассмотреть репродукцию картины И. Левитана «Март».

Какое настроение передает музыкальное произведение?

Какие чувства возникают у вас при рассматривании картины «Март»?

Музыка первого месяца весны нежная и звонкая. Она очень похожа на разливающиеся над полями трели жаворонков. Сама песня светлая, мелодичная. Слушаешь – и словно вдыхаешь свежий, ароматный запах весны, словно ощущаешь удивительное весеннее солнце, тепло лучей которого смешивается со свежестью холодного по-зимнему ветерка. Воздух прозрачный, чистый…

Картина И. Левитана «Март» передает звонкую холодноватость мартовского воздуха и яркость солнечных лучей на белом снегу, и ожидание тепла, которого еще немного в этот мартовский день. Но уже греют солнечные лучи, уже подтаивает снег… И вся природа ждет настоящей весны.

**Примеры типовых задач по формированию регулятивных УУД**

При объявлении темы урока, целей задача учителя состоит в том, чтобы подвести детей к самостоятельной постановке задач, при этом учащиеся должны чётко понимать границы. Так, научить детей целеполаганию, формулированию темы урока возможно через введение в урок проблемного диалога, необходимо создавать проблемную ситуацию для определения учащимися границ знания – незнания. Для примера приведены следующие задания.

Задание 1. «Пропущенные слова»

Цель: формирование умений определять цель (проблему) и план действий, действовать по плану решая проблему, оценивать результат действия.

Возраст обучающихся: 8–10 лет.

Учебные дисциплины: русский язык.

На уроке русского языка по теме «Разделительный мягкий знак» предлагаю учащимся вписать в предложения пропущенные слова «Таня … (польёт) цветы. Мы совершили … (полёт) на самолёте». Пройдя по классу и просмотрев записи в тетрадях, выписываю на доске варианты написания слов (конечно, среди них есть как верные, так и неверные). После прочтения детьми написанного, задаю вопросы:

«Задание было одно? («Одно») А какие получились результаты? («Разные») Как думаете, почему?» Приходим к выводу, что из-за того, что чего-то ещё не знаем, и далее – не всё знаем о написании слов с мягким знаком, о его роли в словах. «Какова же цель нашей работы на уроке?» – обращаюсь к детям («Узнать больше о мягком знаке»). Продолжаю: «Для чего нам это необходимо?» («Чтобы правильно писать слова»). Так через создание проблемной ситуации и ведение проблемного диалога учащиеся сформулировали тему и цель урока.

Задание 2. Игра «Вопрос-ответ»

Цель: формирование умений определять цель (проблему) и план действий, действовать по плану решая проблему, оценивать результат действия.

Возраст обучающихся: 8–10 лет. Учебные дисциплины: математика.

Форма выполнения задания: фронтальная работа. Материалы: карточки с вопросами и карточки с ответами.

Описание задания: каждый обучающийся получает несколько карточек с ответами, у учителя остаются карточки с вопросами. Учитель зачитывает вопрос, обучающиеся, у кого правильный ответ, его зачитывают. В этом задание можно оставить одного или двух обучающихся без карточек, они будут выступать экспертами, которые будут следить за правильностью ответа и оценивать ответ обучающихся. В дальнейшем это задание исключает присутствие учителя.

**Примеры типовых задач по формированию познавательных УУД**

Задание 1. Упражнение-игра «Отгадай задуманное»

Учебная дисциплина: русский язык.

Тема урока: «Имя существительное».

Ведущий загадывает слово. Участники задают вопросы, чтобы отгадать загаданное слово. Ведущий может отвечать только «да» и «нет».

Примечание: на первом этапе загадываются слова, обозначающие предметы, затем постепенно можно переходить к абстрактным понятиям.

Задание 2.

Учебная дисциплина: литературное чтение 1 класс.

Тема урока: И. Гамазковой, Е. Григорьевой «Живая азбука».

Уметь прогнозировать содержание произведения по его названию и ключевым словам, сравнивать произведения и героев.

Прочтите фамилии авторов.

Прочтите название стихотворения.

Рассмотрите иллюстрации.

Как вы думаете, о чем расскажет это стихотворение?

Заранее подготовленные учащиеся читают стихотворение, остальные ученики подбирают пропущенные слова.

Сравните это стихотворение со стихотворением «Кто как кричит?». Что в них общего?

Чем эти два стихотворения отличаются?

Задание 3. Игра «Назовите буквы»

Уметь проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом; познакомиться с иллюстрациями букв.

Учитель на доске открывает рисунки со сказочными буквами.

Какие буквы вы видите? Назовите!

Внимательные люди – художники – увидели и показали буквы вокруг нас.

А какие буквы видите вы вокруг, рядом, дома, на улице?

Нарисуйте и вы сказочные буквы.

**Примеры типовых задач по формированию коммуникативных УУД**

Задание 1. «Животные – герои сказок»

Учебная дисциплина: литературное чтение .

В процессе обобщения материала по теме учащимся предлагается задание.

Вы заметили, наверное, что каждое животное в сказках разных народов наделено определёнными качествами. Лиса, например, всегда хитрая, обманщица, медведь …, волк …, белка …, ёж …, тигр …, заяц …. Поработайте в парах. Продолжите сами эту мысль: назовите как можно больше сказочных героев – животных и их основные качества. Вспомните, в каких сказках вы их встречали. Учащиеся учатся общаться и взаимодействовать с товарищами: владеть устной и письменной речью, понимать друг друга, договариваться, сотрудничать.

Таким образом, в процессе учебной деятельности учащиеся учатся правильно общаться, договариваться, уважать мнение других товарищей, находить сообща или советуясь, правильное решение.

Задание 2. Упражнение «Маршрут» Учебная дисциплина: «Окружающий мир».

Тема урока: «Карта. Условные обозначения».

Описание задания: двоих детей сажают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой). Одному дают карточку с линией, изображающей маршрут, другому – карточку с ориентирами-точками. Первый

ребенок говорит, как надо двигаться по маршруту. Второй старается провести линию по инструкции. Разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением маршрута. После выполнения задания дети меняются ролями.

Целесообразно практиковать выполнение хотя бы части такого рода заданий детьми, объединенными в пары или микрогруппы по 3–4 человека, когда они, например, должны выработать общее мнение или создать общее описание.

Универсальные учебные действия – это фундамент для формирования ключевых компетенций обучающихся. Важно то, что дети могут почувствовать себя равноправными участниками образовательного процесса. Они сами стараются научить, самостоятельно добывая знания, учат других. И, в то же время, им важно знать, что в случае затруднения учитель может им помочь, направить их действия. Главным на уроке становится сотрудничество, возникает взаимопонимание между всеми участниками, повышается работоспособность и мотивация к учению. Работать в этом направлении нужно с первого школьного дня ребёнка и до выпуска его из начальной школы, а затем в средних и старших классах.

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ - компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении **личностных** действий ведётся формирование:

− критического отношения к информации и избирательности ее восприятия;

− уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

− основ правовой культуры в области использования информации. − использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

− поиск информации;

− фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

− структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается: оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

− создание простых сообщений;

− построение простейших моделей объектов и процессов.

− обмен сообщениями;

− выступление с аудиовизуальной поддержкой;

− фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

− общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся идет в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ входит в содержание учебных предметов, курсов внеурочной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы.

**Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приемов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**Запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение)

вводимой информации. Распознавание текста, введенного как изображение. Учет ограничений в объеме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

**Создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**Создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и алгоритмов.

**Редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**Создание новых сообщений путем комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**Создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**Представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или

− естественная мотивация, цель обучения;

− встроенный контроль результатов освоения ИКТ;

− повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете.

видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных в виде графиков и диаграмм.

**Поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объема.

**Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.**

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ– электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной

образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ***реализуется средствами различных учебных предметов***. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечивается:

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

**Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся:**

**«Русский язык».** Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

**«Литературное чтение».** Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

**«Иностранный язык».** Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами

коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

**«Математика».** Применение математических знаний и представлений для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

**«Окружающий мир».** Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчета о проведенных исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

**«Технология».** Знакомство с компьютером. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами, сохранение результатов своей работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

**«Искусство».** Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

При соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности педагогами обеспечивается формирование УУД:

1. Соблюдение технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода;
2. Осуществление целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой, парной работы, общеклассной дискуссии;
3. Использование педагогического приёма «организованный диалог»;
4. Использование типовых задач и рекомендаций по формированию УУД;
5. Эффективное использование средств ИКТ;
6. Организация системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности.

Внедрение педагогических технологий в образовательный процесс начальной школы ориентирует педагогов и учащихся на духовно-нравственное развитие и воспитание (личностные результаты); усвоение содержания учебных предметов (предметные результаты); формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты).

В результате достигается устойчивое позитивное усвоение детьми предметных умений, формирование социально ценных форм и привычек поведения.

**Технологии формирования УУД, используемые в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»**

**Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса:**

**Технология педагогики сотрудничества**

Партнерство и сотрудничество в отношениях педагога и ребенка. Учитель и ребята совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

**2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:**

**- Игровые технологии**

Применение игровых технологий на уроках в комплексе с другими приемами и методами организации учебных занятий укрепляет мотивацию на изучение предмета, помогает вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность детей. Включение в урок игровых технологий делает процесс обучения интересным и занимательным, создает у детей рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. В играх формируются нравственные качества ребенка. В ходе игры дети учатся оказывать помощь одноклассникам, считаться с мнением и интересами других, сдерживать свои желания. У детей развивается чувство ответственности, коллективизма, воспитывается дисциплина, воля, характер.

Игра усиливает интерес к предмету, познанию окружающего мира.

Большими обучающими возможностями обладает ролевая игра, которая:

• предполагает усиление личностной сопричастности ко всему происходящему;

• способствует расширению ассоциативной базы;

• способствует формированию учебного сотрудничества;

• имеет образовательное значение.

**- Технология проектно-исследовательского обучения**

Применяется с целью развития у ребят самостоятельности, развитию умений находить знания в различных источниках. Учащиеся учатся пользоваться приобретенными знаниями, происходит развитие исследовательских умений и системного мышления.

Проектная деятельность формирует накопление смыслов, оценок, отношений, позитивных поведенческих стереотипов.

**- Проблемно-диалогическая технология**

Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Поиск решения – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология, прежде всего, формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

Технология проблемного диалога стимулирует мотивацию учения, повышает познавательный интерес, формирует самостоятельность и убеждения. Прежде всего, формирует регулятивные универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – коммуникативных, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – познавательных.

**Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:**

**- Технология уровневой дифференциации обучения.**

Технология уровневой дифференциации формирует адекватную самооценку, саморазвитие и самосовершенствование, учебную мотивацию, умение ставить цели.

**- Групповые технологии.**

Основаны на работе детей по группам. Учащиеся совместно планируют деятельность, распределяют роли, функции каждого члена группы, формы деятельности, корректируют ошибки.

Очень важно, чтобы на уроках каждый ребёнок имел возможность высказать свое мнение, зная, что это мнение примут.

Организация групповой работы в начальной школе начинается с первого школьного дня. В процессе ведения выделяются следующие элементы:

- постановка познавательной задачи (проблемной ситуации);
- раздача дидактического материала;
- планирование работы в группе;
- индивидуальное выполнение задания, обсуждение результатов;
- обсуждение общего задания группы;
- сообщения о результатах работы группы;
- общий вывод о работе групп и достижении поставленной задачи.

Однородная групповая работа предполагает выполнение небольшими группами учащихся одинакового для всех задания, а дифференцированная – выполнение различных заданий разными группами.

При такой форме работы учащихся на уроке в значительной степени возрастает индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней ученику, как со стороны учителя, так и своих товарищей.

**- Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий развития универсальных учебных действий.**

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) – важные элементы формирования универсальных учебных действий.

Широкое применение ИКТ необходимо как при оценке сформированности универсальных учебных действий, так и во время учебных и внеучебных занятий для решения различных задач.

**4. Здоровьсберегающие технологии**

Применяются с целью сохранения здоровья школьникам за период обучения в школе, формированию у ребят необходимых знаний, умений и навыков здорового образа жизни (строгое соблюдение режима школьных занятий, построение урока с учетом работоспособности детей, использование средств наглядности, обязательное выполнение гигиенических требований, благоприятный эмоциональный настрой).

**5.Технология оценки образовательных достижений.**

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки, мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий за счёт обучения аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к личностному развитию ученика.

**6.Технология продуктивного чтения** обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Эта технология направлена на формирование коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивая умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников.

Технология продуктивного чтения вместо быстрого чтения вслух учит вычитывать смыслы и глубоко понимать текст. При ее использовании на первом этапе урока (до чтения) ученики учатся сами прогнозировать содержание по названию произведения, иллюстрации, фамилии автора. На втором этапе (во время чтения) ученики учатся вести диалог с автором: задавать вопросы – прогнозировать ответы – проверять по тексту. На третьем этапе (после чтения) учатся не только вести беседу, дискуссию и уточнять позицию автора, но и выявлять и формулировать основную идею текста или совокупность его главных смыслов.

Приведенный перечень не исчерпывает всё то множество технологий, которые могут быть эффективно использованы учителем для формирования и развития у обучающихся универсальных учебных действий. Выбор и набор технологий определяются наличием опыта их практического применения у учителя, уровнем подготовленности класса, особенностями материально-технической базы и т.д.

**Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

С введением нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования актуальным становится обеспечение преемственности начального общего образования. Начальная школа, используя опыт детского сада, способствует его дальнейшему личностному становлению.

Преемственность на дошкольном уровне обеспечивает готовность ребенка к взаимодействию с окружающим миром, его познавательное и личностное развитие на основе игры - ведущей деятельности образования дошкольного периода. Начальный уровень - опора на имеющийся уровень достижений дошкольного детства; индивидуальная работа в случаях интенсивного развития, специальная помощь по корректировке несформированных в дошкольном детстве качеств, развитие ведущей учебной деятельности как фундаментального образования младшего школьного возраста и форм взаимодействия с окружающим миром.

Преемственность ДОУ и начальной школы способствует развитию и коррекции познавательных и коммуникативных способностей, преодолению факторов дезадаптации, за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребенка. Сформированность УУД выступает необходимым условием обеспечения преемственности перехода ребенка от предшкольного к начальному образованию и успешности обучения ребенка в начальной школе.

Программа формирования УУД с учетом преемственности перехода от дошкольного к начальному и основному общему образованию предполагает:

• наличие учебно-познавательной мотивации,

• умение определять (ставить) цель предстоящей деятельности и планировать ее,

• оперировать логическими приемами мышления,

• владеть самоконтролем и самооценкой как важнейшими учебными действиями

Для определения уровня готовности учащегося стартовая диагностика, которая определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения на определенный период выстраивается система работы по коррекции и развитию необходимых умений.

Стартовая диагностика покажет основные проблемы, характерные для большинства первоклассников, и в соответствии с особенностями ребенка на определенный период выстроится система работы по преемственности и адаптации.

**Сформированность УУД у обучающихся при завершении начального общего образования**

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

УУД формируются только в процессе определенной учебной деятельности. В МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» созданы условия для такой деятельности: применяются эффективные формы организации обучения и образовательные технологии, создана эффективная информационно-образовательная среда.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий учащихся:

• соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;

• соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

Определение результативности реализации программы формирования универсальных учебных действий на этапе промежуточного контроля и оценки может быть осуществлено при помощи психологических методик, методом наблюдения учителем, получением информации от родителей (на родительских собраниях, с помощью организованных школой социологических опросов).

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

• универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

• учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

• неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

• адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

• самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

• обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов

### 2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Создавая программу формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

− во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

− во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

− в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

− в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

− в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### 2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

При создании программы формирования УУД в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

**Познавательные универсальные учебные действия** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

− методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

− логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

− работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы.

В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

− смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

− успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

− успешную продуктивно – творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа: описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

− результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

− принимать и удерживать учебную задачу;

− планировать её решение;

− контролировать полученный результат деятельности;

− контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

− предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

− корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной / совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

− знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

− волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### 2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

**Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательной деятельности осуществляется в контексте усвоения разных учебно-методических комплектов. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

В курсе **«Окружающий мир»** — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте».

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России, и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» и др.

В курсе **«Литературное чтение»** — это разделы «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе **«Русский язык»** представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской земли, о сохранении мира в своей стране и во всем мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачева, М.М. Пришвина, И. С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы, проекты о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе **«Математика»** — в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 кл.) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики, об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах

жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе **«Музыка»** произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «**Изобразительное искусство»** достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсах **иностранных языков** с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемых стран.

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемых стран. Обучающимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах: Мадриде, Париже, Берлине, Вашингтоне; о России и ее столице Москве, об испанских, французских, немецких, английских, американских, российских музеях. О праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе **«Основы религиозных культур и светской этики»** для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок «Россия — наша Родина», урок «Любовь и уважение к Отчеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отчеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

Каждый из предметов помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

• коммуникативные умения, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимость от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

• умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

• умения выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

| **Смысловые акценты УУД** | **Русский язык** | **Литературное чтение** | **Математика** | **Окружающий мир** |
|---|---|---|---|---|
| **личностные** | жизненное само-определение | нравственно-этическая ориентация | смыслообразование | нравственно-этическая ориентация |
| **регулятивные** | целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий | | | |
| **познавательные общеучебные** | моделирование (перевод устной речи в письменную) | смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания | моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач | широкий спектр источников информации |
| **познавательные логические** | формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера | | анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия | |
| **коммуникативные** | использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа | | | |

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б.Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны:

− осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки;

− способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи;

− определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение – прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать – значит …» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае единственная задача ученика – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля

своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения.

Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма:

− построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;

− проговаривание их во внешней речи;

− постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

2) выполняющий задание осваивает два вида контроля результата и процесса деятельности;

3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений), выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественны свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

**2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов, курсов.**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки.

В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности.

В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя. Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах учебных предметов, курсов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности. Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура). Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС.

Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия,

необходимые для успешной совместной деятельности. С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

## 2.3. Рабочая программа воспитания (в соответствии с ФОП)

### 2.3.1. Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее - Программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных

представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

**Целевой раздел.**

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**Цель воспитания** обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

**Личностные результаты** освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе,

достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

**Целевые ориентиры результатов воспитания**.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

*Духовно-нравственное воспитание:*

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

*Эстетическое воспитание:*

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

*Физическое воспитание*, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

*Трудовое воспитание:*

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

*Экологическое воспитание:*

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

*Ценности научного познания:*

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

При разработке рабочей программы воспитания обновлены содержательный и организационный разделы в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания включает:

− анализ воспитательного процесса для детей начального возраста

- цель и задачи воспитания обучающихся;

− виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учетом специфики для детей начального возраста, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей;

− систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой для детей начального возраста МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа воспитания является приложением к ООП НОО и размещена на сайте МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального возраста **:** https://sh27-maxachkala-r82.gosweb.gosuslugi.ru/

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

− учебный план;

− календарный учебный график;

− план внеурочной деятельности;

− календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся для детей начального возраста «МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»;

− систему условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

### 3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план начального общего образования для детей начального возраста МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» на 2023-2024 учебный год разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021г.№286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" с изменениями от 02.11.2021г.№27;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373.
- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения от 22.03.2021 № 115.
- Письмо Минпросвещения от 03.03.2023 № 03-327 «О направлении информации».
- Письмо Рособрнадзора от 20.06.2018 № 05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».

- Устав для детей начального возраста МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева».
Учебный план начального общего образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.
Учебный план приведен в соответствие с федеральным учебным планом федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 3 федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992. Вариант № 3 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21, предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1–4-х классов (34 учебных недель).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана образовательной организации, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величины недельной образовательной нагрузки, установленной СанПиН 1.2.3685-21.

В соответствии с федеральным учебным планом при проведении занятий по родному языку и по иностранному языку осуществляется деление классов на 2 группы (при полном класс-комплекте – 25 учеников).

**Обязательная часть учебного плана**

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего

образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области.

**1. «Русский язык и литературное чтение»**

В предметной области изучаются учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение». В соответствии с подпунктом «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ реализация учебных предметов предусматривает непосредственное применение федеральных рабочих программ. Количество часов на предметы указано в соответствии с федеральными учебными планами федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992.

**2. «Родной язык и литературное чтение на родном языке»**

В соответствии с пунктом 19.3 ФГОС НОО учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации, а также устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

**3. «Математика и информатика»** организована изучением математики в 1-4 классах по 4 часа в неделю. Изучение математики и информатики направлено на развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности учащихся.

Для углубления знаний по предметной области «Литературное чтение» во внеурочной деятельности предусмотрены курсы:

- «Функциональная грамотность» 1-4 классы (1 час в неделю);

В оздоровительных целях, для реализации биологической потребности организма детей в двигательной активности предусмотрены курсы по физической культуре

- «Здоровое поколение», 1-4 классы (1 час в неделю).

Изучение информатики в 1–4-х классах осуществляется в рамках учебных предметов обязательной части учебного плана. Достижение предметных и

метапредметных результатов, связанных с использованием информационныхтехнологий, достигается за счет включения тематических разделов или модулей в программы следующих учебных предметов:

- «Математика» – раздел «Математическая информация» (предполагает развитие навыков поиска и применения информации, использование разнообразных источников информации, в том числе сети Интернет);
- «Окружающий мир» – модуль «Безопасность в сети Интернет» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий);
- «Технология» – модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (обеспечивает достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий).

**4. «Иностранный язык»** представлена изучением английского языка, начиная со второго класса в количестве 2 часа в неделю. При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп. Изучение направлено на формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

**5. «Обществознание и естествознание (окружающий мир)»** представлена предметом «Окружающий мир» по 2 часа в неделю в 1-4 классах. Изучение учебного предмета «Окружающий мир» направлено на формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

В соответствии с подпунктом «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ реализация учебного предмета предусматривает непосредственное применение федеральной рабочей программы учебного

предмета «Окружающий мир». Количество часов на предмет указано в соответствии с федеральными учебными планами федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992.

**6. «Основы религиозных культур и светской этики»** изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модули «Основы светской этики». Основы светской этики - это один из шести модулей курса Основы религиозных культур и светской этики, направленный на развитие ценностно – смысловой сферы личности, расширение у школьников 10 – 11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу многонациональной культуры России, осмысление их значения в жизни современного общества и своей сопричастности к ним.

**7. «Искусство»** представлена предметами «Музыка» и «ИЗО», изучаемым по 1 часу в неделю. Изучение предметов «Изобразительное искусство» и «Музыка» направлено на развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

**8. «Технология»** представлена предметом «Технология» с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю. Учебный предмет «Технология» направлен на формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности учащихся.

1. **«Физическая культура»** Учебный предмет «Физическая культура» направлен на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры, на формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни учащихся. Учебный предмет изучается в объеме 2 часов в неделю.

Расписание учебных занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам.

Образовательная организация самостоятельна в организации образовательной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности для детей начального образования .Обучающимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации ООП НОО определяет МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального образования.

В целях удовлетворения образовательных потребностей МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального образования. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

В МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального образования выбран федеральный учебный план для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке по 5-дневной учебной неделе 1-4-х классах вариант 3.

| Федеральный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя с изучением родного языка или обучением на родном языке) | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Предметные области | Учебные предметы/ классы | Количество часов в неделю | | | | Всего |
| | | I | II | III | IV | |
| Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| | Литературное чтение | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 |
| | Литературное чтение | | | | | |
| Иностранный язык | Иностранный язык | – | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого: | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Учебные недели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всего часов | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |

Сроки, формы и порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева для детей начального возраста . «Положение о формах,

периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

* - за промежуточную аттестацию принимается качественная оценка: освоил(а) / не освоил(а).

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования для 1 - 4-х классов (135 учебных недель). Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели во 2-4 классах, в 1 классе - 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года (в феврале) дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе - 35 минут (сентябрь - декабрь), 40 минут (январь - май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;

в 2 - 4 классах - 40 минут.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

Организация образовательного процесса при обучении на дому и по адаптированным программам регламентируется индивидуальным учебным планом. Индивидуальный учебный план для обучающегося на дому на основе данного учебного плана утверждается приказом директора.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Общее количество часов учебных занятий за 4 года – 3039 часов.

### 3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разрабатывается МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, Федеральным календарным учебным графиком.

Организация образовательной деятельности в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» осуществляется по учебным четвертям по 5-дневной учебной неделе.

Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

− даты начала и окончания учебного года;

− продолжительность учебного года;

− сроки и продолжительность каникул;

− сроки проведения промежуточной аттестации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

I четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов);

II четверть - 8 учебных недель (для 1 - 4 классов);

III четверть - 10 учебных недель (для 2 - 4 классов), 9 учебных недель (для 2 - 4 классов);

IV четверть - 7 учебных недель (для 1 - 4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 5 минут. Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия в начальной школе начинаются в 8 часов утра и заканчиваются не позднее 17:45 часов.

Календарный график на текущий учебный год.

**Календарный учебный график**

**МБОУ «СОШ № 27 им. Т.А.Абатаева» на 2023 – 2024 учебный год**

| Периоды | Год | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
|---|---|---|---|---|---|
| Продолжитель-<br>ность учебного года | 34 недели | (01.09.2023-27.10.2023) | (06.11.2023-30.12.2023) | (09.01.2024-24.03.2024) | (03.04.2024-24.05.2024) |
| Продолжитель-ность каникул | 27 дней | 9 дней (28.10.2023-05.11.2023) | 9 дней (31.12.2023-08.01.2024) | 9 дней (25.03.2024-02.04.2024) | 97 дней (27.05.2024-31.08.2024) |
| Дополнительные каникулы<br>(1 класс) | 7 дней | - | - | 7 дней (19.02.2024-25.02.2024) | - |

Календарный учебный график является приложением к ООП НОО и размещается на сайте МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» для детей начального образования : https://sh27-maxachkala-r82.gosweb.gosuslugi.ru/

### 3.3. План внеурочной деятельности

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее ФГОС) основная образовательная Программа НОО

реализуются через организацию урочной и внеурочной деятельности с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Нормативным основанием для формирования плана внеурочной деятельности являются следующие основополагающие документы:

• Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

• письмом Минобрнауки России от 12.05.2011 №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

• Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников;

• письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

• постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (далее СанПиН 2.4.2.2821-10);

• письмом Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

• Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 августа 2017 г. № 09-1672 “О направлении методических рекомендаций” 29 сентября 2017;

• Уставом школы;

• Положением об организации внеурочной деятельности в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»

для детей начального образования.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся: 1-4 классы до 1350 часов за 4 года обучения. План внеурочной деятельности разработан с учетом интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей), кадровых и материально-технических возможностей образовательной организации. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева » для детей начального образования осуществляется на основе оптимизационной модели организации внеурочной деятельности и объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации детей.

Модель внеурочной деятельности в образовательном учреждении обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся

через организацию внеурочной деятельности, которая осуществляется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общекультурное, общеинтеллектуальное, социальное), на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса по результатам анкетирования и заявлений обучающихся или их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность ориентирована на реализацию требований ФГОС к результатам освоения Образовательных программ НОО, нацеленных на формирование личностных, метапредметных и предметных умений. Метапредметные умения носят универсальный характер и обеспечивают целостность личностного, общекультурного и познавательного развития обучающихся. Программы внеурочной деятельности направлены на развитие метапредметных умений, включающих регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД.

Расписание занятий курсов внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-45 минут. Для обучающихся первых классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут

Образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, режим и расписание занятий курсов внеурочной деятельности, рабочие программы курсов внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности – обязательный компонент общеобразовательной программы, который отражает систему внеурочных курсов и мероприятий, направленных на достижение обучающимися планируемых образовательных результатов освоения обучающимися ООП (по уровням общего образования). Различают перспективный (на период освоения ООП) и текущий (на учебный год) планы внеурочной деятельности.

Перспективный план внеурочной деятельности формируется на этапе разработки ООП (по уровням общего образования) в соответствии со следующими требованиями:

- отражает интересы участников образовательных отношений;
- охватывает как регулярные курсы внеурочной деятельности, обеспеченные рабочими программами;
- разрабатывается с учетом последующей детализации в текущем плане внеурочной деятельности.

Перспективный план внеурочной деятельности формируется по следующим направлениям развития личности обучающихся:

*спортивно-оздоровительное,*
*духовно-нравственное,*
*социальное,*
*общеинтеллектуальное,*
*общекультурное.*

Текущий план внеурочной деятельности согласуется с учебным планом ООП (по уровням образования) на предстоящий учебный год и разрабатывается в соответствии со следующими требованиями:

- детализирует перспективный план внеурочной деятельности;

- согласуется с целями и планируемыми результатами рабочих программ дисциплин и учебного плана;

- разрабатывается с учетом изменений в нормативной правовой базе и корректив, вносимых в ООП (по уровням общего образования);

- обеспечивается рабочими программами по курсам внеурочной деятельности.

Педагог ведет журнал учета занятий в соответствии с программой. Порядок ведения журнала обязателен для всех педагогов, осуществляющих внеурочную деятельность, и содержит сведения о количестве обучающихся, а также дату, тему проведенных занятий, итоги промежуточной аттестации.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся; сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

**Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям:**

| **Спортивно-оздоровительное направление** | |
|---|---|
| ***Цель*** | Создание условий, обеспечивающих становление физически здоровой личности школьника на основе развития его индивидуальности |
| ***Задачи*** | • Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) для формирования здорового образа жизни.<br>• Формирование негативного отношения к вредным привычкам.<br>• Повышение активности учащихся в делах класса, формирующих умение и потребность вести здоровый образ жизни. |
| Формы реализации программы | Доурочная гимнастика. Физминутки на уроках. Занятия в спортивных секциях. Уроки здоровья. Курс «Разговор о правильном питании». Беседы о ЗОЖ. Выпуск бюллетеней по ЗОЖ. Спортивные мероприятия. Клуб интересных встреч (выпускники школы-спортсмены, ведущие спортсмены города, республики, страны). Дни здоровья. Акции «День здоровья в школе ». |
| Ожидаемые результаты | Улучшение показателей физического здоровья. Овладение культурой здоровья. Формирование негативного отношения к вредным привычкам. Умение вести здоровый образ жизни. Снижение пропусков уроков по болезни. |
| **Социальное направление** | |
| ***Цель*** | Создание условий, обеспечивающих социальную активность школьника на основе развития его индивидуальности |
| ***Задачи*** | Расширение знаний о человеке (человек - часть социума, человек в общении с другими людьми, терпимое отношение к людям).<br>Организация социально значимой и волонтерской |

| | |
|---|---|
| | деятельности учащихся. Формирование потребности активно участвовать в социальной жизни класса, школы, города, страны.<br>Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, родителями, сверстниками, старшими и младшими детьми в решении общих проблем. |
| Формы реализации программы | Деятельность волонтерского отряда.<br>Уроки по БДД, ППБ (правила дорожного движения, пожарной безопасности). Проведение мероприятий в подшефном классе (шефское направление СЗД). Тимуровская работа. Проведение классных мероприятий. Акции благотворительные. Проведение мероприятий в школе. Социальные проекты. День толерантности. Участие в работе школьного органа самоуправления. |
| Ожидаемые результаты | Активное участие школьников в социальной жизни класса, школы, города, страны. Развитие навыков сотрудничества с педагогами, родителями, сверстниками, старшими и младшими детьми в решении общих проблем. Формирование и развитие чувства толерантности. Повышение уровня социальной комфортности в коллективе. |
| **Общеинтеллектуальное направление** | |
| ***Цель*** | Создание условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие личности школьника на основе развития его индивидуальности |
| ***Задачи*** | Формирование представления о самопознании и его месте в самовоспитывающей деятельности. Развитие позитивного отношения к общеинтеллектуальным видам деятельности, способствующим постоянному саморазвитию. Повышение активности учащихся в интеллектуально-творческих проектах, конкурсах, викторинах, олимпиадах, интеллектуальных играх и т.п. |
| Формы реализации программы | Проектная деятельность. Олимпиады различного уровня, в том числе дистанционные. НОУ. Поисково-исследовательская деятельность. Познавательные игры. Предметные недели, месячники. |
| Ожидаемые результаты | Организация занятости учащихся в свободное от учѐбы время. Интерес учащихся к разносторонней интеллектуальной деятельности. Повышение мотивации к участию в викторинах, познавательных играх, предметных неделях, олимпиадах, внешкольных интеллектуальнотворческих проектах. Использование кейс-метода (портфолио) для демонстрации достижений школьников в интеллектуально-творческих проектах. |
| **Духовно-нравственное направление** | |
| ***Цель*** | Создание условий, обеспечивающих общекультурное развитие личности школьника на основе развития его индивидуальности. |
| ***Задачи*** | Формирование представления о духовных и нравственных ценностях. Развитие потребности соблюдать «золотые правила» взаимоотношений в семье и обществе. Привитие интереса школьников к духовно-нравственным ценностям народа. |
| Формы реализации программы | Проект « Разговор о важном». Тематические классные часы. Культпоходы в театр, кинотеатр, музеи, на выставки, на концерты; Конкурсный марафон творчества. Экскурсии «По святым местам Зауралья». |

| | |
|---|---|
| Ожидаемые результаты | Повышение уровня духовно-нравственной культуры школьников. Развитие потребности жить по законам добра и милосердия, уважать общечеловеческие ценности. |
| **Общекультурное направление** | |
| ***Цель*** | Создание условий, обеспечивающих общекультурное развитие личности школьника на основе развития его индивидуальности |
| ***Задачи*** | Формирование представления о культуре личности. Расширение знаний о культурных ценностях народов мира. Развитие потребности соблюдать «золотые правила» взаимоотношений с окружающими. |
| Формы реализации программы | Уроки нравственности. Библиотечные уроки. Уроки этикета Классный час «Что значит быть воспитанным человеком»; Фестиваль искусств. |
| Ожидаемые результаты | Повышение уровня общей культуры школьников. Развитие потребности соблюдать «золотые правила» этикета, повышать уровень своей культуры, расширять свои знания о культурных ценностях народов мира. |

## Недельный план внеурочной деятельности в рамках реализации ООП НОО на 2023-2024 учебный год

### Учебный план внеурочной деятельности

| **Название деятельности/ кол-во часов** | **Количество часов в неделю** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| | | | | |
| Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности. Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Духовно-нравственное направление «Мой Дагестан. Край, в котором я живу» | 1 | - | - | - |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся Разговор о правильном питании | - | - | 1 | - |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии | - | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Игровые виды спорта «Здоровое поколение» | | | | |
| Социальное направление «Орлята России» | | 1 | 1 | 1 |
| **Итого** | **3** | **4** | **5** | **4** |

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

***Личностные результаты:***

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания*: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания*: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания*: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты:**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями*: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности** «Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории РФ, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства

общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина РФ; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Форма проведения: разговор и (или) беседа с учащимися.

Характеристика рабочих программ внеурочной деятельности

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних

обучающихся, возможностей школы в **МБОУ «СОШ № 27им.Т.Абатаева»** реализуются следующие направления внеурочной деятельности:

**1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни. Данное направление внеурочной деятельности представлено линейными курсами:

«Здоровое поколение» - формирование установки на здоровый образ жизни; Целесообразность данного направления обеспечивает сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи направления:

– формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;

– использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;

– развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

**2. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества. Данное направление представлено курсами:

- **«Функциональная грамотность»** - создание условий для развития функциональной грамотности.

Целесообразность направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне общего образования, в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме через проектную деятельность.

Основными задачами являются:

– формирование общей культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;

– формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;

– формирование исследовательских навыков;

– формирование основы культуры межэтнического общения;

– формирование отношения к семье как к основе российского общества;

– воспитание у школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

**3.Общеинтеллектуальное направление**

**Целесообразность** направления заключается в обеспечении достижения планируемых результатов освоения ОП НОО.

Основными **задачами** являются:

- стимулирование интереса обучающихся к исследовательской деятельности и научной работе, формирование навыков научно-интеллектуальной деятельности;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирования навыка использования проектного метода в социально значимой деятельности;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся.

1. Предметные недели;
2. Библиотечные уроки;
3. Конкурсы, музейно-экскурсионная деятельность, олимпиады, конференции и др.
4. Участие в поисково-исследовательских конференциях на уровне школы.
5. Участие в олимпиадах
6. Разработка проектов к урокам.

По **итогам** работы в данном направлении проводятся конкурсы, конференции, защита проектов.

**4.Духовно-нравственное направление**

**Целесообразность** направления заключается в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других социальных институтов.

Основные **задачи**:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности подростка поступать согласно своей совести;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения

- моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;
- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
    - Формирование российской гражданской идентичности обучающихся.
    - Выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и прав-х норм.
    - Создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности.
    - Развитие у школьников общекультурной компетентности.
    - Развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор.
    - Осознание своего места в обществе.
    - Познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей.
    - Формирование готовности к личностному самоопределению.

В основу работы по данному направлению **положены**
Программа духовно-нравственного развития
Программа гражданско-патриотического воспитания и др.
Организация экскурсий, работа школьного музея, выставок рисунков, поделок и творческих работ обучающихся;

1. Проведение тематических классных часов, встреч, бесед;
2. Участие в конкурсах, выставках детского творчества гуманитарного цикла на уровне школы, района, области.

По **итогам** работы в данном направлении проводятся коллективные творческие дела, конкурсы.

**5.Социальное направление**

**Целесообразность** направления заключается в активизации внутренних резервовобучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

Основными **задачами** являются:

- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме; - формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование основы культуры межэтнического общения;

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;

- воспитание у школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

Данное направление **реализуется** программами внеурочной занятости «Народные промыслы» и иными формами внеурочной деятельности, включая мероприятия Плана воспитательной работы школы:

1. Беседы, экскурсии, целевые прогулки, ролевые игры, наблюдения, опыты.
2. Участие в творческих конкурсах, в акциях.

По **итогам** работы в данном направлении проводятся конкурсы, выставки, защиты проектов

В соответствии с требованиями стандарта **внеурочная деятельность осуществляется на принципах деятельностного подхода**, в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции.

| Кл | Направление | Название программы | часы | Ф.И.О.учителя |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | **Разговоры о важном** | 1 | **Гусейнова Ж.Р.**<br>**Салахова М.А.**<br>**Чупанова Н.А.**<br>**Дадашева У.А.**<br>**Гаджиева М.Д.** |
| | **Функциональная грамотность** | | 1 | |
| | Духовно-нравственное направление | «Мой Дагестан. Край, в котором я живу» | 1 | |
| | | | | |
| 2 | Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | **Разговоры о важном** | 1 | **Гасанова Т.В.**<br>**Салимова Р.А.**<br>**Дибиргаджиева З.М.**<br>**Ильмугаджиева А.Н.**<br>**Бабаева Г.М.** |
| | **Функциональная грамотность** | | 1 | |
| | 4.Социальное направление ( организация деятельности ученических сообществ) | «Орлята России» | 1 | |
| | **Спортивно-оздоровительное направление** | **«Здоровое поколение»** | 1 | **Алибутаев И.А.**<br>**Искендеров А.С.** |
| | | | | |
| 3 | Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | **Разговоры о важном** | 1 | **Алиева Р.М.**<br>**Бабаханова М.Б.**<br>**Ханкишиева Н.Г.**<br>**Эмирханова В.А.**<br>**Алиомарова З.Ш.**<br>**Курбанова А.А.** |
| | **Функциональная грамотность** | | 1 | |
| | 4.Социальное направление ( организация деятельности ученических сообществ) | «Орлята России» | 1 | |
| | Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся | Разговор о правильном питании | 1 | **Утбанова Р.К.** |
| | **Спортивно-оздоровительное направление** | **«Здоровое поколение»** | 1 | **Алибутаев И.А.** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| **4** | 1.Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | **Разговоры о важном** | **1** | **Алиева М.Б.**<br>**Гаджиалиева Г.М.**<br>**Махмудова М.М.**<br>**Позднякова Е.Б.** |
| | **2.Функциональная грамотность** | | **1** | |
| | 4.Социальное направление ( организация деятельности ученических сообществ) | «Орлята России» | **1** | |
| | **6.Спортивно-оздоровительное направление** | **«Здоровое поколение»** | **1** | **Искендеров А.С.** |
| | | | | |

***Планируемые результаты реализации программ внеурочной деятельности*** предполагают ***комплексный подход к оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения учащимися всех трёх групп результатов образования: ***личностных, метапредметных и предметных.***

**Первый уровень результатов** — приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** — получение учащимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**Третий уровень результатов** — получение учащимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

## РЕСУРСЫ

### а) Педагогические ресурсы:

Педагоги школы, социальный педагог школы, педагог-психолог, классный руководитель, библиотекарь, старшая вожатая.

**б) Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС в школе имеются необходимые условия: все кабинеты начальных классов располагаются в одном блоке.

Для организации внеурочной деятельности школа располагает спортивным залом со спортивным инвентарем для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой.

Школа располагает кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, подключенными к локальной сети Интернет, интерактивными досками, мультимедиапроекторами.

**в) Информационное обеспечение**

Имеется видеотека, состоящая из набора дисков по различным областям знаний, игры на развитие памяти и логики, библиотечный фонд, включающий учебную и художественную литературу.

**Учебный план внеурочной деятельности**

| **Название деятельности/ кол-во часов** | **Количество часов в неделю** | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| | | | | |
| Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности.<br>Разговоры о важном | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Духовно-нравственное направление<br>«Мой Дагестан. Край, в котором я живу» | 1 | 0 | 0 | 0 |
| Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся<br>Разговор о правильном питании | - | - | 1 | |
| Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии<br>Игровые виды спорта «Здоровое поколение» | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Социальное направление Орлята России | | 1 | 1 | 1 |
| **Итого** | **3** | **4** | **5** | **4** |

### 3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы для детей начального образования соответствует требованиям Федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности. Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Календарный план**
**воспитательной работы ООП НОО МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева»**
**для детей начального образования**
**на 2023 - 2024 учебный год**

| МЕРОПРИЯТИЕ | КЛАССЫ | СРОКИ | ОТВЕТСТВЕННЫЕ |
|---|---|---|---|
| **Инвариантные модули** | | | |
| **Модуль «Классное руководство»**<br>(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей с включением тематических классных часов) | | | |
| Составление социальных паспортов классных коллективов | 1-4 | сентября | Классные руководители |
| Оформление классных уголков | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| Классный час «Я и мой город», посвященный дню города | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| Классный час, посвященный Дню начала блокады Ленинграда | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители |
| Классный час, посвященный Дню народного единства | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| Классный час «Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма» | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители |
| Классный час, посвященный Дню Конституции Российской Федерации | 1-4 | Декабрь | Классные руководители |
| Классный час «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в 1944 году» | 1-4 | Январь | Классные руководители |
| Классный час ко Дню Защитника Отечества | 1-4 | Февраль | Классные руководители |
| Классный час к Международному женскому Дню | 1-4 | Март | Классные руководители |
| Классный час «День космонавтики» | 1-4 | Апрель | Классные руководители |
| **Модуль «Школьный урок»**<br>(согласно индивидуальным планам работы учителей с включением единых уроков) | | | |
| Всероссийский | 1-4 | 1 | Учителя начальных классов, учителя- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций) | | сентября | предметники |
| Единый урок «Дагестанцы на фронтах ВОВ» | 1-4 | Сентябрь | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны РФ) | 1-4 | 4 октября | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Единый урок «Всемирный день защиты животных» | 1-4 | 4 октября | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Единый урок «Права человека» | 1-4 | 10 декабря | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднования Всемирного дня гражданской обороны) | 1-4 | 1 марта | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Единый урок «Воссоединение Крыма с Россией» | 1-4 | Март | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Всероссийские экологические уроки | 3-4 | Март-апрель | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Гагаринский урок «Космос – это мы» | 1-4 | 12 апреля | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) | 1-4 | 30 апреля | Учителя начальных классов, учителя-предметники |
| **Модуль «Самоуправление»** | | | |
| *Дела, события, мероприятия* | *Классы* | *Сроки* | *Ответственные* |
| Выборы органов самоуправления в классах | 2-4 | Первая неделя сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Распределение обязанностей между всеми учениками классных коллективов | 1 | Первая неделя сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Дежурство во время перемен на закрепленной территории | 1-4 | Согласно графику | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Участие в акции | 1-4 | Феврал | Заместитель директора по ВР, классные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| «Посылка солдату», «Письмо солдату». | | ь | руководители |
| Проведение рейда «Внешний вид учащихся, пропуски, опоздания». Составление рейтинга среди учащихся начальной школы | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, Совет старшеклассников |
| **Модуль «Профориентация»** | | | |
| *Дела, события, мероприятия* | *Классы* | *Сроки* | *Ответственные* |
| Мероприятие «Профессия моих родителей» | 1-4 | Ноябрь | Классные руководители,вожатые |
| Единый день профориентации | 1-4 | Апрель | Заместитель директора по ВР |
| Викторины, игры, конкурсы«В мире профессий» | 1-4 | Март | Классные руководители, вожатые |
| Трудовой десант | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, классные руководители, вожатые, Совет старшеклассников |
| **Модуль «Работа с родителями (законными представителями) обучающихся»** | | | |
| *Дела, события, мероприятия* | *Классы* | *Сроки* | *Ответственные* |
| Общешкольное родительское собрание | 1-4 | Сентябрь | Администрация, классные руководители |
| Родительские собрания по классам:<br>• Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.<br>• Профилактика по противодействию идеологии терроризма и экстремизма.<br>• Экологическое воспитание семье.<br>• «Почему подростки курят»<br>• Рекомендации по обустройству комнаты школьника<br>• Права и обязанности | 1<br>1-4<br>1-4<br>1-4<br>1-4<br>1-4<br>1-4<br>1-4 | В течение года | Администрация, классные руководители, социально-психологическая служба |

| | | | |
|---|---|---|---|
| детей и родителей.<br>• Роль семьи в воспитании подрастающего поколения.<br>• Ошибки воспитания в семье. Психологические и возрастные особенности развития подростка.<br>• «Как научить ребенка сказать наркотикам «НЕТ!»<br>• Проблема компьютерной игровой зависимости у детей. | | | |
| Родительский урок «О проблеме асоциальных явлений» | 1-4 | Октябрь | Администрация, классные руководители, социально-психологическая служба |
| Мероприятия для родителей (законных представителей) по формированию культуры профилактики суицидального поведения несовершеннолетних с освещением вопросов, касающихся психологических особенностей детей и подростков | 1-4 | В течение года | Администрация, классные руководители, социально-психологическая служба |
| Совместная работа родителей, учащихся и педагогов в подготовке к общешкольным мероприятиям и общественно-полезным делам | 1-4 | В течение года | Администрация, классные руководители |
| Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя физической культуры |
| Акция «Родительский | 1-4 | Февраль- | Администрация, классные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| урок» | | март | руководители, социально-психологическая служба |
| Участие родителей в благоустройстве пришкольной территории | 1-4 | Март-апрель | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Заседание Совета отцов | 1-4 | В течение года | Администрация, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Заседание Совета профилактики | 1-4 | По мере необходимости | Администрация, социально-психологическая служба, классные руководители |
| **Вариативные модули** | | | |
| **Модуль «Ключевые общешкольные дела»** | | | |
| *Дела, события, мероприятия* | *Классы* | *Сроки* | *Ответственные* |
| Торжественная линейка «Здравствуй, школа!» | 1 | 1 сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День единство народа Дагестан | 1-4 | 14д сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Неделя безопасности дорожного движения | 1-4 | 25-29 сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ, |
| Месячник Безопасности | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ, |
| Акция «Внимание, дети!» | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Конкурс чтецов «День белых журавлей» | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Проведение тренировочной эвакуации сотрудников и учащихся в случае возникновения чрезвычайных ситуаций | 1-4 | Октябрь, апрель | Преподаватель-организатор ОБЖ, коллектив центра |
| Международный месячник школьных библиотек | 1-4 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители, библиотекари |
| День учителя. Праздничный концерт для учителей | 1-4 | Первая неделя октября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Неделя правового просвещения | 1-4 | 18-23 октября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День народного единства | 1-4 | 1-5 ноября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Всемирный День памяти жертв дорожно- | 1-4 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| транспортных происшествий «Жизнь без ДТП» | | | |
| Мероприятия ко Дню Матери | 1-4 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День Конституции | 1-4 | 12 декабря (10 декабря) | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Мероприятие «Мы встречаем Новый год» | 1-4 | Последняя неделя декабря | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День науки | 1-4 | Февраль | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День птиц | 1-4 | Март | Заместитель директора по ВР, классные руководители, библиотекари |
| Всероссийская неделя музыки для детей и юношества | 1-4 | Март | Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя музыки |
| Экологические субботники | 1-4 | Март-май | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Международный день семьи | 1-4 | 15 мая | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День защиты детей. Праздничные мероприятия. Конкурс рисунков на асфальте | 1-4 | 1 июня | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Мероприятия ко Дню независимости России | 1-4 | 12 июня (11 июня) | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Размещение тематических выставок | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| **Модуль «Юные патриоты России»** | | | |
| Урок мужества «День памяти жертв фашизма» | 1-4 | 8 сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День героев Отечества | 1-4 | 9 декабря | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Урок мужества «Подвиг блокадного Ленинграда» | 1-4 | 27 января | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Смотр песни и строя | 1-4 | 21-22 февраля | Заместитель директора по ВР, классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ, учителя физкультуры |
| Акция «Вахта памяти» | 1-4 | До 30 апреля | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Международная акция «Читаем детям о войне» | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Акция «ветерану» | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Уроки мужества, посвященные Великой Победе | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Акция «Бессмертный полк» | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День государственного флага РФ | 1-4 | 22 мая | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День Конституции Республики Дагестан | 1-4 | 26 июля | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| **Модуль «Я выбираю жизнь»** | | | |
| Акция «Дети Беслана» | 1-4 | До 15 сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагоги |
| Республиканская акция «Чтобы помнили», посвященная памяти погибших при исполнении служебного долга сотрудников правоохранительных органов | 1-4 | До 30 сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители, Педагоги |
| Республиканские «Уроки мужества» с участием представителей органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, общественных деятелей, а также с сотрудниками правоохранительных органов, участвовавших в мероприятиях антитеррористического характера | 1-4 | Январь-июнь, сентябрь-декабрь | Заместитель директора по ВР лассные руководители |
| Республиканский конкурс исследовательских работ, учащихся «Мы дружбой народов сильны», направленный на воспитание межэтнического толерантного отношения, единого патриотического чувства учащихся | 1-4 | Сентябрь – до 30 ноября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Международный день толерантности | 1-4 | 16 ноября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Направление: мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни | | | |
| Включение модульных курсов по культуре и традициям народов Дагестана:<br>– «Фольклор народов Дагестана»,<br>«Родной край в преданиях и сказаниях»;<br>– «Мой родной язык – моё сокровище»;<br>– «Мелодии родного края»;<br>– «Игры народов Дагестана» | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Проект «Дагестанские сказки» | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Мероприятия, посвященные Дню единства народов Дагестана | 1-4 | 15 сентября | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Конкурс чтецов «Я люблю тебя, мой Дагестан» | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Посещение театров и музеев учащимися образовательных организаций в рамках проекта бесплатного абонемента «Культура - детям Дагестана» | 1-4 | Сентябрь-декабрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Конкурс чтецов на родном языке «Ценность и красота родного языка» | 1-4 | Февраль | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| День родного языка | 1-4 | 21 февраля | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Международный день коренных народов | 1-4 | 9 августа | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| | | | |
| **Модуль «Детские общественные объединения»** (работа объединений согласно планам работы, включая дни единых действий) | | | |
| Выступления | 1-2 | В течение | Куратор объединения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| агитбригады верны ЮИДовской стране «Мы – за безопасность дорожного движения» | | года | |
| Конкурс рисунков «Безопасная дорога» | 1-2 | Сентябрь-октябрь | Куратор объединения |
| Республиканская акция «Берегите друг друга» | 1-4 | Ноябрь-декабрь | Куратор объединения |
| Конкурс детских сказок о Правилах дорожного движения | 1-2 | Январь-февраль | Куратор объединения |
| Квест-игра «Знатоки дорожных правил» | 1-2 | Март | Куратор объединения |
| Изготовление плакатов по профилактике ПДД «Вместе за безопасные каникулы!» | 1-2 | Май | Куратор объединения |
| **Зеленый легион** | | | |
| Всероссийский «Урок Победы» | 2-4 | Сентябрь | Куратор объединения |
| Интерактивная викторина «Мы – Россия», посвященная Дню России | 2-4 | Июнь | Куратор объединения |
| Всероссийская акция «День неизвестного солдата» | 2-4 | 3 декабря | Куратор объединения |
| Всероссийская акция «Наследники Победы» | 2-4 | Апрель-май | Куратор объединения |
| Всероссийская акция «Георгиевская ленточка» | 2-4 | Апрель-май | Куратор объединения |
| **Модуль «Волонтерская деятельность»** | | | |
| Благотворительные акции «Подари жизнь», «Подарим детям завтра» | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Международный день жестовых языков | 1-4 | 23 сентября | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Международный день глухих | 1-4 | 26 сентября | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Акция «С днем добра и уважения» ко Дню пожилого человека | 1-4 | Октябрь | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Международный день детского церебрального паралича | 1-4 | 6 октября | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Международный день слепых | 1-4 | 13 ноября | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Акция «Поможем бездомным животным» | 1-4 | Ноябрь-декабрь | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| День волонтера | 1-4 | 5 декабря (6 декабря) | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Международный День инвалидов | 1-4 | 3 декабря | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Операция «Милосердие» – волонтерские рейды к пожилым людям | 1-4 | Январь | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Поздравления ветеранов и тружеников тыла с Днем защитника Отечества, с Днем Победы на дому | 1-4 | 21-23 февраля, 6-9 мая | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Акция «Мой чистый город» | 1-4 | Апрель | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |
| Международный день борьбы за права инвалидов | 1-4 | 5 мая | Заместитель директора по ВР, социально-психологическая служба, классные руководители |

Календарный план воспитательной работы МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» является приложением к ООП НОО и размещается на сайте: *https://sh27-maxachkala-r82.gosweb.gosuslugi.ru/*

### 3.5. Система условий реализации программы начального общего образования

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» направлена на:

− достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

− развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей, дополнительного образования и социальных партнёров;

− формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

− формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

− индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

− участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

− включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

− формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

− формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

− использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

− обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

− эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

− эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования. При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

В образовательной организации обеспечены условия, необходимые для реализации программы начального общего образования: общесистемные, материально-технические, учебно-методические, психолого-педагогические особенностей субъекта Российской Федерации;

– эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

– эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования. При реализации настоящей программы начального общего образования образовательная организация использует сетевые формы, привлекая ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

### *Параметры создания в образовательной организации информационно-образовательной среды*

| № п/п | Компоненты ИОС | Наличие компонентов ИОС | Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО |
|---|---|---|---|
| 1. | Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определѐнных учредителем образовательной организации | Имеются/не имеются | По мере поступления |
| 2 | Учебно-наглядные пособия | Требуются: - Оборудование и наборы для экспериментов по естествознанию в начальных классах; - | по мере поступления средств |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | комплект лабораторного оборудования по предмету «Окружающий мир»; - Объѐмные демонстрационные модели для начальных классов; - Глобусы; - Коллекции по предметной области технология для начальных классов; - Коллекция промышленных образцов тканей, ниток и фурнитуры. | |
| 3 | Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС | Требуется частичное оснащение и обновление технических средств в кабинетах. | по мере поступления средств |
| 4 | Служба технической поддержки | Имеется | |

**3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

− укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

− уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

− непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» укомплектовано кадрами (в соответствии с утверждённым штатным расписанием), имеющими необходимую квалификацию для достижения целей и задач образовательной деятельности по основной программе начального общего образования: педагогическими кадрами на 100%; руководящими и иными работниками – на 100%.

Уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной программы начального общего образования и создании условий для её разработки и реализации, отвечает требованиям соответствующих профессиональных стандартов (ПС) или Единого квалификационного справочника (ЕКС).

*Таблица «Уровень квалификации работников, реализующих ООП НОО»*

| **Категория работников** | **Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)** | **Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации** | |
|---|---|---|---|
| | | **на соответствие занимаемой должности (%)** | **квалификационная категория (%)** |
| Педагогические работники | 100 % | 12 учителей 57,1% | I квалификационная категория–<br><br>4 учителя - 19,4%<br>Высшая квалификационная категория-<br>5учителей -23,8 %<br>Без категории –12 учителей - 57,1%<br>Молодые – 2 учителя<br>специалисты – 9,5% |
| Руководящие работники | 100% | % | |
| Иные работники | % | % | |

**3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности. В МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется классным руководителем и педагогом-психологом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

— формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

—сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

—поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

—формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

—дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

—мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

—создание условий для последующего профессионального самоопределения;

—формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

— поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

—формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

—развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе: обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых; обучающихся с ОВЗ; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне. В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года

- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

***Приложение №1***

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, учебных курсов внеурочной деятельности представлены в Приложении 1 к ООП НОО МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» и содержат 4 пункта в соответствии с положением о рабочих программах.

*Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:*

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации
4. Литература на родном языке
5. Иностранный язык (английский)
6. Математика
7. История
8. Окружающий мир
9. Основы религиозных культур и светской этики (модуль по выбору родителей)
10. Изобразительное искусство
11. Музыка
12. Технология
13. Физическая культура

*Перечень рабочих программ учебных курсов, учебных модулей:*

1. Разговоры о важном
2. Функциональная грамотность
3. Дагестан –мой край родной
4. Разговор о правильном питании
5. Здоровое поколение

3.5.5.**Материально-технические условия:** МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников,

соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В начальной школе 8 учебных кабинетов начальных классов по ФГОС НОО, 3 кабинета с интерактивной доской, 1 спортивный зал, логопедический пункт, кабинет психологической разгрузки.

Имеется мебель: парты, стулья, шкафы.

МБОУ «СОШ №27 им.Т.А.Абатаева» располагает полным комплектом учебно-методической литературы, рекомендованной МОиН РФ и соответствующей возрастным особенностям обучающихся и

современным требованиям ФГОС НОО.

## 4.Информационное обеспечение.

| Направление | Информационное обеспечение |
|---|---|
| Планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения | Тематическое и поурочное планирование, учебники, методическая литература, комплекты программно-прикладных средств, ресурсы сети Интернет |
| Фиксация хода образовательного процесса, размещение учебных материалов, предназначенных для образовательной деятельности учащихся | Фиксация в классных журналах, дневниках учащихся. |
| Обеспечение доступа, в том числе в Интернете, к размещаемой информации для участников образовательного процесса (включая семьи учащихся), методических служб, органов управления образованием | Создание локальных актов, регламентирующих работу локальной сети и доступ учителей и учащихся к ресурсам Интернета |

## 5. Учебно-методическое обеспечение

| Требования | Реализация |
|---|---|
| Обеспеченность учебниками, учебно-методической документацией и материалами по учебным предметам | Обеспеченность учебниками – 100 % |

| | |
|---|---|
| Укомплектованность библиотеки печатными образовательными ресурсами | - |
| Обеспеченность фонда дополнительной литературы библиотеки ОУ детской художественной и научно-популярной литературой, справочно-библиографическими и периодическими изданиями | Дополнительная литература, справочно-библиографическая. Периодика для начальной школы |

## 6. Организация оценки качества освоения основной образовательной программы

| Предмет оценки | Организация оценки |
|---|---|
| Адекватность отражения потребностей личности, общества и государства в начальном общем образовании в системе требований стандарта | Качественная самооценка на основе мониторинговых исследований |
| Условия реализации основной образовательной программы начального общего образования, включая ресурсное обеспечение образовательного процесса | Текущий мониторинг |
| Реализуемые в образовательном процессе и достигаемые обучающимися результаты освоения основных образовательных программ начального общего образования | Проведение экспертизы. Средний балл выпускника |

## 7. Организация управления реализацией основной образовательной программы

| Направление | Орган управления |
|---|---|
| Реализация в полном объёме основной образовательной программы начального общего образования | Педагогический совет |
| Определение цели основной образовательной программы начального общего образования, учитывающей специфику ОУ | Педагогический совет |

| | |
|---|---|
| Обеспечение качества образования выпускников начальной школы | Педагогический совет |
| Охрана жизни и здоровья обучающихся и работников образовательного учреждения во время образовательного процесса | Педагогический совет |
| Формирование образовательной среды, создание условий, необходимых для реализации ООП, развития личности обучающихся на ступени начального общего образования | Педагогический совет |
| Обеспечение обучающимся и их родителям возможности участия в формировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося | Педагогический совет |
| Определение содержания рабочих программ и программ внеурочной деятельности | Педагогический совет |
| Осуществление выбора образовательных технологий с учётом возрастных особенностей обучающихся, специфики образовательного учреждения | Методическое объединение учителей начальных классов |

| Наименование мероприятий | Мероприятия |
|---|---|
| I .Нормативно-правовое обеспечение введения и реализации ФГОС | Решение органа государственно-общественного управления о введении в образовательном учреждении ФГОС НОО<br>Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО<br>Внесение изменений и дополнений в Устав ОУ<br>Разработка ООП НОО<br>Утверждение образовательной программы ОУ<br>Обеспечение соответствия нормативной базы ОУ требованиям ФГОС |

| | |
|---|---|
| | Приведение должностных инструкций работников ОУ в соответствие с требованиями ФГОС НОО тарифно-квалификационными характеристиками<br>Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО<br>Разработка:<br>Образовательных программ (индивидуальных и др.);<br>Учебного плана;<br>Рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;<br>Годового календарного учебного графика;<br>Положение о внеурочной деятельности обучающихся;<br>Положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП;<br>Положения об организации домашней работы обучающихся;<br>Положения о формах получения образования. |
| II. Финансовое обеспечение введения и реализации ФГОС | Разработка локальных актов (внесение изменений), регламентирующих установление заработной платы работников ОУ, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования |
| III.Организационное обеспечение введения и реализации ФГОС | Разработка модели организации Образовательного процесса<br>Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по внеурочной деятельности<br>Привлечение государственно-общественного управления ОУ к проектированию ООП НОО |

| | |
|---|---|
| IV. Кадровое обеспечение введения и реализации ФГОС | Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО<br>Корректировка плана-графика повышения кавлификации педагогических и руководящих работников ОУ в связи с реализацией ФГОС НОО<br>Корректировка плана методической работы с ориентацией на проблемы введения и реализации ФГОС НОО |
| V.Информационное обеспечение введения и реализации ФГОС | Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении и реализации ФГОС НОО<br>Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты<br>Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП НОО<br>Релизация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС НОО<br>Обеспечение публичной отчетности ОУ о ходе и результатах введения и реализации ФГОС<br>Разработка рекомендаций для педагогических работников:<br>По организации внеурочной деятельности обучающихся;<br>По организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;<br>По использованию ресурсов времени для организаци домашней работы обучающихся;<br>Перечня и рекомендаций по использованию современных технологий. |

| | |
|---|---|
| VI. Материально-техническое обеспечение введения и реализации ФГОС | Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО<br>Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС<br>Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС<br>Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОУ<br>Обеспечение укомплектованности библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами<br>Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенных в федеральных и региональных базах данных<br>Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным ресурсам в сети Интернет |

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования необходимо обеспечить:

1) Курсовую переподготовку по ФГОС всех педагогов начальных классов;

2) Продолжать регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализаци

ООП НОО;

3) Продолжать вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;

4) Укреплять материальную базу школы.

### 3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «СОШ№27 им.Т.А.Абатаева», реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

-соответствуют требованиям ФГОС;

-гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

-обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;

-учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;

-предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования

необходимо обеспечить:

1) Курсовую переподготовку по ФГОС всех педагогов начальных классов;

2) Продолжать регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;

3) Продолжать вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;

4) Укреплять материальную базу школы.